УРОК 1 первый

Людей неинтересных в мире нет.
Их судьбы — как истории планет.
У каждой всё особое, своё,
И нет планет, похожих на неё...

У каждого — свой тайный личный мир.
Есть в мире этом самый лучший миг.
Есть в мире этом самый страшный час,
Но это всё неведомо для нас.

И если умирает человек,
С ним умирает первый его снег,
И первый поцелуй, и первый бой...
Всё это забирает он с собой.

Евгений Евтушенко

Тема:

Биография человека, его семья, его интересы и увлечения

Грамматика:

I. Активные и пассивные конструкции с глаголами НСВ и СВ

II. Употребление глаголов с частицей -СЯ

Тексты:

Проблемы семьи

Фрагмент биографии А.П. Чехова (о пьесе «Чайка»)

Открытие (по рассказу А.П. Чехова)



Поговорим



1



Давайте поговорим о семье.

а) Вы хотите знать:

— Какая семья у вашего собеседника?
— Сколько человек в его семье?
— Как зовут его родителей, братьев, сестёр?
— Сколько им лет?
— Где живёт его семья?
— Чем занимаются его родители, какая у них профессия?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали о семье одного из собеседников.



2

а) Вы хотите знать:

— На кого похож ваш собеседник?
— На кого он похож по характеру?
— Какой характер у его родителей?
— Чем они увлекаются?
— Как они проводят свободное время?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали о семье одного из собеседников.



3



а) Вы хотите знать:

— Где живёт семья вашего собеседника — в городе или в деревне? Почему?
— Его семья живёт в собственном доме или в квартире?
— Какой у его семьи дом (сколько этажей) / какая квартира (сколько комнат)?
— Есть ли у его семьи домашние животные?
— Кто заботится о них, гуляет с ними?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали о семье одного из собеседников.



I. Активные и пассивные конструкции с глаголами НСВ и СВ

! *Эта грамматика нужна вам для чтения учебников, газет и журналов.*

1 **Прослушайте объявления. Скажите, где можно увидеть или услышать их. Что вы узнали из этих объявлений?**

Добро пожаловать!
Новая станция метро открывается первого января.

Уважаемые покупатели! Лекарства продаются только по рецепту.

Внимание!
Книги выдаются только по читательским билетам.

Купите нашу книгу!
Вы узнаете, как готовятся национальные русские блюда.

Посмотрите нашу передачу!
В ней рассказывается, как создавался первый космический корабль и как формировался первый отряд космонавтов.



Уважаемые пассажиры!
В нашем самолёте курить запрещается.

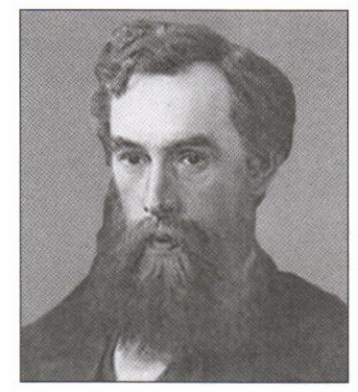
Уважаемые пассажиры!
Проездные билеты продаются водителем только на остановках.

Уважаемые студенты и школьники!
На наши летние курсы русского языка принимаются все желающие.

Приглашаем вас в букинистический магазин на Арбате!
Здесь принимаются и продаются старинные книги, альбомы и открытки.

Уважаемые клиенты!
В нашем банке обменивается валюта всех стран.

2 **а) Прочитайте фрагменты биографий известных людей. Скажите, кем были эти люди, знали ли вы об этих людях раньше.**

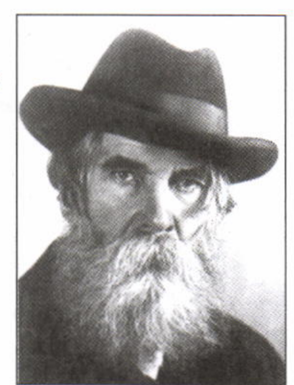


П.М. Третьяков

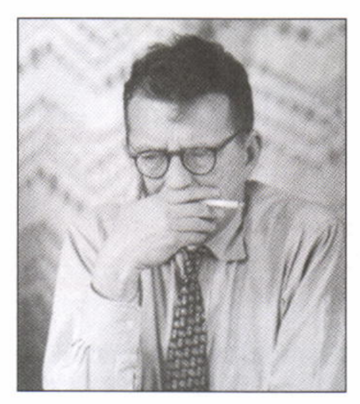
В середине XIX века известный русский коллекционер Павел Михайлович Третьяков начал собирать лучшие картины русских художников. Коллекция картин **собиралась** им долгие годы. А в 1892 году П.М. Третьяков подарил эту коллекцию Москве.

Фамилию Бехтеревы хорошо знают во всём мире. Бехтеревы — это семья учёных, которые занимались и занимаются изучением мозга человека. Научные исследования начал Владимир Михайлович Бехтерев (1857–1927) в конце XIX века. В течение нескольких лет в России им **создавался** Институт по изучению мозга. Затем научная работа в этой области **продолжалась** его дочерью и внуком.

Традиции семьи **сохраняются** и сейчас: правнучка Владимира Михайловича Бехтерева Наташа учится в медицинском институте, чтобы стать врачом.



В.М. Бехтерев



Д.Д. Шостакович

Самая известная симфония русского композитора Дмитрия Дмитриевича Шостаковича — Седьмая («Ленинградская»). Это произведение **создавалось** композитором в начале Великой Отечественной войны (в 1941 году). Седьмая симфония впервые **исполнялась** автором в Ленинграде в радиостудии и **передавалась** на всю страну. В это время город находился в блокаде: вокруг стояла немецко-фашистская армия.

В 1755 году **открылся** и начал работу Московский университет. Учёные, которые преподавали в университете, **приглашались** из-за границы. Лекции **читались** иностранными преподавателями на латинском, греческом и немецком языках. Но основатель Московского университета Михаил Васильевич Ломоносов хотел, чтобы лекции в первом российском университете **читались** российскими преподавателями на русском языке.



М.В. Ломоносов

б) Обратите внимание на выделенные формы глаголов. Напишите инфинитивы этих глаголов и определите их вид.



1. Переходные и непереходные глаголы

Прочитайте примеры в таблице 1. Скажите, чем отличаются переходные глаголы от непереходных. Дополните таблицу своими примерами.

Таблица 1

Непереходные глаголы	Переходные глаголы что (с)делать? + объект (4)
Виктор отдыхает.	Виктор читает *книгу*.
Анна работала.	Анна написала *письмо*.
Друзья будут заниматься.	Друзья будут изучать *химию*.



2. Пассивные конструкции с глаголами НСВ (1*)

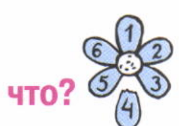
Прочитайте примеры в таблице 2. Посмотрите на схему. Скажите, чем отличаются активные конструкции от пассивных. От каких глаголов образуются пассивные формы?

Таблица 2

Актив (А)	Пассив (П)
Студент **изучает / изучал** иностранный язык.	Иностранный язык **изучается / изучался** студентом.
На пятом курсе студенты **пишут** дипломные работы.	Дипломные работы **пишутся** студентами на пятом курсе.
Учёные **будут решать** эту сложную научную проблему.	Эта сложная научная проблема **будет решаться** учёными.

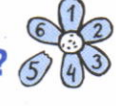





изучает







или




изучается что?


кто? (1)	глагол НСВ	что? (4)
Студент	изучает... изучал... будет изучать...	русский язык. математику.

что? (1)	глагол НСВ + -ся	кем? (5)
Русский язык...	изучается изучался	студентом.
Математика...	изучалась будет изучаться	

См. стр. 20

3 а) Прочитайте (или прослушайте) сообщения. Как можно передать эту информацию по-другому? (Используйте активные конструкции.)

1. Все учебные вопросы решаются деканом.
2. Контрольная работа будет выполняться студентами на компьютере.
3. Эта картина создавалась художником 5 лет.
4. Энциклопедии и словари хорошо покупаются студентами и школьниками.
5. Газета «Московский комсомолец» с интересом читается молодёжью.
6. В Центре международного образования МГУ студентами изучаются русский язык и другие предметы.
7. На встрече с известным актёром зрителями задавались интересные вопросы.
8. На уроке сначала преподавателем объясняется новая грамматика, а потом студентами выполняются упражнения.

б) Как изменятся сообщения, если вы измените время глаголов?

Образец: Все учебные вопросы решались / будут решаться деканом.

4 Запишите данную информацию по-другому. Закончите предложения справа (используйте активные конструкции).

1. На конференции психологами обсуждалась проблема воспитания детей.	На конференции психологи...
2. В настоящее время учёными всего мира создаются лекарства от СПИДа.	В настоящее время учёные всего мира...
3. Мировой океан исследуется учёными разных стран.	Учёные разных стран...
4. Памятник Петру I в Москве создавался известным скульптором Зурабом Церетели несколько лет.	Известный скульптор Зураб Церетели...
5. Санкт-Петербург строился русским царём Петром I много лет.	Русский царь Пётр I...
6. Долгие годы коллекция музея Эрмитаж собиралась царской семьёй.	Долгие годы царская семья...
7. Шестая симфония впервые исполнялась её автором П.И. Чайковским в Санкт-Петербурге.	П.И. Чайковский впервые...



3. Случаи употребления пассивных

УДК 811.161.1

Антонова, В.Е., Нахабина, М.М., Толстых, А.А.
Дорога в Россию : учебник русского языка (первый уровень). В 2 т. Т. I. — 4-е изд. — СПб. : Златоуст, 2011. — 200 с.

Antonova, V., Nakhabina, M., Tolstych, A.
The way to Russia : Russian language text-book (level B1). In 2 vol. Vol. 1. — 4th ed. — St. Petersburg : Zlatoust, 2011. — 200 p.

ISBN 978-5-86547-504-0

Настоящий учебный комплекс по русскому языку как иностранному предназначен для взрослых учащихся и обеспечивает подготовку в объеме требований I уровня. Комплекс является третьей частью проекта «Стандарт — Учебник — Тест» (руководитель проекта — М.М. Нахабина). Третья часть включает учебник в двух томах и аудиоприложение.

Рецензенты:
проф. Г.И. Кутузова (ИМОП СПбГПУ),
доц. Л.К. Павловская (МГПУ)

Зав. редакцией: А.В. Голубева
Корректор: М.О. Насонкина
Обложка: В.В. Худяков
Художник: Т.А. Сытая, А.Н. Новикова
Оригинал-макет: В.В. Листова
Режиссер звукозаписи: А.Ю. Аликов

Подготовка оригинал-макета — издательство «Златоуст».
Подписано в печать 27.09.2010. Формат 60x90/8. Печать офсетная. Печ. л. 25. Тираж 5000 экз.
Код продукции: ОК 005-93-953005.
Санитарно-эпидемиологическое заключение на продукцию издательства Государственной СЭС РФ № 78.01.07.953.П.011312.06.10 от 30.06.2010 г.
Издательство «Златоуст»: 197101, Санкт-Петербург, Каменноостровский пр., 24, офис 24.
Тел.: (+7-812) 703-11-78, 346-06-68, факс: (+7-812) 703-11-79, e-mail: zlat@zlat.spb.ru, http://www.zlat.spb.ru
Отпечатано в Китае.
C&C Joint Printing Co. (Beijing), Ltd.

5 **Прослушайте словосочетания, замените пассивную конструкцию активной.**

Образец: задача решается  задачу решают

ужин готовится, цветы продаются, проблема решается, праздник отмечается, природа исследуется, планеты изучаются, ректор выбирается, дом строится

Образец: школа будет строиться  школу будут строить

день рождения будет отмечаться, книга будет издаваться, песня будет исполняться, президент будет выбираться, работа будет выполняться, сувениры будут продаваться

Образец: здание строилось  здание строили

коллекция собиралась, институт создавался, Новый год праздновался, школа строилась, история изучалась, фильм показывался, полёт готовился



6 **Прочитайте (прослушайте) фрагменты биографий ещё раз (стр. 6, упр. 2), замените пассивные конструкции активными. Расскажите, что вы узнали.**

7 **а) Прочитайте текст. Скажите, кто такая Татьяна Устинова?**

Недавно в газете «Труд» была напечатана статья, в которой рассказывалось о семье московской писательницы Татьяны Устиновой. Вся её дружная семья живёт за городом в большом старом доме. На кухне постоянно готовится еда, дети играют, а в саду весело бегает собака Кузя. В этой семье все друг друга любят и всегда помогают друг другу. Романы создаются здесь же, в этом уютном доме, и печатаются на старом компьютере, который писательница купила когда-то очень давно у знакомых.

Этот дом, сад и эта семья, где все кричат, ссорятся и мирятся, появляются в каждом романе Татьяны Устиновой. Её герои — нормальные, живые люди, с которыми мы встречаемся каждый день. Поэтому книги Татьяны Устиновой читаются очень легко и с удовольствием.

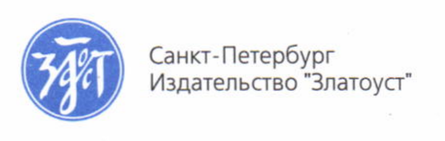


Т. Устинова

б) Задайте вопросы по тексту, чтобы уточнить, правильно ли ваши друзья поняли этот текст.

в) Прочитайте текст ещё раз, замените пассивные конструкции активными.

г) Расскажите, что вы узнали о семье и работе Татьяны Устиновой. Запишите эту информацию (3–5 предложений).



Санкт-Петербург
Издательство "Златоуст"

2011

Москва
ЦМО МГУ



8 Прослушайте сообщения и запишите эту информацию по-другому (используйте активные конструкции).

1. Сейчас в Москве строятся новые современные дома.
2. В университете ректор выбирается один раз в 7 лет.
3. В поликлинике больные принимаются каждый день с девяти утра.
4. Романы Б. Акунина всегда читаются с удовольствием.
5. В магазине «Подарки» на Тверской улице продаются русские сувениры.
6. В микроволновой печи мясо и рыба готовятся очень быстро.
7. Всемирно известный русский самовар делается на заводе в российском городе Туле.
8. В дружной семье все проблемы обсуждаются и решаются на семейном совете.
9. В начале учебного года в школах и институтах составляется расписание занятий.
10. Рассказы Татьяны Толстой печатаются в лучших российских журналах.
11. Раньше теория относительности А. Эйнштейна изучалась только в институте, а сейчас эта теория изучается в школе.
12. Космический полёт готовится в Центре подготовки космонавтов в Звёздном городке.



9 Прочитайте объявления ещё раз (стр. 5, упр. 1). Замените пассивные конструкции активными.

10



Прочитайте текст.
а) Скажите, какая проблема обсуждается в этом тексте.

Сейчас почти во всех больших городах России создаются центры планирования семьи. В эти центры приходят молодые люди, чтобы получить консультацию опытных психологов, врачей и педагогов. В этих центрах обсуждаются наиболее важные проблемы молодой семьи: материальные проблемы, проблема жилья, проблема рождения и воспитания ребёнка.

В последнее время психологами и педагогами часто обсуждается вопрос: сколько детей должно быть в семье — один или несколько? В каждой семье эта проблема решается по-своему.

Многодетные семьи сейчас «вышли из моды». Считается, что один ребёнок — это удобно. Одному ребёнку в семье уделяется больше времени и внимания, он лучше обеспечивается материально. Но единственные дети, особенно подростки, часто говорят о своём одиночестве. Такие дети могут быть неуверенными в себе, в своих силах, потому что постоянно опекаются своими папами, мамами, бабушками и дедушками.

Конечно, если в семье много детей, родители не могут проводить много времени с каждым ребёнком. Но в многодетных семьях младшие дети воспитываются старшими братьями и сёстрами, которые играют и занимаются с ними. Дети в больших семьях быстро становятся самостоятельными и уверенными в себе.

уделять время кому? (3) — **уделить** внимание детям

опекать кого? (4) — детей

воспитывать кого? (4) — **воспитать** детей

обеспечивать кого? (4) чем? (5) — **обеспечить** детей книгами

б) Найдите в тексте 9 пассивных конструкций и замените их активными.

в) Спросите своих друзей, что они думают об этой проблеме. Согласны ли они с автором этой статьи? Какая у них семья?

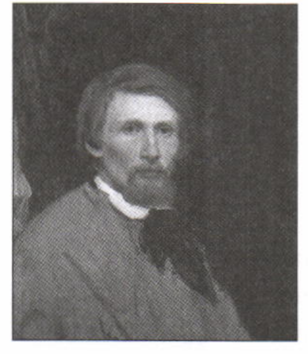
г) Что вы узнали из беседы с вашими друзьями? Выскажите своё мнение.

д) Есть ли в вашем городе центр планирования семьи? Чем он занимается? Как вы думаете, нужен ли такой центр?



4. Пассивные конструкции с глаголами СВ

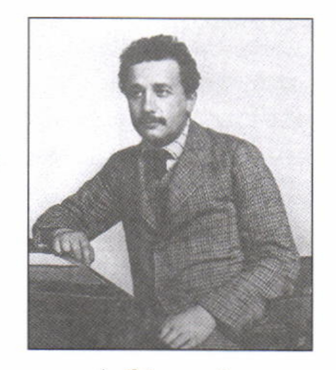
11 **а) Прочитайте фрагменты биографий известных людей. Скажите, кем были эти люди. Знали ли вы об этих людях раньше?**



В.М. Васнецов

В 1878 году известный русский художник Виктор Михайлович Васнецов переехал в Москву. А в 1894 году в центре Москвы, в Троицком переулке (сейчас переулок Васнецова), он построил дом, в котором жил со своей семьёй. Дом **был построен** по проекту самого художника. Мебель в доме **была сделана** его родным братом Аркадием. В этом доме В.М. Васнецовым **были созданы** его лучшие картины.

В 1905 году молодым учёным Альбертом Эйнштейном **было сделано** великое научное открытие. Им **была создана** теория относительности. Современники очень удивились этому открытию, ведь Альберту Эйнштейну тогда было всего 26 лет. Эта теория не сразу **была принята** учёными. В наше время эта теория **изучается** не только студентами, но и школьниками старших классов.



А. Эйнштейн



А.П. Бородин



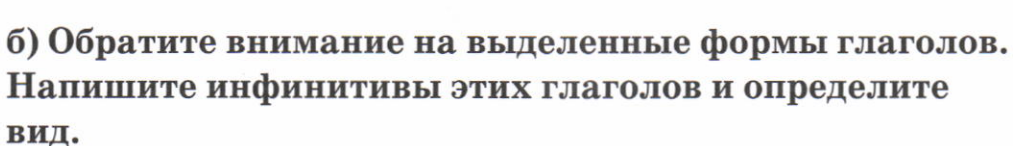
Н.А. Римский-Корсаков

Всем известно, что опера «Князь Игорь» **была написана** русским композитором А.П. Бородиным. Но не все знают, что автор не закончил свою оперу. После смерти А.П. Бородина работа над этим произведением **была закончена** другим русским композитором — Н.А. Римским-Корсаковым.



Д.И. Менделеев

Периодический закон химических элементов **был открыт** русским учёным-химиком Д.И. Менделеевым в 1869 году. А таблица химических элементов **была создана** учёным в 1871 году. Существует легенда, что эту таблицу Д.И. Менделеев увидел во сне.



б) Обратите внимание на выделенные формы глаголов. Напишите инфинитивы этих глаголов и определите вид.



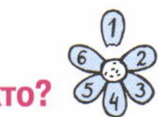
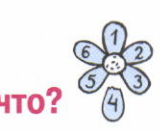
5. Случаи употребления пассивных конструкций с глаголами СВ

Прочитайте примеры в таблице 4. Посмотрите на схему. Скажите, чем отличаются активные конструкции от пассивных.

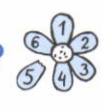
Таблица 4

А	П
М.В. Ломоносов **основал** Московский университет в 1755 году.	Московский университет **был основан** М.В. Ломоносовым в 1755 году.
Студент быстро **решил** трудную задачу.	Трудная задача быстро **решена** студентом.
На вечере молодой артист **прочитает** стихи.	На вечере стихи **будут прочитаны** молодым артистом.



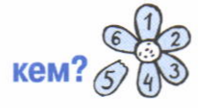
кто?  прочитал что? 

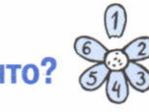


прочитано кем? 



или



прочитано 

кто? (1)	глагол СВ	что? (4)
Артист	прочитал прочитает	рассказ.
Поэт	написал напишет	книгу.

что? (1)	пассивная форма от глагола СВ	кем? (5)
Рассказ	прочитан был прочитан будет прочитан	артистом.
Книга	написана была написана будет написана	поэтом.



6. Образование пассивных форм от глаголов СВ

Посмотрите таблицу 5. Расскажите, как образуются пассивные формы от некоторых глаголов СВ. Дополните таблицу своими примерами.

Таблица 5

сдела -ть прода -ть потеря -ть основа -ть	+ -н (-а, -о, -ы)	сделан (-а, -о, -ы) продан (-а, -о, -ы) потерян (-а, -о, -ы) основан (-а, -о, -ы)
реш-и -ть изуч-и -ть постро-и -ть	+ -ен /-ён (-а, -о, -ы)	решён (-а, -о, -ы) изучен (-а, -о, -ы) построен (-а, -о, -ы)
откры -ть забы -ть уби -ть приня -ть	+ -т (-а, -о, -ы)	открыт (-а, -о, -ы) забыт (-а, -о, -ы) убит (-а, -о, -ы) принят (-а, -о, -ы)

12

Используйте материал таблицы 5, чтобы составить предложения со следующими словами: книга, тетрадь, дом, ключ, решения, письмо, магазины, задание, музей.

Образец: Книга продана (потеряна, куплена, открыта...)
Эта книга куплена в магазине.

13

Прочитайте (прослушайте) предложения. Передайте эту информацию по-другому (замените пассивные конструкции активными).

1. Эта старая машина была куплена родителями очень давно.
2. Тест будет проведён преподавателем на следующей неделе.
3. Дом в деревне был построен моим дедушкой.
4. Книга подарена мне подругой на день рождения.
5. Эта сложная операция будет сделана опытным хирургом.
6. Эта книга написана известным писателем.
7. Научная статья была прочитана студенткой очень внимательно.
8. Ремонт в доме сделан хорошим мастером.
9. Картина была нарисована московской художницей.
10. Стихи известного поэта будут переведены хорошим переводчиком.

14 **Запишите данную информацию по-другому. Закончите предложения справа** (используйте активные конструкции).

1. Интересная статья была написана российским журналистом во время путешествия на Северный полюс.	Российский журналист...
2. Учёными-психологами был сделан вывод, что компьютерные игры развивают способности человека.	Учёные-психологи...
3. Скоро московским издательством «Вагриус» будет издана книга о самых интересных событиях XX века.	Московское издательство «Вагриус»...
4. Грузовой автомобиль «мерседес» назван специалистами лучшим автомобилем 2004 года.	Специалисты...
5. Фотографии были сделаны моим другом в студенческом спортивном лагере.	Мой друг...
6. В статье талантливым учёным будут собраны и проанализированы результаты научных экспериментов.	Талантливый учёный...
7. На экскурсии туристами будут осмотрены самые интересные места в городе.	Туристы...



7. Случаи употребления пассивных конструкций с глаголами СВ

Прочитайте примеры в таблице 6. Посмотрите на схему. Чем отличаются эти конструкции? Какая форма глагола используется в активной и какая — в пассивной конструкции?

Таблица 6

когда?/ где?	А	П
Недавно в Москве	**открыли** новый театр.	**был открыт** новый театр.
В 2005 году	**построят** новую библиотеку МГУ.	**будет построена** новая библиотека МГУ.
В 2003 году в Петербурге	**выбрали** нового губернатора города.	**был выбран** новый губернатор города.



15 **а) Прослушайте словосочетания, скажите по-другому** (замените пассивную конструкцию активной).

1. Образец: школа построена ▶ школу построили

библиотека закрыта, магазин открыт, картина нарисована, продукты куплены, дом продан, обед приготовлен, ключ потерян, решение принято, задача решена, газеты прочитаны

2. Образец: здание было построено ▶ здание построили

город был основан, теория была создана, картина была нарисована, закон был открыт, письмо было написано, открытие было сделано, работа была продолжена, фильм был показан

3. Образец: дом будет построен ▶ дом построят

экзамен будет сдан, здание будет построено, планета будет исследована, домашнее задание будет сделано, проблема будет решена, касса будет открыта, книга будет издана, решение будет найдено

б) Распространите данные сообщения (1 и 2) с помощью вопросов где? когда? кем? и т. д.

Образец: школа построена ▶ В этом районе школа была построена недавно.

16 **Прочитайте** (прослушайте) **предложения. Передайте эту информацию по-другому** (замените пассивные конструкции активными).

1. Письмо было написано вчера вечером.
2. Продукты были куплены утром.
3. Трудное упражнение сделано на уроке.
4. В 2008 году в стране будет выбран новый президент.
5. В столовой был найден учебник по математике.

6. Ключ был потерян в автобусе.
7. В следующем году будет построена новая школа.
8. В воскресенье магазин будет закрыт.

17

Прочитайте (прослушайте) сообщения и скажите, что вы узнали. Передайте эту информацию по-другому (замените пассивные конструкции активными).

1. Информация о разных факультетах МГУ получена из Интернета.
2. В следующей передаче будет продолжен рассказ о проблемах молодой семьи.
3. Новая модель мобильного телефона будет сделана для людей, которые любят не только надёжную технику, но и красивые вещи.
4. На международную конференцию будут приглашены учёные из университетов разных стран.
5. Новый российский фильм «Возвращение» впервые был показан на Международном кинофестивале в Венеции.
6. Гостиница «Москва» в центре города скоро будет перестроена.

18

Прочитайте фрагменты биографий ещё раз (стр. 12–13, упр. 11), замените пассивные конструкции активными. Расскажите, что вы узнали.

19



а) Быстро прочитайте текст и скажите, какой символ имеет Московский Художественный театр и где можно увидеть этот символ.

МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТЕАТР



Пьеса «Чайка» была написана Антоном Павловичем Чеховым в 1896 году в Мелихове. Эта пьеса была особенно дорога Чехову, потому что в ней писатель впервые рассказал о нелёгкой судьбе людей, которые, как и сам Чехов, выбрали творческую профессию. Герои пьесы — девушка, которая мечтает стать великой актрисой, и молодой начинающий писатель. Оба они мечтают о славе, верят в свой талант и в свои силы, но ещё не знают, какие трудности встретятся им на их нелёгком пути.

Впервые «Чайка» была поставлена в 1896 году в Санкт-Петербурге. К сожалению, пьеса не имела успеха, потому что не была понята зрителями. Антон Павлович Чехов очень переживал эту неудачу. Поэтому, когда режиссёр Московского Художественного театра Константин Сергеевич Станиславский предложил Чехову поставить «Чайку» в Москве, Антон Павлович согласился не сразу. Он пришёл в театр, познакомился с артистами, читал им свою пьесу, был на репетициях спектакля и убедился, что идея его пьесы была правильно понята режиссёром и

молодыми талантливыми артистами. Так началась творческая дружба писателя с театром.

В 1898 году чеховская пьеса «Чайка» была поставлена на сцене Московского Художественного театра. Пьеса имела огромный успех. Она была хорошо встречена зрителями. Они долго аплодировали, бросали цветы на сцену и не хотели уходить из театра. С тех пор летящая чайка стала символом Московского Художественного театра. Этот символ и сейчас можно увидеть на здании этого театра, на его занавесе и на театральных билетах.

б) Прочитайте текст ещё раз и ответьте на вопросы:

1. Почему пьеса «Чайка» была очень дорога А.П. Чехову?
2. Где зрители впервые увидели эту пьесу?
3. Почему спектакль в Петербурге не имел успеха?
4. Какой театр предложил А.П. Чехову поставить «Чайку» во второй раз?
5. Как встретили пьесу «Чайка» московские зрители?
6. Почему можно сказать, что спектакль в Москве прошёл с успехом?

в) Какие ещё вопросы по тексту вы можете задать?

г) Найдите в тексте 6 пассивных конструкций и замените их активными.

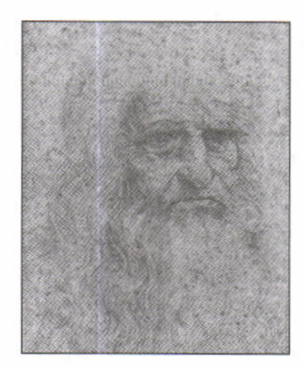
Это интересно узнать: Что? Где? Когда?

20 **Прочитайте информацию об изобретениях и открытиях. Расскажите, что нового вы узнали** (используйте активные конструкции). **Можете ли вы что-нибудь добавить к данной информации?**

1. Первый термометр был изобретён итальянским учёным Галилео Галилеем (1564–1642).

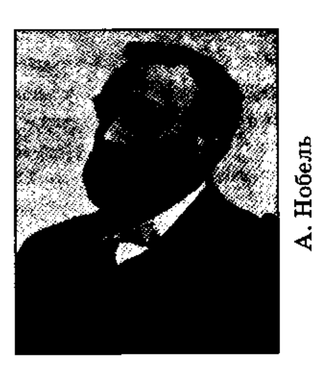
2. Электрический ток был открыт итальянским анатомом и физиологом Луиджи Гальвани (1737–1798).

3. Рентгеновские лучи были открыты немецким физиком Конрадом Рентгеном (1845–1923) в 1895 году.



Леонардо да Винчи

4. Проект первого парашюта был сделан итальянским учёным, инженером и художником Леонардо да Винчи (1452–1519).


А. Нобель

5. Динамит был изобретён шведским инженером-химиком Альфредом Нобелем (1833–1896).

6. Шампанское было создано французским монахом по имени Дон Периньон.

7. Первый в мире словарь был создан в Китае.

8. Очки были изобретены английским философом Роджером Бэконом (1214–1292).

9. Здание Большого театра в Москве было построено русским архитектором О.И. Бове в 1825 году.


Скульптура «Рабочий и колхозница»

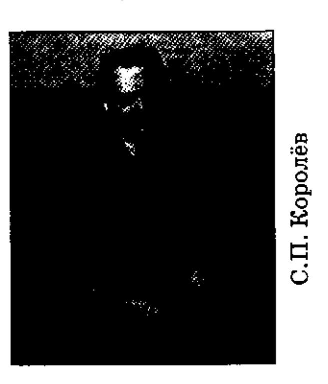
10. Скульптура «Рабочий и колхозница» была создана известным русским скульптором Верой Мухиной.

11. Первое кругосветное путешествие было совершено в 1519 году португальским мореплавателем Фернандо Магелланом.

12. Америка была открыта итальянским мореплавателем Христофором Колумбом 12 октября 1492 года.

13. Видеомагнитофон был изобретён в 1956 году.

14. Телефон был изобретён американцем Александром Беллом (1847–1922) в 1876 году.


С.П. Королёв

15. Первая космическая ракета была создана в России конструктором Сергеем Павловичем Королёвым (1906–1966).

16. Первый полёт в космос был совершён российским космонавтом Юрием Гагариным в 1961 году.

17. Голубые джинсы впервые были сшиты американцем Леви Страуссом.

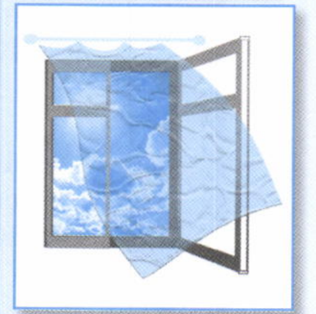
18. Первое в мире метро было построено в 1863 году в Лондоне.

19. Бумага была изобретена в Китае во втором веке.



II. Употребление глаголов с частицей -ся

Посмотрите, в каких ситуациях употребляются эти глаголы.

1. Пассивные конструкции с глаголами НСВ (см. стр. 7)		Студентами **изучаются** иностранные языки.
2. Собственно-возвратные глаголы -ся = себя		Молодой человек **одевается**.
3. Взаимно-возвратные глаголы 		Друзья **встретились** и **обнялись**.
4. Глаголы, обозначающие непроизвольное действие		Был сильный ветер, и окно **открылось**.
5. Глаголы, которые без -ся не употребляются		Мой друг — очень весёлый человек. Он всегда **улыбается**.

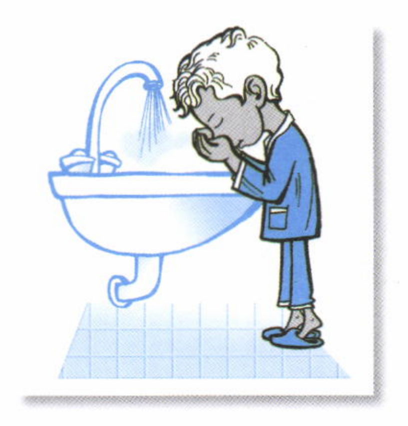


1. Собственно-возвратные глаголы (2)
(-ся = себя)

Посмотрите, в каких ситуациях употребляются эти глаголы.

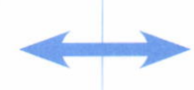
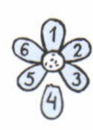


Девочка причёсывается.



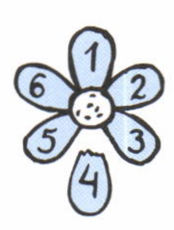
Ребёнок умывается.

Сравните!

глагол + **-СЯ** 	глагол + **КОГО? / ЧТО?** 
 Девушка **причёсывается.**	 Мастер **причёсывает** девушку.
причёсываться (= причёсывать себя) **причесаться** (= причесать себя)	**причёсывать** кого?/ что? (4) **причесать** (причешу, причешешь, причешут)
 Ребёнок **одевается.**	 Мама **одевает** ребёнка.
одеваться (= одевать себя) **одеться** (= одеть себя)	**одевать** кого? / что? (4) **одеть** (одену, оденешь, оденут)

21 **Посмотрите на рисунки, сделайте к ним подписи** (выберите внизу нужный глагол).

причёсываться / **причёсывать** кого? (4)
одеваться / **одевать** кого? (4)
раздеваться / **раздевать** кого? (4)
умываться / **умывать** кого? (4)
бриться / **брить** кого? (4)
мыться / **мыть** кого?/ что? (4)



22

а) Опишите утро человека. Что он делает утром?
(См. глаголы в упр. 21, стр. 22)



б) Расскажите, что вы делаете утром. Спросите своего друга, что он делает утром.

23

а) Прослушайте диалоги. Скажите, где они происходят. Каковы намерения говорящих, что хотят сделать эти люди?

стричься — постричься
стричь — постричь кого? (4)

1)
— Здравствуйте, что вы хотите?
— Я хотела бы **постричься**.
— Как вас постричь?
— Коротко, я не люблю длинные волосы.
— Хорошо. Я сделаю вам модную короткую причёску.

• **Вы пришли в парикмахерскую. Что вы скажете мастеру?**

2)
— Ты не знаешь, сегодня тепло?
— Нет, сегодня на улице очень холодно. Тебе нужно тепло **одеться**.
— Хорошо, у меня есть тёплая куртка. Я пойду в этой куртке.

• **Узнайте о погоде сегодня и решите, как вы оденетесь.**

3)
— Мы опаздываем на поезд! Ты готова?
— Почти, я **умываюсь** и **причёсываюсь.**
— У нас нет времени, ты скоро?
— Да, я сейчас быстро **оденусь.**
— Ну, сколько можно тебя ждать?!
— Я уже готова: **умылась, причесалась, оделась...** Сейчас выхожу.

• **Вы опаздываете на урок, поторопите своего друга.**

• **Вы ещё не готовы, попросите друга подождать. Скажите, что вам надо сделать.**



2. Взаимно-возвратные глаголы (3)



Посмотрите, в каких ситуациях употребляются эти глаголы.



Каждое утро друзья встречаются и здороваются.

Сравните!



глагол + **-СЯ**	глагол + **КОГО? / ЧТО?**
Молодые люди **целуются.**	Мама **целует** ребёнка.
целоваться ⟶ ⟵ с кем? (5) **поцеловаться**	**целовать** ⟶ кого? / что? (4) **поцеловать**



На вокзале люди **встречаются** друг с другом.



Иван **встречает** друга на вокзале.

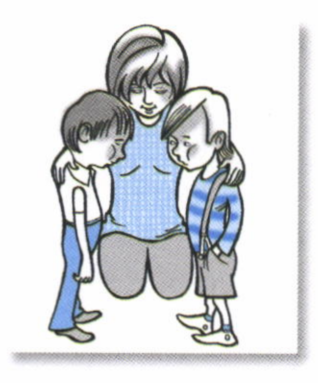
встречаться ⟶ с кем? (5)
встретиться

встречать ⟶ кого? / что? (4)
встретить

24 Посмотрите на рисунки, сделайте к ним подписи (выберите нужный глагол справа).



ссориться с кем? (5) — **поссориться** с кем? (5)
ссорить кого? (4) с кем? (5) — **поссорить** кого? (4) с кем? (5)



мириться с кем? (5) — **помириться** с кем? (5)
мирить кого? (4) с кем? (5) — **помирить** кого (4) с кем? (5)

обниматься с кем? (5) — **обняться** с кем? (5)
обнимать кого? (4) — **обнять** кого? (4)



встречаться с кем? (5) — **встретиться** с кем? (5)
встречать кого?/ что? (4) — **встретить** кого? / что? (4)

25 Восстановите предложения: выберите глагол справа, поставьте его в нужную форму.

Это известный художник. Я ... с ним на выставке. Нас ... мой друг, который его хорошо знает.	познакомить познакомиться
Вчера моя бабушка приехала к нам в гости. Я ... её на вокзале. Дома она ... со своими детьми и внуками.	встретить встретиться
Мы часто ссоримся с моим другом и не хотим ... . Наши родители всегда ... нас.	мирить мириться
Когда мать и дочь ... , они всегда	встречать встречаться целовать целоваться

26 Прослушайте диалоги. Расскажите, что вы узнали из них. Составьте аналогичные диалоги (используйте выделенные глаголы).

1)
— Что случилось, почему ты такая грустная?
— Утром я **поссорилась** со своим другом.
— Ничего, я думаю, вечером вы уже **помиритесь**.
Вы не можете целый день не разговаривать друг с другом.

- **У вашего друга (подруги) плохое настроение. Узнайте, что случилось.**

переписываться с кем? (5) НСВ

2)
— Кому ты пишешь?
— Своему другу. Мы познакомились летом.
— Вы встречаетесь?
— Нет, он живёт в другом городе, мы **переписываемся** по Интернету.

- **Узнайте у друга, с кем он переписывается или кому он звонит.**



3. Глаголы, обозначающие непроизвольное действие (4)

Посмотрите, в каких ситуациях употребляются эти глаголы.

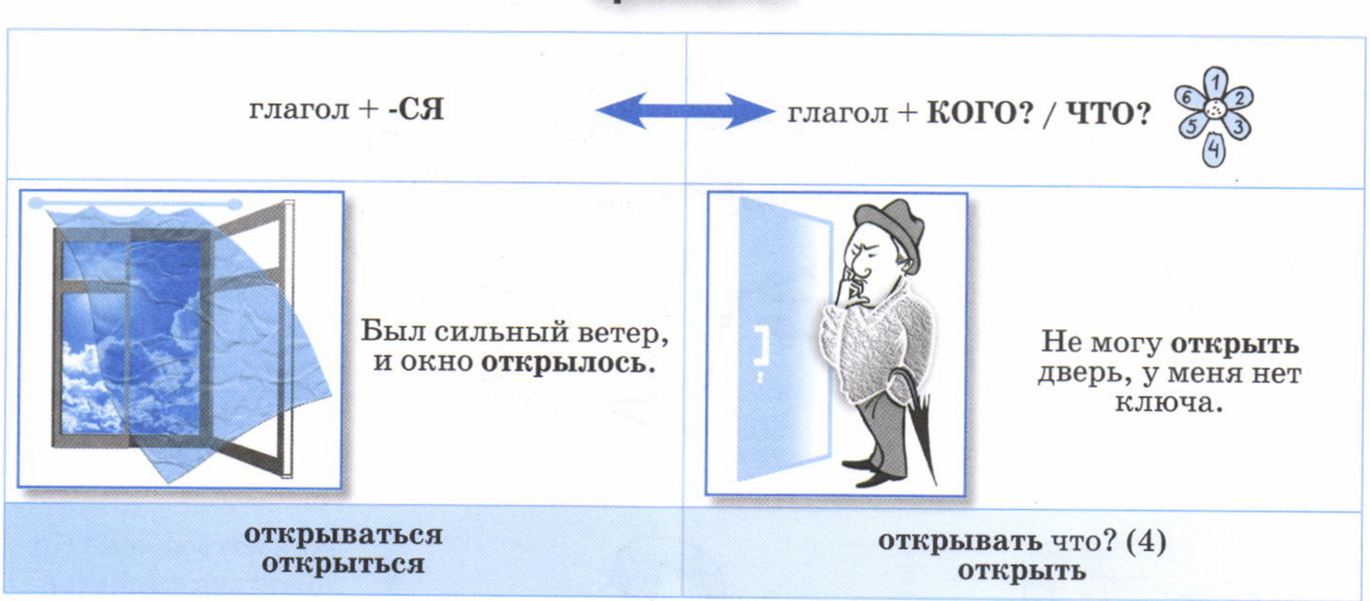


Осторожно, двери закрываются!



Погода меняется.

Сравните!



глагол + **-СЯ**	глагол + **КОГО? / ЧТО?**
Был сильный ветер, и окно **открылось**.	Не могу **открыть** дверь, у меня нет ключа.
открываться **открыться**	**открывать** что? (4) **открыть**

27 **Восстановите предложения, выберите глагол справа, поставьте его в нужную форму.**

Студенты ... книги и начали писать диктант. — закрыть / закрыться

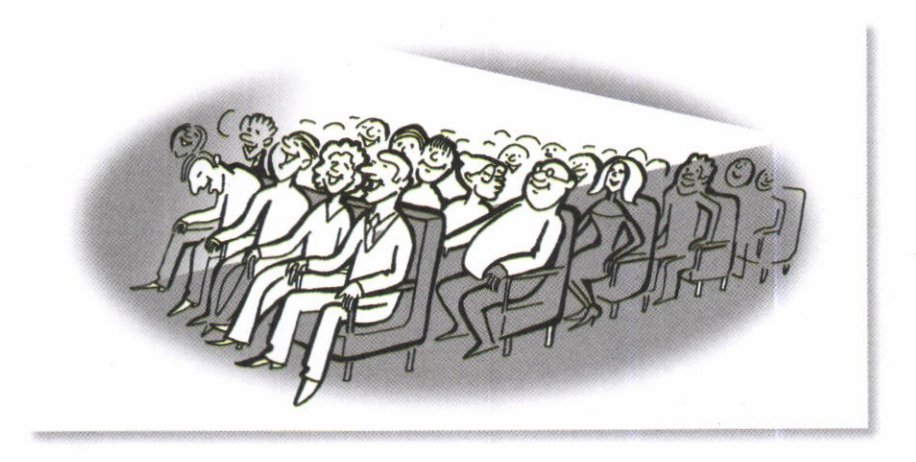
Я встретил своего друга и не узнал его. Он очень ... . — изменить / измениться

Осенью погода часто ... : утром холодно, а днём тепло. — менять / меняться

В этой комнате очень жарко, потому что окно не ... . — открывать / открываться



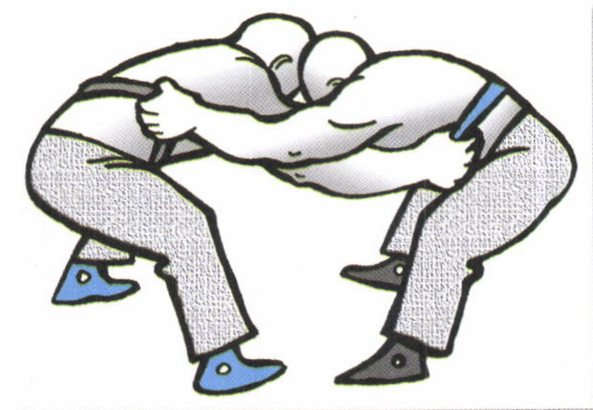
4. Глаголы, которые без -ся не употребляются (5)



Мы смотрели очень весёлый фильм и смеялись.

28 **Посмотрите на рисунки, сделайте к ним подписи (выберите нужный глагол).**









заниматься чем? (5)
ложиться + (спать)
улыбаться кому? (3)
бороться с кем? (5)
прощаться с кем? (5)

29 **Прослушайте диалоги. Скажите, что вы узнали из них. Каковы намерения говорящих, что хотят сделать эти люди? Составьте аналогичные диалоги** (используйте выделенные глаголы)

бояться кого? чего? (2) / что делать?

1)
— Завтра я еду в Минск.
— Ты полетишь на самолёте?
— Нет, я поеду на поезде. Я **боюсь** летать, да и билеты стоят дорого.

• **Спросите друга, как он собирается поехать на родину.**

2)
— Когда тебе можно позвонить?
— Звони вечером, но не поздно, потому что в десять я **ложусь** спать.

• **Узнайте у друга, когда ему можно позвонить.**

3)
— Сколько лет, сколько зим!
— Да, давно мы не **виделись**.
— А я тебя сразу узнал, ты совсем не **изменился**.

• **Что вы скажете, если вы встретили друга, которого давно не видели?**

30 **Прочитайте русские народные пословицы и поговорки. Как вы понимаете их смысл?**

Никогда не ошибается тот, кто ничего не делает.



Любишь кататься, люби и саночки возить.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.



Текст

31 **В тексте, который вы будете читать, вы встретите новые слова и выражения. Познакомьтесь с ними.**

а) Прочитайте примеры и объяснения.
Постарайтесь понять значение выделенных слов без словаря.

1. **вскакивать — вскочить** = очень быстро встать
   - Услышал звонок и **вскочил...**
   - **Вскочил** и побежал...

2. **хватать — схватить** = очень быстро взять что? (4)
   ручку
   книгу
   карандаш
   - Он быстро **схватил** ручку и записал адрес.

3. делать — сделать **машинально** = делать, как машина, не думая об этом
   - Он думал о прошлом и **машинально** рисовал что-то на бумаге.

4. - Он прочитал статью и **задумался**. = Он прочитал статью и стал думать.

5. спать (НСВ) / **засыпать (НСВ) — заснуть (СВ)**
   - Он лёг в постель и сразу **заснул**.

б) Скажите, как вы понимаете эти слова, словосочетания и предложения. В каких ситуациях вы можете употребить их?

1. **от нечего делать** курил (смотрел в окно, рисовал, решил почитать...)
2. **Что это за** книга (новость, проблема...)? = Какая это книга (новость, проблема...)?
3. **хочешь не хочешь, надо** идти (работать, заниматься, служить в армии...)
4. **открыть талант** (способности)
5. **умереть от ужаса** (от смеха, от любви...)

в) Прочитайте пример, закончите предложения. Дайте свои примеры с конструкцией Если бы...

Образец:

Если бы я умел рисовать, я стал бы художником.

Я не стал художником, потому что я не умел рисовать.

1. Если бы я хорошо играл на гитаре, ...
2. Если бы я умел сочинять стихи, ...
3. Если бы я не приехал в Россию, ...

32  **Прочитайте текст по рассказу А.П. Чехова. Скажите, почему он так называется?**

Открытие

Инженер Бахромкин, важный господин, сидел у себя дома за письменным столом и от нечего делать думал о грустном. Сегодня вечером на балу у знакомых он случайно встретился с дамой, в которую лет 20–25 тому назад был влюблён. Раньше это была замечательная красавица, в которую легко было влюбиться. Особенно хорошо Бахромкин помнил её большие глубокие голубые глаза и длинные золотые волосы. Красавица была гордой и неприступной, смотрела строго и редко улыбалась. Но когда она улыбалась, все мужчины обращали на неё внимание. Теперь же это была худая болтливая пожилая женщина с кислыми глазами и жёлтыми зубами...

— Ужасно! — думал Бахромкин и машинально что-то рисовал карандашом на листе бумаги, который лежал перед ним на столе. — Только природа может сделать такое зло человеку. Если бы красавица знала, что с ней будет, в кого она превратится через 20 лет, она умерла бы от ужаса...

Бахромкин долго думал, потом посмотрел на лист бумаги и вскочил.

— Господи! Это что за новости? Я рисовать умею?!

На листе бумаги, на котором он машинально что-то рисовал карандашом, появилась прелестная женская головка. Это была та самая красавица, в которую он был раньше влюблён. Конечно, рисунок был не очень хорошим, но портрет получился похожим.

— Что за новости? — продолжал удивляться Бахромкин. — Я умею рисовать! Пятьдесят два года жил на свете и не думал, что у меня есть таланты, и вдруг, когда жизнь идёт к старости, — благодарю, не ожидал, — талант открылся! Не может быть!

Бахромкин, который не верил в чудеса, схватил карандаш и нарисовал голову старухи около красивой головки... Этот рисунок получился у него так же хорошо, как и первый.

— И это неплохо?! — удивился Бахромкин. — Значит, я художник! Значит, у меня есть талант! Как же я не знал этого раньше? Вот чудо!

Бахромкин очень удивился, что у него есть способности к рисованию. Он удивился бы гораздо меньше, если бы нашёл у себя в старом пальто деньги или стал бы большим начальником. Целый час он сидел за столом и рисовал головы, деревья, пожар, лошадей...

— Очень хорошо! Прекрасно! — восхищался он. — Если бы я немного поучился рисовать, совсем было бы отлично.

Слуга, который принёс ужин в кабинет Бахромкину, помешал ему рисовать дальше и восхищаться своими рисунками. Бахромкин поел и задумался... Он вспомнил, что ни разу в жизни не подумал, что у него

есть какой-нибудь талант. В молодости, правда, он много читал, играл в домашнем театре, пел, рисовал декорации. Сейчас он продолжал много читать, любил театр, знал наизусть хорошие стихи, удачно шутил и хорошо говорил.

— А что, — подумал Бахромкин, — может быть, я ещё умею стихи и романы писать? Если бы я открыл свой талант в молодости, я стал бы художником или поэтом? А?

Бахромкин вспомнил случай из детства. Однажды, когда он гулял с матерью, на улице они встретили какого-то бедного, плохо одетого человека. Мать поцеловала ему руку.

— Мама, зачем ты это сделала? — удивился мальчик.

— Это очень известный поэт! — ответила ему мать.

Тогда Бахромкин понял, что многие люди с большим уважением относятся к поэтам, художникам, композиторам.

И теперь Бахромкин стал думать о другой жизни — жизни художника или поэта, которую нельзя сравнить с жизнью простых людей.

— Интересная у них жизнь, небудничная, необычная... Слава, известность. Поэт или художник спит или сидит в ресторане, а в это время люди читают его стихи или смотрят картины. И все знают имена этих поэтов или художников, не знать их невозможно. Да, необыкновенная жизнь. А что, если бы я сейчас был художником? — мечтал Бахромкин. — Как бы я себя чувствовал?

Бахромкин мысленно нарисовал себе картину: вот он, художник или поэт, тёмной ночью возвращается домой. У художников и поэтов не бывает лошадей, поэтому, хочешь не хочешь, надо идти пешком. У него нет квартиры, он живёт в дешёвой гостинице. Он приходит к себе в гостиницу, усталый и голодный. Ему очень хочется есть, но ужина нет. Гостиница плохая, комната маленькая и грязная, постель холодная и жёсткая. В другую гостиницу он не может переехать, потому что нет денег. В конце концов он засыпает в холодной неудобной постели и знает, что у него нет лошадей, нет своего тёплого дома, в среднем ящике стола нет дорогих сигар, а в нижнем ящике — нет чековой книжки.

Картина, которую нарисовал Бахромкин, была ужасной. Бахромкин лёг в свою тёплую мягкую постель и стал засыпать...

— Хорошо, что я в молодости не открыл в себе никакого таланта! У меня сейчас есть всё: хорошая работа, дом, слуги, деньги... — подумал он и заснул.

33 Прочитайте предложения и скажите, соответствуют ли они тексту. Аргументируйте свой ответ.

1. Бахромкин увидел свою старую знакомую. Она совсем не изменилась.
2. Бахромкин подумал, что мог стать хорошим художником, потому что неожиданно нарисовал два портрета.
3. Бахромкин думал, что у художников и поэтов необычная, интересная жизнь.
4. Бахромкину было очень жаль, что в молодости он не открыл в себе никакого таланта.

34 Ответьте на вопросы. Перескажите фрагменты текста.

1. Что помогло инженеру Бахромкину открыть свои способности к рисованию?
2. Какой казалась Бахромкину жизнь художника? Какие плюсы и минусы он видел в этой жизни?
3. Как вы можете описать материальное положение и жизнь Бахромкина? К каким выводам он пришёл и почему?

35

а) Представьте себе, что вы разговариваете с Бахромкиным и он начал рассказывать вам эту историю: — Вечером я был у знакомых и встретил там женщину...

Какие вопросы вы зададите Бахромкину, чтобы он рассказал всю эту историю до конца? Составьте диалог с ним.

б) Напишите другу письмо и коротко изложите содержание этого рассказа. Начните так:

> *Дорогой друг!*
> *Ты знаешь, что я люблю читать рассказы Чехова. Мне понравился рассказ, который я прочитал неделю назад. В этом рассказе один инженер неожиданно открыл у себя способности к рисованию...*

36

Составьте возможные словосочетания со словами одного корня. Запишите предложение с одним из словосочетаний.

1. **грустить** (ст / щ) о ком? о чём? (6)
о матери о доме...
о том, что...

грустный — **грустный** человек...
грустно — **грустно** вспоминать...
грусть — смотрел **с грустью...**

- Он **грустил** о том, что лето кончилось.
- «Мне **грустно...** потому что весело тебе» (М.Ю. Лермонтов).

2. **восхищаться** — **восхититься** кем? чем? (5)
другом музыкой...

восхитительный —
восхитительный вечер...
восхищение — говорил **с восхищением...**

- Люди всегда **восхищаются** произведениями искусства.

3. **удивляться** — **удивиться** чему? (3) неожиданному письму...

удивление — слушал **с удивлением...**
удивительный — **удивительное** открытие...

- Люди всегда **удивляются** красоте природы.

4. **сравнивать — сравнить** что? (4) с чем? (5)
оригинал с копией
сравнение чего? (2) с чем? (5)
оригинала с копией

сравнительный — сравнительный анализ

- **Сравните** свой характер с характером вашего друга.
- **Сравните** свой родной язык с русским языком.

5. **превращаться — превратиться** во что? в кого? (4)

что? (1) **превращается** во что? (4)
превращение чего? (2) во что? (4)

Вода **превращается** в лёд.
превращение воды в лёд

- Из маленького мальчика он **превратился** в красивого, стройного молодого человека.

37 Образуйте отглагольные существительные и составьте с ними словосочетания.

1. **изучить** что? (4) **природу** ▶ **изучение** чего? (2) **природы**

2. объяснить...
3. обсудить...
4. сохранить...
5. решить...
6. воспитать...
7. исследовать...
8. сравнить...
9. основать...
10. приготовить...
11. исполнить...

38 Прочитайте словосочетания, сравните их значения в прямом и переносном смысле.

Образец: **золотое кольцо** — кольцо из золота
золотые часы — часы из золота

НО!
золотой характер — очень хороший характер
золотое сердце — об очень добром, отзывчивом человеке
золотая голова — об очень умном человеке

1. кислый лимон
кислая капуста
кислое молоко
кислые яблоки

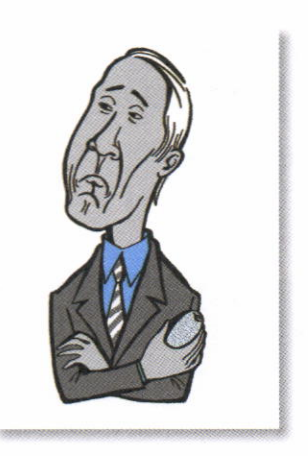
НО!

кислая улыбка
кислое лицо

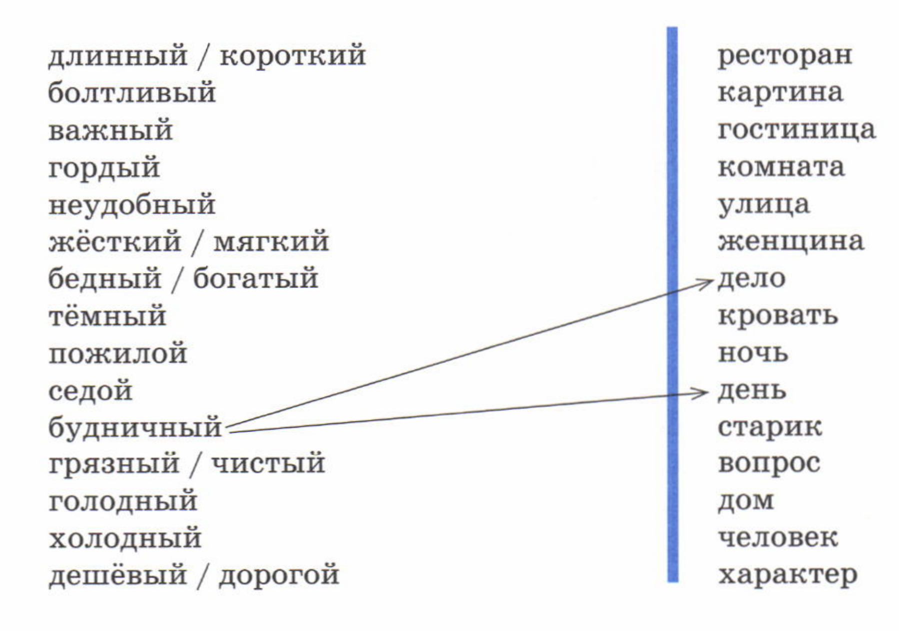
2. глубокая река
глубокое озеро

НО!

глубокие глаза
глубокий ум
глубокие мысли

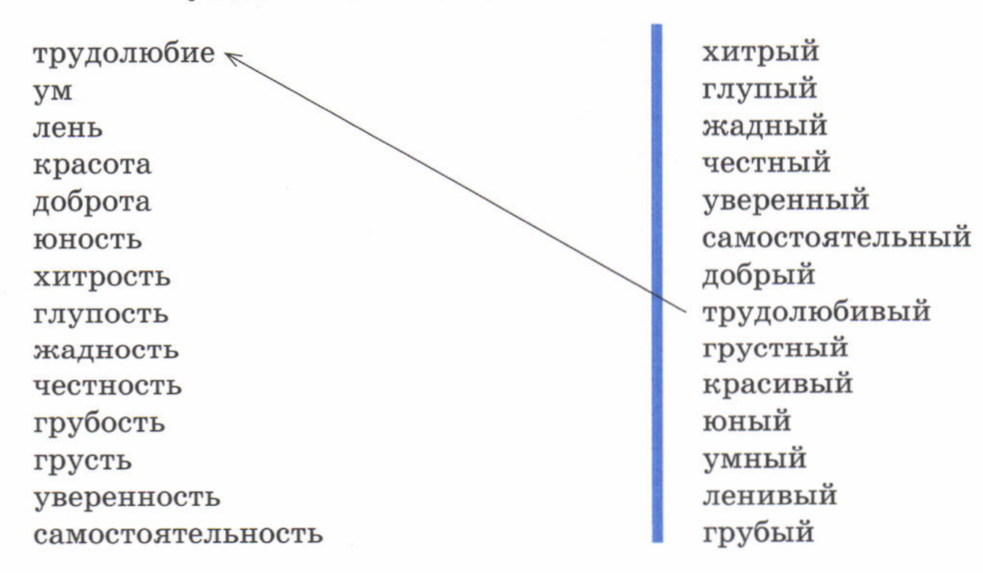


39 Составьте все возможные словосочетания.



длинный / короткий	ресторан
болтливый	картина
важный	гостиница
гордый	комната
неудобный	улица
жёсткий / мягкий	женщина
бедный / богатый	дело
тёмный	кровать
пожилой	ночь
седой	день
будничный	старик
грязный / чистый	вопрос
голодный	дом
холодный	человек
дешёвый / дорогой	характер

40 а) Найдите прилагательные, которые соответствуют данным существительным.



трудолюбие	хитрый
ум	глупый
лень	жадный
красота	честный
доброта	уверенный
юность	самостоятельный
хитрость	добрый
глупость	трудолюбивый
жадность	грустный
честность	красивый
грубость	юный
грусть	умный
уверенность	ленивый
самостоятельность	грубый

б) Составьте словосочетания с данными прилагательными и существительными.

Образец: Я всегда удивлялся **трудолюбию** моего друга.
Он всегда был очень **трудолюбивым** человеком.



Поговорим

41 **Ответьте на вопросы, выскажите свою точку зрения.**
В своих ответах используйте слова из упр. № 40, стр. 35.

1. Какие черты характера человека вам нравятся или не нравятся и почему? (Вы можете начать свой ответ так: «Мне нравятся добрые люди...» или: «Мне нравятся такие черты характера, как доброта...»).
2. Какие черты характера ваших друзей вам нравятся или не нравятся? Есть ли эти качества у вас?
3. Как вы думаете, от чего зависит характер человека? Меняется ли он? Как? Почему?
4. Какую роль играет семья в формировании характера человека?
5. Всегда ли человек знает о своих талантах и способностях?
6. Кто и что может помочь человеку открыть и развить свои способности?

42 **Вы получили письмо от своего друга. Прочитайте это письмо и напишите ответ.**

Дорогой друг!
Недавно я прочитал интересный рассказ о жизни одного человека. Он рано ушёл из родительского дома, так как решил, что семья не играет никакой роли в жизни человека. Каждый человек сам формирует свой характер, открывает свои способности и таланты. Что ты думаешь об этом? Мне это очень интересно. Напиши мне. Ты ведь знаешь мой адрес и e-mail.*



Теперь вы можете:

1. Рассказать о себе и о своём друге.
2. Описать свой день, рассказать о своём режиме дня.
3. Описать характер человека.
4. Рассказать о его талантах и способностях.

* e-mail = [имэ́йл]

второй

УРОК 2

В человеке всё должно быть прекрасно:
и лицо, и одежда, и душа, и мысли.

А.П. Чехов

Тема:

Биография человека, его семья, его интересы и увлечения (продолжение)

Грамматика:

Причастия

I. Действительные (активные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ)

II. Действительные (активные) причастия прошедшего времени (от глаголов НСВ и СВ)

Тексты:

Семейные традиции

В.А. Гиляровский (фрагмент биографии)

А. П. Чехов (биография)

1 **Давайте поговорим о ваших друзьях.**
а) Вы хотите знать:

— Есть ли у вашего собеседника хороший друг?
— Когда и как они познакомились?
— Что ему нравится в характере друга?
— Где сейчас его друг, чем он занимается?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали о друге одного из собеседников.

2 **а) Вы хотите знать:**



— Чем ваш собеседник любит заниматься в свободное время?
— Какое у него хобби?
— Есть ли у него мечта? Какая?
— Что он собирается делать в будущем?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали об одном из собеседников.

3 **а) Вы хотите знать:**

— Как ваш собеседник понимает пословицу «Друзья познаются в беде»?
— Были ли у вашего собеседника трудные ситуации, в которых его друзья помогали ему?
— Помогал ли он кому-нибудь в трудных ситуациях?
— Какие пословицы и поговорки о дружбе, о друзьях есть в родном языке вашего собеседника?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали об одном из собеседников.



Причастия

> ! *Эти формы глаголов вы встретите при чтении газет, журналов и учебников. В разговорной речи эти формы глаголов не употребляются или употребляются очень редко.*

1 **Прочитайте объявления.**
Скажите, где можно увидеть или услышать их.
Что вы узнали из этих объявлений?

Студенты, уезжающие на каникулы, могут получить визу в комнате № 9.

Администрация просит всех студентов, проживающих в общежитии, сдать свои паспорта для регистрации.



Уважаемые покупатели!
В нашем магазине вы можете купить говорящего попугая!

2 **Прослушайте объявления. Скажите, где можно услышать их.**
Что вы узнали из этих объявлений?

Внимание!
Поезд отправляется через 5 минут. Провожающих просят выйти из вагона.

Внимание!
Совершил посадку самолёт из Пекина. Рейс № 209. Встречающие могут пройти в зал № 2 на первом этаже.

Причастия

— форма глагола, имеющая признаки глагола и прилагательного

Действительные причастия (активные)		Страдательные причастия (пассивные) *Только от переходных глаголов!*	
1. Настоящего времени — от глаголов НСВ	**2.** Прошедшего времени — от глаголов НСВ и СВ	**1.** Настоящего времени — от глаголов НСВ	**2.** Прошедшего времени — от глаголов СВ

Студент, **читающ**ий / **читавш**ий / прочит**авш**ий книгу...
Студентк**а**, **читающ**ая / **читавш**ая / прочит**авш**ая книгу...
Студент**ы**, **читающ**ие / **читавш**ие / прочит**авш**ие книгу...

3

а) Прочитайте фрагменты биографий известных людей. Расскажите, что вы узнали об этих людях.

б) Объясните, как вы понимаете выделенные слова. На какие вопросы они отвечают? От каких глаголов образованы эти формы?



Ф.И. Тютчев

Русский поэт XIX века Фёдор Иванович Тютчев (1803–1873) был очень талантливым человеком. Это был дипломат, **служивший** в Министерстве иностранных дел России и **защищавший** интересы России за рубежом.

О Тютчеве говорили, что это поэт, **любящий и понимающий** природу, **пишущий** необыкновенно красивые стихи о природе:

...В ней есть душа, в ней есть свобода,
В ней есть любовь, в ней есть язык...



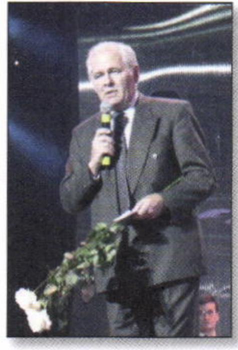
В.В. Набоков

Известный писатель Владимир Владимирович Набоков (1899–1977), **родившийся** в Петербурге и **проживший** всю свою жизнь за границей, писал свои произведения на русском и английском языках. Но стихи Набоков писал только по-русски. «Стихи — это то, что нельзя писать на чужом языке», — говорил писатель.



I. Действительные (активные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ)

4 **а) Прочитайте микротекст. Расскажите, что вы узнали.**


Л.М. Рошаль

Леонид Михайлович Рошаль — это известный хирург, главный врач московской детской больницы. Рошаль — это профессор, учёный, **занимающийся** созданием современного детского медицинского центра. Но о себе он говорит, что он просто детский доктор, каждый день **спасающий** своих маленьких пациентов и **помогающий** им стать здоровыми.

Леонида Михайловича Рошаля хорошо знают и в нашей стране, и за рубежом, потому что это доктор, **интересующийся** проблемами здоровья детей во всём мире.

б) Обратите внимание на выделенные формы глаголов. Напишите инфинитивы этих глаголов и определите их вид.

Прочитайте примеры в таблице 1.

а) Назовите инфинитивы глаголов, от которых образованы причастия, и определите их спряжение.

Таблица 1

Мне часто звонит *друг*,	*Какой друг* вам звонит? **живущий** в Калуге. = который живёт в Калуге.
В журнале напечатана *статья*,	*Какая статья* напечатана в журнале? **рассказывающая** о природе. = которая рассказывает о природе.
В группе учатся *студенты*,	*Какие студенты* учатся в группе? **изучающие** русский язык. = которые изучают русский язык.
Патриот — это *человек*,	*Какой это человек*? **любящий** свою родину. = который любит свою родину.
Фирме нужны *переводчики*,	Какие переводчики нужны фирме? **говорящие** на английском языке. = которые говорят на английском языке.
Туристы осмотрели *собор*,	*Какой собор* осмотрели туристы? **находящийся** в центре Москвы. = который находится в центре Москвы.

б) Определите род и число причастий. Объясните, от чего они зависят.



1. Образование действительных причастий настоящего времени

Прочитайте таблицу 2 и скажите, как образуются действительные причастия настоящего времени. От чего зависят их суффиксы?

Таблица 2

жить → **живут** → жив-**ущ**-ий читать → **читают** → чита-**ющ**-ий заниматься → занима**ются** → занима-**ющ**-ий-ся	I спряжение **-ущ-/-ющ-** + -ий(ся), -ая(ся), -ее(ся), -ие(ся)
любить → **любят** → люб-**ящ**-ий говорить → **говорят** → говор-**ящ**-ий находиться → наход**ятся** → наход-**ящ**-ий-ся	II спряжение **-ащ-/-ящ-** + -ий(ся), -ая(ся), -ее(ся), -ие(ся)

5 **Скажите, от каких глаголов образованы данные причастия:**

работающий, думающий, строящий, курящий, интересующийся, покупающий, учащийся, создающий, повторяющий, объясняющий, трудящийся, занимающийся, спасающий, отмечающий, защищающий, любящий, служащий, начинающийся



2. Изменение причастий по падежам

Прочитайте предложения с причастными формами в таблице 3. Поставьте полные вопросы к определяемому слову. Скажите, от чего зависит падежная форма причастий.

Таблица 3

какой друг? **1.** У меня есть *хороший* ***друг***, *работающий* в университете.	= который работает в университете.
какого друга? **2.** У меня нет *хорошего* ***друга***, *работающего* в университете.	
какому другу? **3.** Я позвонил *своему хорошему* ***другу***, *работающему* в университете.	
какого друга? **4.** Я встретил *своего хорошего* ***друга***, *работающего* в университете.	
с каким другом? **5.** Я говорил ***со*** *своим хорошим* ***другом***, *работающим* в университете.	
о каком друге? **6.** Я расскажу ***о*** *своём хорошем* ***друге***, *работающем* в университете.	

6 **Составьте свою таблицу (по образцу таблицы 3). Замените слово друг на слова подруга, друзья. Напишите свои примеры.**



3. Место причастного оборота в предложении



7 Прочитайте предложения. Отличаются ли они по содержанию? Чем они отличаются?

1.
- В журнале «Наука и жизнь» напечатана статья, ***рассказывающая о природе русского Севера***.
- Статья, ***рассказывающая о природе русского Севера***, напечатана в журнале «Наука и жизнь».
- ***Рассказывающая о природе русского Севера*** статья напечатана в журнале «Наука и жизнь».

2.
- Мой старший брат, ***живущий в Калуге***, приехал в Москву на каникулы.
- В Москву на каникулы приехал мой старший брат, ***живущий в Калуге***.
- ***Живущий в Калуге*** старший брат приехал в Москву на каникулы.

8 Объясните, как можно изменить место причастного оборота в предложениях.

1. Студенты, занимающиеся сейчас в библиотеке, завтра будут сдавать экзамен.
2. Выступающая сейчас по телевизору актриса мне очень нравится.
3. Кремль всегда посещают туристы, приезжающие в Москву.



9 Прослушайте сообщения, в которых есть определения профессии или рода занятий человека. Расскажите, что вы узнали.

Образец: Писатель — это человек, пишущий книги.

▼

Писатель — это человек, который пишет книги.

Абитуриент — это молодой человек, поступающий в институт или университет.
Пассажир — это человек, пользующийся транспортом.
Зритель — это человек, смотрящий телепередачу, фильм или спектакль.
Покупатель — это человек, покупающий вещи или продукты в магазине.
Продавец — это человек, продающий товары в магазине.
Строитель — это человек, строящий здания.
Художник — это человек, рисующий картины.
Композитор — это человек, сочиняющий музыку.
Музыкант — это человек, играющий на музыкальных инструментах.
Журналист — это человек, пишущий статьи и берущий интервью у разных людей.
Президент — это человек, управляющий государством.

10 **Восстановите предложения** (соедините части А и Б).

а) Задайте вопросы к определяемому слову. Они помогут вам быстрее найти нужную форму причастия.



Б

Я очень хочу встретиться с братом, ...

На каникулах я поеду к брату, ...

Я послал эсэмэску своим друзьям, ...

Я часто вспоминаю симпатичную девушку, ...

Я получил письмо от своего друга, ...

Мне нравятся люди, ...

Я прочитал статью о молодой писательнице, ...

У меня есть друзья, ...

живущему на Дальнем Востоке.

живущей на Дальнем Востоке.

живущие на Дальнем Востоке.

живущим на Дальнем Востоке.

живущую на Дальнем Востоке.

живущего на Дальнем Востоке.

Сегодня в газете есть интересная статья о биологах, ...

Интересную лекцию прочитали биологи, ...

У меня нет знакомых биологов, ...

Студенты должны встретиться с биологами, ...

изучающие природу морей и океанов.

изучающими природу морей и океанов.

изучающих природу морей и океанов.

б) Напишите, на какие конструкции можно заменить причастные формы в этих предложениях.

11

Прослушайте начало предложений и определите профессию этих людей. Измените предложения, используя конструкции со словом который. Повторите предложения.

Образец: Люди, изучающие жизнь растений и животных, — это... ▶ биологи.

Люди, которые изучают жизнь растений и животных, — это биологи.

Люди, изучающие математику, — это...
Люди, исследующие законы физики, — это...
Люди, изучающие психологию человека, — это...
Люди, изучающие право, — это...
Люди, изучающие исторические события, — это...
Люди, занимающиеся языком и литературой, — это...
Люди, охраняющие природу, — это...
Люди, интересующиеся жизнью на других планетах, — это...

12



а) Быстро прочитайте тексты и дайте им названия.

Очень много для каждого человека значит родной дом, дающий любовь, тепло и поддержку. Можно многое рассказать о семейных традициях, существующих в разных странах.

Для русских семей, в которых часто несколько поколений живут вместе, понятие семейного очага, дома связано с бабушкой. Бабушка — это нежные добрые руки, помогающие всем, это пирожки и варенья, которые она готовит. Бабушка, любящая своих детей и внуков, всегда готова дать им совет в любой ситуации. Бабушка, каждый день решающая с внуками математические задачи, — это эталон терпения. Бабушка — это человек, собирающий всю семью за большим столом, сохраняющий и поддерживающий традиции в семье. ■

Итальянские семьи, с любовью сохраняющие семейные традиции, считают свой дом святым местом. Итальянцы, имеющие свой собственный дом, предпочитают современную мебель из пластика и металла. Но наряду с этим в доме бережно хранятся старинные вещи, картины и украшения, рассказывающие об истории семьи. Эти вещи передаются по наследству детям и внукам. Родители всегда рассказывают им, как, откуда и почему эти вещи появились в семье, кто был их хозяином. Ещё одна старая традиция — воскресные семейные обеды. На эти обеды собираются все члены семьи — и самые пожилые, и самые маленькие. ■

Американский дом отличается от европейского. Американцы, работающие с утра до вечера, редко проводят свободное время вместе.

Дети, рано начинающие самостоятельную жизнь, уходят из семьи. В этой ситуации сложно сохранить семейные традиции. Но американцы умеют удивительно дружно отмечать праздники. Например, День благодарения (Thanksgiving day), когда все члены семьи, приезжающие из разных городов, собираются за столом, рассказывают о своих успехах или делятся своими проблемами. ■

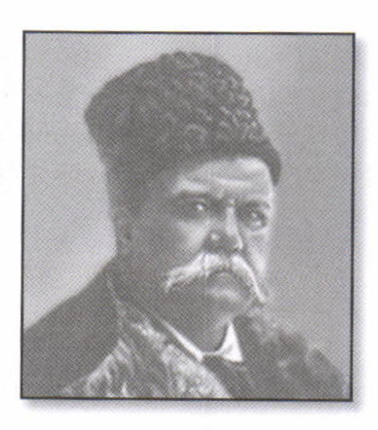
б) Найдите в текстах 14 причастных оборотов и замените их на конструкции со словом который.

в) Расскажите о семейных традициях в разных странах.

г) Что вы можете рассказать о семейных традициях в вашей стране и в вашей семье?



II. Действительные (активные) причастия прошедшего времени (от глаголов НСВ и СВ)



В.А. Гиляровский

13 

а) Прочитайте фрагмент биографии В.А. Гиляровского. С кем дружил В.А. Гиляровский?

8 декабря 1853 года в Вологде родился Владимир Алексеевич Гиляровский — человек, **написавший** самые интересные книги о Москве и москвичах.

Гимназист Гиляровский, **отметивший** свой восемнадцатый день рождения, убежал из дома и пошёл путешествовать по России. Кем он только не был! Он был актёром, выступал в цирке, работал на заводе, чинил сапоги, ремонтировал часы...

В 1881 году только что **приехавший** в Москву Гиляровский начал работать в газете. Молодой журналист, **писавший** интересные и правдивые статьи, очень нравил-

ся читателям. Он легко общался с людьми, всем помогал, был сильным, смелым и открытым человеком. Антон Павлович Чехов, **друживший** с Гиляровским, не смог описать своего друга, хотя был мастером портрета и очень точно описывал характеры людей. Чехов говорил, что Гиляровский — необычный человек, не похожий на других.

Владимир Алексеевич Гиляровский написал замечательные книги о русских людях, о Москве и о России: «Москва и москвичи», «Москва газетная», «Люди театра» и другие. Эти книги с интересом читаются любителями хорошей литературы и сегодня.

б) Объясните, как вы понимаете выделенные слова. От каких глаголов образованы эти формы? Какой другой конструкцией можно заменить предложения с этими формами глаголов?

Прочитайте примеры в таблице 4. Назовите инфинитивы глаголов, от которых образованы причастия. Определите вид и время этих глаголов.

Таблица 4

Мне понравился *артист*,	*Какой артист* вам понравился? **читавший** стихи на концерте. = который читал стихи на концерте.
Мне написала письмо *подруга*,	*Какая подруга* написала вам письмо? **учившаяся** со мной в одной группе. = которая училась со мной в одной группе.
На вечер пришли *студенты*,	*Какие студенты* пришли на вечер? **окончившие** наш университет. = которые окончили наш университет.



1. Образование действительных причастий прошедшего времени

Прочитайте таблицу 5 и скажите, как образуются действительные причастия прошедшего времени. От чего зависят их суффиксы?

Таблица 5

знать → зна-л → зна-**вш**-ий писать → писа-л → писа-**вш**-ий написать → написа-л → написа-**вш**-ий учиться → учи-л-ся → учи-**вш**-ий-ся научиться → научи-л-ся → научи-**вш**-ий-ся	**-вш-/-ш-** + -ий(ся), -ая(ся), -ее(ся), -ие(ся)
расти → рос → рос-**ш**-ий вырасти → вырос → вырос-**ш**-ий нести → нёс → нес-**ш**-ий принести → принёс → принёс-**ш**-ий	
! идти → шёл → шед-**ш**-ий прийти → пришёл → пришед-**ш**-ий	

14 **Скажите, от каких глаголов образованы данные причастия:**

построивший, купивший, нарисовавший, выучивший, находивший, учивший, приходивший, ушедший, победивший, друживший, учившийся, выросший, сохранивший, отметивший, собиравший, находившийся

15 **а) Прочитайте текст о В.А. Гиляровском ещё раз, расскажите, что вы узнали об этом человеке. Как он шёл к своей профессии? О чём он писал свои книги?**

б) Расскажите, что заинтересовало вас в биографии этого человека.



2. Изменение причастий по падежам

Прочитайте примеры в таблице 6, поставьте вопросы к определяемому слову. Скажите, от чего зависит падеж причастий. Обратите внимание на конструкцию, которая может заменить причастный оборот.

Таблица 6

1. Это *российский **спортсмен***, *победивший* на Олимпийских играх.	= который победил на Олимпийских играх.
2. В газетах было много фотографий *российского **спортсмена***, *победившего* на Олимпийских играх.	
3. Журналистов пригласили ***к*** *российскому **спортсмену***, *победившему* на Олимпийских играх.	
4. Президент поздравил *российского **спортсмена***, *победившего* на Олимпийских играх.	
5. Журналисты хотели встретиться ***с*** *российским **спортсменом***, *победившим* на Олимпийских играх.	
6. Все газеты писали ***о*** *российском **спортсмене***, *победившем* на Олимпийских играх.	

16 **Составьте свою таблицу. Замените в ней слово спортсмен на слово спортсменка, спортсмены. Напишите свои примеры.**

17

Прочитайте или прослушайте сообщения. Передайте эту информацию по-другому (замените причастные обороты конструкциями со словом который).

1. Специалист, окончивший Московский университет, вернулся в родной город.
2. Люди, регулярно занимающиеся спортом, редко болеют.
3. Журналист, написавший статью о проблемах отцов и детей, работает в популярном молодёжном журнале.
4. Человек, умеющий правильно распределять своё время, никогда не опаздывает.
5. На выставке можно было увидеть картины, раньше находившиеся в частных коллекциях.
6. Семейным доктором называют врача, лечащего всю семью.
7. Люди, купившие участки на Луне, надеются жить там в будущем.
8. Космонавты, готовящиеся к полётам, мечтают полететь на другие планеты.
9. Родители, любящие своих детей, всегда готовы дать им хороший совет и помочь в трудной ситуации.

18

а) Прочитайте или прослушайте начало предложения и закончите его. Повторите всё предложение.

б) Замените причастные обороты предложениями со словом который. Напишите эти предложения.

Образец: Мальчик, выросший в далёкой деревне...

▼

Мальчик, выросший в далёкой деревне, приехал учиться в большой город.

▼

Мальчик, который вырос в далёкой деревне, приехал учиться в большой город.

1. Студент, выучивший наизусть много стихов А.С. Пушкина, ...
2. Спортсмены, победившие на Олимпийских играх, ...
3. Девушка, нёсшая букет цветов, ...
4. Молодые люди, всю ночь игравшие на компьютере, ...
5. Студенты, хорошо написавшие контрольную работу, ...
6. Семья, собравшаяся за столом, ...
7. Преподаватель, работавший в Московском университете, ...
8. Зрители, посмотревшие новый фильм, ...

19  **а) Быстро прочитайте текст и дайте ему своё название.**

В мае 1901 года А.П. Чехов решил жениться на артистке Ольге Книппер, жившей в Москве и работавшей в Художественном театре.

А.П. Чехов был скромным человеком, не любившим большие и шумные праздники и торжественные поздравления, поэтому он решил устроить необычную свадьбу. Когда он приехал в Москву, он пошёл к своему другу артисту Вишневскому, работавшему в Художественном театре, и попросил его организовать в его доме праздничный обед. На этот обед А.П. Чехов пригласил всех артистов, работавших в Художественном театре, и родственников Ольги Книппер. Вишневский, не знавший причину праздника, сделал так, как просил Чехов.

25 мая все собрались в доме Вишневского. Гости, пришедшие на обед, тоже не знали причину праздника. Все долго ждали Чехова и Ольгу Книппер, но Антон Павлович и Ольга Леонардовна, пригласившие гостей, не пришли. Гости уже начали волноваться и думать, что что-то могло случиться... Как вдруг приехал брат Ольги Книппер и сообщил, что Антон Павлович и Ольга Леонардовна только что поженились и уехали в свадебное путешествие. Гости, услышавшие эту замечательную новость, стали праздновать свадьбу без жениха и невесты. А Антон Павлович Чехов радовался, что всё получилось так, как он хотел.

б) Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы:

1. Почему эта свадьба была необычной?
2. Почему Чехов и его невеста не пришли на празднование своей свадьбы?
3. Куда уехали Чехов и его жена?

в) Найдите в тексте предложения с причастиями. Замените их предложениями со словом который.

г) Что рассказала бы о своей свадьбе Ольга Книппер-Чехова? Что рассказал бы об этой свадьбе один из гостей?

д) Что написал в письме своему другу один из гостей?



Текст

20 **В тексте, который вы будете читать, вы встретите новые слова, словосочетания, выражения. Познакомьтесь с ними.**

а) Посмотрите значение этих слов и словосочетаний в словаре:

тюрьма — сидеть в тюрьме
камин — горел камин
гастроли — гастроли театра
сюжет — сюжет рассказа
подвиг — совершить подвиг
репетиция — репетиция нового спектакля
премьера — премьера спектакля
туберкулёз — болеть туберкулёзом

нуждаться в чём? (6) — нуждаться в помощи

б) Прочитайте объяснения слов и словосочетаний. Дайте свои примеры и ситуации, в которых можно их использовать.

1. **гонорар** — деньги, которые писатель (артист, художник и т. п.) получает за свою работу

2. **улучшаться — улучшиться** = становиться — стать лучше;
ухудшаться — ухудшиться = становиться — стать хуже.
• Погода стала лучше. = Погода улучшилась.
• Погода стала хуже. = Погода ухудшилась.

3. **свободное от занятий** (от работы, от уроков) **время** = время, когда нет занятий

4. **С детских лет** он знал, что такое труд. = Он трудился уже в детстве.

5. **По вечерам** (по утрам, по средам) она ходит на компьютерные курсы. = Каждый вечер (каждое утро, каждую среду) она ходит на компьютерные курсы.

6. Писатель **поехал** в путешествие за **новыми сюжетами**. = Писатель поехал в путешествие, чтобы найти новые сюжеты для своих рассказов.

7. **гостеприимный** человек — это человек, который любит принимать гостей

8. **сдержать слово** = выполнить обещание = сделать то, что обещал

9. **производить — произвести впечатление** на кого? (4)
• — **Какое впечатление произвёл** на вас фильм «Москва слезам не верит»?
— Очень понравился. Интересный фильм.
— Да, этот фильм всегда **производит** на зрителей **глубокое впечатление**.
• Когда я увидел Москву своими глазами, этот город **произвел** на меня **огромное впечатление**.

10. **устраивать — устроить** что? (4) для кого? (2)
• Каждый год 1 сентября Московский университет **устраивает** праздник для студентов-первокурсников.
• 8 сентября 2004 года московское правительство **устроило** на Красной площади митинг против международного терроризма.

11. **перепись населения**
• Чтобы узнать количество людей, живущих в стране, надо провести **перепись населения**.
• Последняя **перепись населения** в России была проведена в 2002 году.

21 **а) Прочитайте примеры. Скажите, в каких ситуациях можно использовать эти предлоги для выражения причины?**

(+)	(−)
благодаря кому? чему? (3)	**из-за** кого? чего? (2)

Скажите это по-другому:

Благодаря помощи А.П. Чехова в Мелихове были построены библиотеки и школы.
Из-за болезни А.П. Чехов не смог приехать в Москву на премьеру своей пьесы.

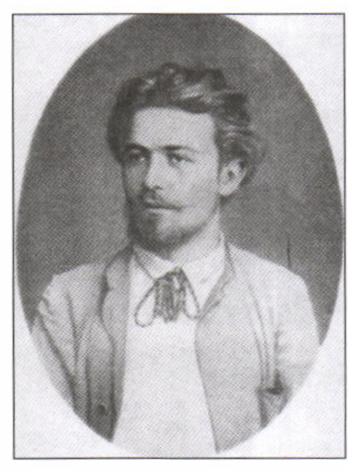
б) Прочитайте примеры. Сравните способы выражения времени в предложениях слева и справа. Закончите предложения справа и приведите свои примеры.

НСВ 	**СВ** 
Он рисовал картину **30 минут.**	Он нарисовал картину **за 30 минут.**
Она переводила статью 2 часа.	Она...
Они решали задачу 40 минут.	Они...
Мы строили дом 3 года.	Мы...

22 **Прочитайте текст и озаглавьте все части текста.**

Антон Павлович Чехов (1860–1904)

I


А.П. Чехов

Антон Павлович Чехов родился 29 января 1860 года на юге России, в Таганроге, в небогатой купеческой семье. Его отец был купцом: он занимался торговлей и имел свой собственный небольшой магазин, или, как тогда называли, лавку. Семья Чеховых была большой и дружной. В семье было шестеро детей: у Антона было 4 брата и сестра. Мать занималась воспитанием детей и домашним хозяйством. Жили небогато. С детских лет Антон знал, что такое труд. В 1868 году он поступил в гимназию, где учились его старшие братья. В свободное от занятий время он вместе с братьями помогал отцу в магазине. Но торговля шла плохо, поэтому в 1876 году вся семья Чеховых уехала в Москву, а Антон остался один в Таганроге, чтобы окончить гимназию. Это были


Семья Чеховых

трудные для него годы. Днём он учился в гимназии, а по вечерам давал частные уроки, чтобы заработать себе на жизнь. В 1879 году Антон Чехов окончил гимназию, уехал из Таганрога в Москву и поступил на медицинский факультет Московского университета.

II

Многолюдная шумная Москва произвела большое впечатление на молодого Чехова. Он приехал в Москву, чтобы остаться в ней навсегда. «Я навсегда москвич, — писал Чехов в одном из своих писем. — Тут мой дом и моя карьера». Но путь молодого человека, приехавшего в Москву искать своё место в жизни, был долгим и трудным. Материальное положение семьи Чеховых было тяжёлым: денег не хватало даже на самую скромную жизнь. Чтобы заработать деньги, Чехов начал писать небольшие рассказы и печатать их в юмористических журналах. Так Антон Чехов почти одновременно стал студентом Московского университета и начинающим писателем. Утром он слушал лекции в университете, днём работал в больницах, вечером искал сюжеты для своих рассказов — бывал в разных местах, встречался с разными людьми, — а ночью он писал короткие, но очень смешные рассказы. Работа над рассказами была большой, а гонорары начинающего писателя — маленькими.

1884 год был счастливым для Чехова. В этом году Антон Павлович окончил университет, получил диплом врача. И в этом же году вышла первая книга рассказов Чехова. К молодому писателю пришёл первый успех. Его книги покупали, о нём говорили. Его рассказы печатались в лучших журналах. Он стал самым популярным писателем своего времени. Популярность Чехова росла — росли и его гонорары. Постепенно улучшилось материальное положение семьи Чеховых. Вся семья переехала в новый дом на Садово-Кудринской улице в центре Москвы. Годы жизни в этом доме были очень плодотворными. Здесь Чеховым было написано более ста рассказов и повестей.

III

В 1890 году Антон Павлович Чехов неожиданно принял решение, удивившее его современников: он решил поехать на остров Сахалин. Остров-тюрьма — так люди называли этот далёкий остров, ставший местом каторги и ссылки для преступников и воров, которых ссылали туда из тюрьмы на тяжёлую работу, на каторгу. В то время доехать до Сахалина было нелегко. Из Москвы до Ярославля Чехов ехал на поезде, потом плыл на пароходе до Перми, из Перми до Тюмени опять ехал на поезде. В Сибири железной дороги не было, поэтому дальше Чехову пришлось ехать по разбитым сибирским дорогам на лошадях. Два месяца и двадцать дней Чехов был в пути.

— Зачем он поехал туда? За новыми сюжетами?! За свежими темами?! — удивлялись его современники.


Чехов на Сахалине

На этот вопрос нельзя ответить одним словом. Писатель оставил свой дом, родных и близких и поехал в трудное и опасное путешествие через всю огромную Россию, потому что он хотел рассказать людям правду об этой далёкой земле, обратить внимание русского общества на тяжёлое положение людей, живущих на Сахалине, помочь этим людям. Сахалин был интересен Чехову как

человеку, как писателю, как врачу.

Три месяца и два дня Чехов был на Сахалине. Он провёл первую перепись населения Сахалина. Он ходил в тюрьмы, встречался и говорил со многими людьми, живущими на этом острове. Сотни людей рассказали писателю о себе и своей жизни. Результатом этой работы стала книга «Остров Сахалин», которая была написана Чеховым в 1893 году. Эта книга произвела огромное впечатление на всех прогрессивных людей России. Путешествие на Сахалин стало писательским и патриотическим подвигом Чехова.

IV

Во время поездки на Сахалин здоровье Антона Павловича Чехова ухудшилось. Чехов решил переехать в деревню. Он купил дом в деревне Мелихово под Москвой. Период жизни в Мелихове был очень плодотворным. Здесь Чеховым было создано около пятидесяти произведений — рассказов, повестей, пьес. Здесь были написаны такие известные рассказы, как «Палата № 6», «Ионыч», «Анна на шее», пьесы «Чайка» и «Дядя Ваня».

Здесь, в Мелихове, Чехов был ближе к народу. Вокруг него жили крестьяне, которые нуждались в его помощи. Когда Чехов был дома, над его домом поднимался маленький красный флажок. Это значило, что Антон Павлович дома и к нему можно приходить за советом и медицинской помощью. Каждое утро к дому Чехова приходили люди, нуждавшиеся в медицинской помощи, и доктор Чехов бесплатно лечил их, давал им лекарства. «Никто не уходил от него без лекарств», — вспоминал брат писателя Михаил.

В Мелихове Чехов занимался не только литературой и медициной, но и общественной деятельностью. Благодаря Чехову и его сестре Марии Павловне были созданы народные библиотеки, построены три школы, одна из них в Мелихове. Чехов заботился об учителях, работающих в сельских школах. На свои деньги он покупал книги для школ и библиотек. В 1897 году Антон Павлович участвовал во всероссийской переписи населения.

V


Дом Чехова в Ялте

Весной 1897 года Чехов почувствовал себя очень плохо. Врачи посоветовали ему поехать лечиться на юг Франции, в Ниццу. Но лечение не помогло, да и жизнь за границей не нравилась Чехову. Он скучал по родным, друзьям, России. «Работать в чужой стране за чужим столом неудобно», — писал он сестре.

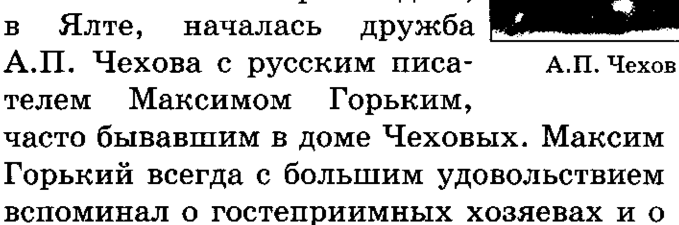
Когда писатель вернулся на родину, врачи посоветовали ему поменять климат. Антону Павловичу очень нравился Южный берег Крыма. «Крымское побережье красиво, уютно и нравится мне больше, чем французская Ривьера, — писал он друзьям. — Я знаю многих больных, которые выздоровели оттого, что жили в Ялте». Чехов купил землю на окраине Ялты и построил там дом. Дом был далеко от моря, но вид, открывавшийся из окон дома, был очень красивым: вся Ялта была как на ладони. Из небольшого окна можно было увидеть корабли, подходившие к берегу. Вокруг дома Чехов посадил сад. В саду было много цветов. Чехов очень любил розы и сам ухаживал за ними.

Летом к Чехову часто приезжали друзья, в доме было шумно и весело. Здесь, в ялтинском доме, в гостях у Антона Павловича Чехова бывали такие известные в России люди, как писатель Иван Бунин, ставший первым русским писателем — лауреатом Нобелевской премии; известный

художник Исаак Левитан, друживший с братом А.П. Чехова Николаем; Константин Станиславский, основавший русскую театральную школу; артисты Московского Художественного театра. Здесь, в Ялте, началась дружба А.П. Чехова с русским писателем Максимом Горьким,



А.П. Чехов и актеры МХТ



часто бывавшим в доме Чеховых. Максим Горький всегда с большим удовольствием вспоминал о гостеприимных хозяевах и о простой, душевной атмосфере в чеховском доме.

Зимой в Ялте было пусто и скучно. Чехов часто был дома один. В гостиной горел камин. Чехов ходил по дому, смотрел в окно на море и думал... «Зимы нет, снега нет... нет и жизни». В один из таких дней, в декабре 1899 года, в Ялту к Чехову приехал его друг художник Исаак Левитан. Чехов был очень рад его приезду. Он сказал Левитану, что очень скучает по русской северной природе. Тогда Левитан взял краски, за полчаса нарисовал картину «Лунная ночь» и повесил её в гостиной над камином. На картине была нарисована русская северная природа, которую так любил Чехов.



Картина И. Левитана «Лунная ночь»

VI

А.П. Чехов очень скучал по Москве, по театру, по друзьям. Об этом говорят его письма из Ялты. Полторы тысячи писем было написано Чеховым в ялтинский период жизни. Почти каждый день Чехов писал письма Ольге Книппер — артистке Московского Художественного театра. Они познакомились в театре на репетиции пьесы А.П. Чехова «Чайка». Ольга Книппер, игравшая в пьесе главную роль, очень понравилась Чехову. С тех пор началась их дружба. Они писали друг другу письма и часто



Антон Павлович и Ольга Леонардовна

встречались. Весной 1900 года Московский Художественный театр приехал на гастроли в Ялту. К сожалению, из-за болезни Чехов не смог приехать в Москву на премьеру своей пьесы «Чайка», и вот теперь театр сам приехал к Чехову. Это было большим событием для Ялты и огромной радостью для Чехова. Пьеса Чехова «Чайка» имела огромный успех. Цветы летели на сцену. А после спектакля все артисты и друзья собирались в доме Чехова. Десять дней продолжались гастроли театра, и десять дней в доме Чеховых был праздник — Антон Павлович устраивал обеды и ужины для своих гостей. Когда театр уезжал, писатель обещал написать новую пьесу. И он сдержал своё слово. Пьесу «Три сестры» Чехов писал специально для Художественного театра, а главную роль — для Ольги Книппер.

25 мая 1901 года Антон Павлович Чехов и Ольга Книппер поженились и сразу поехали в свадебное путешествие по Волге. Это было счастливое для Чехова время. Он выглядел энергичным, весёлым, помолодевшим. А потом Ольга Книппер-Чехова вернулась в Москву, а Чехов остался в Ялте и начал работу над новой пьесой для Московского Художественного театра.

Жизнь и творчество Чехова были тесно связаны с театром. В своём письме Ольге он писал: «Я благодарю небо за то, что я попал на чудесный остров, который называется Художественным театром». 29 января 1904 года, в день рождения писателя, в театре была премьера новой пьесы А.П. Чехова «Вишневый сад». Актёры Художественного театра, любившие и уважавшие писателя, приготовили для него весёлый праздник. В этот день Антон Павлович услышал много поздравлений и тёплых слов, получил много дорогих подарков.

VII

В мае 1904 года здоровье Антона Павловича Чехова резко ухудшилось. У Чехова был туберкулёз. Как врач он понимал опасность этой болезни. Он помогал больным, приезжавшим в Ялту со всех концов России, лечил их бесплатно. Он собрал деньги для строительства в Ялте санатория для больных туберкулёзом. Чехов всегда думал о других. Он знал о своей болезни, о своём скором конце, но не любил говорить об этом, потому что не хотел волновать своих родных и близких.

В июне 1904 года по совету врачей Антон Павлович Чехов вместе со своей женой поехал на европейский курорт Баденвейлер, находящийся на границе Германии и Швейцарии. Чехов чувствовал себя плохо. Он почти не выходил из своего номера, сидел на балконе, редко гулял. В письме матери он писал: «Здоровье моё поправляется, и через неделю буду совсем здоров». За несколько часов до смерти он придумал смешную историю и рассказал её жене. А ночью впервые в жизни он попросил позвать врача. Когда пришёл врач, Антон Павлович сообщил ему, что умирает. А потом он улыбнулся и сказал: «Давно я не пил шампанского», взял бокал, спокойно выпил шампанское, лёг, а через несколько минут его не стало. Так 2 июля 1904 года в возрасте 44 лет в расцвете таланта ушёл из жизни русский писатель Антон Павлович Чехов.

23 **а) Напишите пункты плана в соответствии с событиями в тексте.**

1. Свадьба Чехова. Связь творчества А.П. Чехова с театром.
2. Поездка на Сахалин.
3. Ухудшение здоровья. Смерть.
4. Детство, семья.
5. Жизнь и работа в деревне Мелихово.
6. Учёба в Московском университете. Первые рассказы.
7. Переезд в Крым. Жизнь в Ялте.

б) Соответствуют ли ваши названия частей этим пунктам плана?

24 **В какие части текста можно вставить прочитанные вами фрагменты из биографии Чехова? См. упр. № 19, стр. 17, урок 1; упр. № 19, стр. 50, урок 2.**

25 Дайте развёрнутые ответы на вопросы по тексту. (Можете использовать нужные фрагменты из текста.)

1. Что вы узнали о семье Чехова?
2. Когда Чехов начал писать и почему?
3. Какой год был для Чехова счастливым и почему?
4. Какое событие в жизни Чехова удивило его родных и друзей?
5. Что делал Чехов на острове Сахалине?
6. Чем занимался Чехов, когда жил в Мелихове?
7. Почему Чехов переехал жить в Крым?
8. Как складывалась жизнь Чехова в Ялте?
9. Как и когда Чехов познакомился с Ольгой Книппер?
10. Как Чехов относился к Московскому Художественному театру?
11. Где и когда умер Чехов?

26 Скажите это по-другому.

1. Антон Чехов **принял решение** поступить в медицинский институт и стать врачом.
2. **По утрам** Антон Чехов слушал лекции в университете, а **по ночам** работал над своими рассказами.
3. А.П. Чехову **пришлось** много работать, чтобы **улучшить материальное положение** семьи.
4. В Сибири не было железной дороги, поэтому Чехову **пришлось** ехать на лошадях.
5. После поездки на остров Сахалин здоровье А.П. Чехова **ухудшилось.**
6. Больные приходили к доктору Чехову **за медицинской помощью и лекарствами.**
7. Пьеса А.П. Чехова «Чайка» **произвела** на зрителей большое **впечатление.**
8. В день рождения А.П. Чехова актёры Художественного театра **приготовили** для него весёлый праздник.

27 Найдите правильное значение следующих словосочетаний.

1. Пришёл за помощью
   а) пришёл, чтобы помочь
   б) пришёл, чтобы получить помощь
   в) пришёл, чтобы предложить помощь

2. Ухаживать за цветами
   а) заботиться о цветах
   б) собирать цветы
   в) дарить цветы

3. Устроил обед
   а) приготовил обед
   б) съел обед
   в) организовал обед

4. Скучаю по друзьям

а) провожу время с друзьями
б) встречаюсь с друзьями
в) вспоминаю друзей и думаю о них

5. Нуждался в помощи

а) хотел помочь
б) просил помочь
в) ему нужна была помощь

6. Найти своё место в жизни

а) найти жильё (дом, квартиру)
б) найти своё призвание (любимое дело)
в) найти хорошую работу

7. Не хватало денег

а) было очень мало денег
б) было очень много денег
в) совсем не было денег

28 Дайте свои ситуации, в которых можно использовать следующие выражения.

1. произвести сильное впечатление
2. искать (найти) своё место в жизни
3. это было трудное (счастливое) время
4. к сожалению, не хватало денег (времени)

29 Прочитайте слова и поставьте к ним вопросы. Найдите корень (общую часть родственных слов). С каждым словом составьте словосочетание.

Образец:

что делать?	что?	кто?	какой?
торговать	**торг**овля	**торг**овец	**торг**овый

торговать чем? (5) — торговать хлебом, овощами...
торговля — хорошая торговля, торговля хлебом...
торговец — торговец молоком, цветами...
торговый — торговый центр, торговая фирма...

1. скучать, скучный, скучно
2. болеть, больной, болезнь
3. гость, гостиница, гостеприимный

30 Составьте все возможные словосочетания.

Образец: праздник понравился, устроить праздник...

праздник	создать
фильм	устроить
пьеса	организовать
картина	отметить
театр	произвести впечатление
свадьба	понравиться
	иметь успех

Поговорим

31 Корреспондент газеты «Моя семья» встретился с известными в России людьми и задал им несколько вопросов. Прочитайте интервью и скажите, какие темы они обсуждали.



Екатерина и Александр Стриженовы — актёры театра и кино, ведущие телепрограммы «Доброе утро»

— ***Вас называют идеальной семейной парой. Вы с этим согласны?***

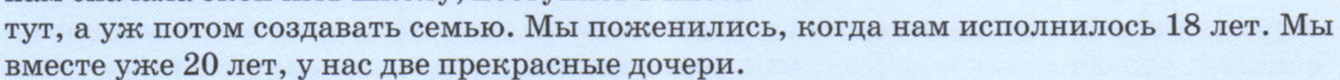
— Не совсем, идеальных семей не бывает. У нас нормальная дружная семья.

— ***Вы всё время вместе. Не устаёте друг от друга?***

— Да, у нас общие профессиональные интересы: кино, театр, телевидение. Мы стараемся советоваться, поддерживать друг друга и помогать друг другу. Нам хорошо вместе.

— ***Как вы познакомились?***

— Мы познакомились на съёмках фильма, когда нам было по 14 лет, влюбились друг в друга и решили пожениться. Но родители посоветовали нам сначала окончить школу, поступить в институт, а уж потом создавать семью. Мы поженились, когда нам исполнилось 18 лет. Мы вместе уже 20 лет, у нас две прекрасные дочери.



— ***Ваши дочери тоже будут актрисами?***

— Ну, старшая дочь, ей 18 лет, хочет стать модельером-дизайнером. А младшая ещё не выбрала будущую профессию — ей 5 лет. Когда вырастет, решит сама.

— ***Почему вы живёте за городом?***

— У нас есть хорошая квартира в Москве, но 6 лет назад мы купили в деревне старый дом с садом и теперь живём здесь. Места хватает и для нашей собаки Геши. А в выходные дни к нам в гости приезжают бабушки, дедушки и знакомые.

1

а) Правильные ли выводы сделал человек, слушавший этот диалог?

1. Семья Стриженовых — идеальная семья.
2. Екатерина и Александр Стриженовы познакомились, когда им было 15 лет.
3. Они хотят, чтобы их дети стали артистами.
4. Им нравится жить за городом.

б) Расскажите, что напишет в статье о семье Стриженовых корреспондент газеты «Моя семья».

в) Напишите свою статью (30–50 слов). Вы можете добавить свою информацию.

— Вы удачливый бизнесмен. Наверное, работа является главным делом в вашей жизни?

— Да, это так. У меня большая фабрика по производству мясных продуктов. Конечно, моя работа занимает много времени. Но главное для меня — это семья.

— У вас большая семья?

— Да, у меня очень большая дружная семья: жена и шесть детей. Две старшие дочери — студентки экономического факультета МГУ, а младшие сыновья и дочери учатся в школе.

— Вы человек небедный — миллионер. Чем занимается ваша жена, она домохозяйка?

— Нет, моя жена тоже много работает, у неё своё дело: она певица, часто ездит на гастроли.

— А кто же занимается воспитанием детей?

— Вместе с нами живут наши родители, которые и помогают нам воспитывать детей.

— У вас действительно большая семья, а где вы живёте?

— Мы живём недалеко от Москвы в большом доме, который я построил сам.

— Вы часто собираетесь дома всей семьёй?

— В нашей семье существует традиция: на все праздники и дни рождения мы собираемся вместе, накрываем стол и рассказываем друг другу новости. Мы с женой считаем, что общаться в кругу семьи очень важно и нужно как для детей, так и для родителей.


Российский предприниматель Николай Агурбаш и его жена

2

а) Правильные ли выводы сделал человек, слушавший этот диалог?

1. У Николая Агурбаша небольшая семья.
2. Его жена — домохозяйка. Она занимается воспитанием детей.

3. Николай Агурбаш — очень богатый человек.
4. Дети Николая помогают ему на фабрике.
5. В семье Николая Агурбаша существует хорошая традиция собираться вместе на праздники.

б) Расскажите, что напишет в статье о семье Николая Агурбаша корреспондент газеты «Моя семья».

в) Напишите свою статью (30–50 слов). Вы можете добавить свою информацию.

— Любовь Константиновна, вы очень занятой человек, а вы не хотите отдохнуть от работы, посидеть дома, заняться домашним хозяйством?

— Нет, я люблю свою работу, работа для меня очень много значит.

— А как же вы отдыхаете? Где вы берёте силы?

— Семья, любовь, природа, музыка дают мне силы и энергию. Я очень люблю общаться с родными, друзьями и даже с соседями. Встречаться с друзьями в ресторане мне не нравится. Обычно мы с мужем сами ходим в гости или приглашаем гостей домой. Ведь это русская традиция — отмечать праздники дома, накрывать хороший стол и приглашать близких друзей.



Любовь Слиска — депутат Государственной думы Российской Федерации

— А кто у вас готовит?

— Мы с мужем очень любим готовить и всегда готовим вместе.

— А какое ваше фирменное блюдо?

— Наше фирменное блюдо — рыба. Но рецепт я вам не дам, это наш секрет.

— А какие ещё семейные традиции у вас есть?

— Совместный семейный отдых, поездки на Волгу. Я родилась на Волге, и каждый год мы вместе с мужем ездим туда отдыхать.

3

а) Правильные ли выводы сделал человек, слушавший этот диалог?

1. Депутат Государственной Думы Любовь Слиска никогда не отдыхает.
2. Она всегда хотела быть домохозяйкой.
3. В её семье есть хорошие традиции.

б) Расскажите, что напишет в статье о Любови Слиске корреспондент газеты «Моя семья».

в) Напишите свою статью (30–50 слов). Вы можете добавить свою информацию.

32 Обсудите со своими друзьями следующие проблемы. Скажите, отличается ли ваше мнение от мнения ваших собеседников.



1. Как вы понимаете выражение «идеальная семья»?
2. Как вы думаете, в каком возрасте молодые люди могут создавать семью?
3. Как вы считаете, где лучше жить: в городе или в деревне, в квартире или в собственном доме?
4. Как вы думаете, родители и взрослые дети должны жить вместе или отдельно?
5. Как по-вашему, женщина должна работать или она должна заниматься только домашним хозяйством и воспитанием детей?
6. Как вы считаете, зачем нужны семейные традиции? Какие традиции есть в вашей семье?

33 Расскажите о человеке, которого вы считаете интересным и который оказал влияние на вашу жизнь.

— Кто он? Чем он занимается?
— Как он нашёл своё призвание, своё место в жизни?
— Почему вы считаете этого человека интересным?
— Какие факты его биографии вас заинтересовали?
— Какие черты характера этого человека вам нравятся?
— Как он повлиял на вашу жизнь?



34 Ваш друг написал вам письмо, которое заканчивается так:

...До свидания, дорогой друг! Я рассказал тебе об этом человеке, потому что он сыграл большую роль в моей жизни. Напиши мне об интересном человеке, которого ты встретил в жизни.

Напишите ответ своему другу.



Теперь вы можете:

1. Рассказать о семье и проблемах, которые возникают в семье.
2. Рассказать о том, как семья проводит свободное время.
3. Написать биографию интересного человека (писателя, художника, учёного, спортсмена).

УРОК 3 третий

Науки юношей питают,
Отраду старым подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастный случай берегут.
М.В. Ломоносов, 1747 г.

Тема:

Система образования, учёба, наука, работа

Грамматика:

Причастия (продолжение)

I. Страдательные (пассивные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ)

II. Страдательные (пассивные) причастия прошедшего времени (от глаголов СВ)

III. Краткая форма страдательных причастий

Тексты:

Система образования в России

В.М. Шукшин (биография)

Экзамен (по рассказу В.М. Шукшина)



Поговорим

1 **Давайте поговорим о школе.**

а) Вы хотите знать:



— В какой школе учился ваш собеседник: в государственной или в частной?
— Когда он поступил в школу и когда окончил её?
— Сколько классов он окончил?
— Когда начинались и кончались занятия?
— Что он делал в свободное от занятий время?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали об одном из собеседников.

2 **а) Вы хотите знать:**



— Какие предметы ваш собеседник изучал в школе?
— Какие предметы он особенно любил в школе?
— Почему он любил эти предметы?
— Какие экзамены он сдавал?
— Как он учился?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали об одном из собеседников.

3 **а) Вы хотите знать:**



— Кем мечтал стать ваш собеседник, когда учился в школе?
— Какую профессию посоветовали ему выбрать родители? Почему?
— Кем он решил стать?
— Куда он поступил после школы?
— Что он изучает сейчас?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали об одном из собеседников.

Новая грамматика

Причастия (продолжение)

!

Эти формы вы встретите при чтении газет, журналов и учебников. В разговорной речи эти формы не употребляются или употребляются очень редко.

1 **а) Прочитайте объявления. Скажите, где можно прочитать их. Что вы узнали из этих объявлений?**

Дорогие друзья!
Приглашаем вас на выпускной вечер, организованный студентами филологического факультета.

Уважаемые студенты!
В конце года просим вас сдать учебники и книги, взятые в нашей библиотеке.

Вы ищете работу?
Читайте наш журнал!
Информация, размещённая в нашем журнале, поможет вам быстро найти хорошую работу.

Уважаемые читатели!
Сказки, рассказы и стихи, любимые вами и вашими детьми, можно купить в нашем книжном магазине.

б) Прочитайте названия газетных статей. Как вы думаете, о чём рассказывают эти статьи?

Новые звёзды, открытые астрономами

В новой библиотеке, построенной к 250-летию (к двухсотпятидесятилетию) МГУ...

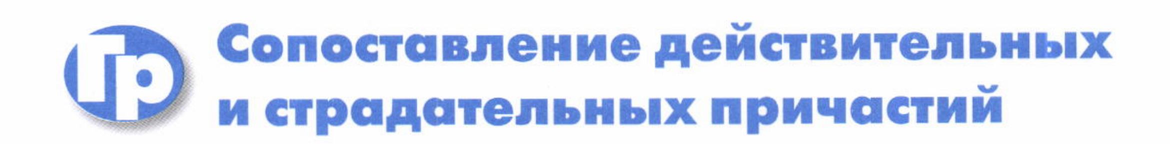
Научные открытия, сделанные в XX веке

Необыкновенная история, рассказанная известным писателем

Причастия

— форма глагола, имеющая признаки глагола и прилагательного

Действительные причастия (активные)		Страдательные причастия (пассивные) *Только от переходных глаголов!*	
1. Настоящего времени — от глаголов **НСВ**	**2.** Прошедшего времени — от глаголов **НСВ** и СВ	**1.** Настоящего времени — от глаголов **НСВ**	**2.** Прошедшего времени — от глаголов СВ
		изучае**м**ый язык читае**м**ая книга обсуждае**м**ые проблемы	изуче**нн**ый язык прочита**нн**ая книга решё**нн**ые задачи



Сопоставление действительных и страдательных причастий

Посмотрите таблицу 1 и прочитайте примеры.

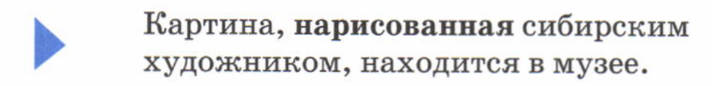
а) Сравните действительные и страдательные формы причастий и скажите, от каких глаголов они образованы.

б) Чем отличаются предложения со словом который от конструкций с активными и пассивными причастиями?

Таблица 1

Действительные причастия (активные)	Страдательные причастия (пассивные)	
Настоящее время		
Студент (1), **читающий** книгу (4), сидит в аудитории. = Студент, который (1) читает книгу (4), сидит в аудитории.	Книга (1), **читаемая** студентом (5), очень интересная. = Книга, которую (4) читает студент (1), очень интересная.	НСВ
Прошедшее время		
Студент, **читавший** книгу, сидел в библиотеке. = Студент, который читал книгу, сидел в библиотеке.	—	НСВ
Студент, **прочитавший** книгу, узнал много интересного. = Студент, который прочитал книгу, узнал много интересного.	Книга (1), **прочитанная** студентом (5), была очень интересной. = Книга, которую (4) прочитал студент (1), была очень интересной.	СВ

Художник, **нарисовавший** картину, жил в Сибири. ▶ Картина, **нарисованная** сибирским художником, находится в музее.



Пассажир, **забывший** вещи в метро, вернулся за ними. ▶ Вещи, **забытые** пассажирами, передали в камеру хранения.

Учёный, изуча**ющий** проблему, ... / изуча**вший** / изучи**вший** ▶ Проблема, изучаемая учёным, ... / изученная учёным, ...



I. Страдательные (пассивные) причастия настоящего времени (от глаголов НСВ)

2 **Прочитайте сообщение. Скажите, что вы узнали. Обратите внимание на выделенные слова. Скажите, от каких глаголов образованы новые формы.**

Недавно журнал «ГЕО» написал об интересном эксперименте, **проводимом** в Норвегии. Сотовые телефоны, **используемые** в этой стране, теперь имеют новую функцию. Владельцы телефонов могут смотреть по телефону телепередачи — спортивные программы и видеоклипы. Но самое приятное, что программы, **показываемые** во время эксперимента, бесплатные. Телекомпания не будет брать за эту услугу деньги. ■

Прочитайте примеры в таблице 2.

а) Назовите инфинитив и определите вид глаголов, от которых образованы причастия.

б) Какие две конструкции могут заменить новую форму? Чем они отличаются?

Таблица 2

Студентам очень нравится язык,	Какой язык нравится студентам? **изучаемый** ими в университете. = который они изучают в университете. = который изучается ими в университете.
Студентов интересует тема,	Какая тема интересует студентов? **обсуждаемая** ими на лекции. = которую они обсуждают на лекции. = которая обсуждается ими на лекции.
Я буду участвовать в телепрограмме,	В какой телепрограмме ты будешь участвовать? **создаваемой** молодым режиссёром. = которую создаёт молодой режиссёр. = которая создаётся молодым режиссёром.
Детям и взрослым нравится шоколад,	Какой шоколад нравится детям и взрослым? **производимый** в России. = который производят в России. = который производится в России.



1. Образование страдательных причастий настоящего времени

Прочитайте примеры и скажите, от чего зависят суффикс причастия и его окончание.

Глаголы НСВ	I спряжение
изучать → изуча-**ем** → изуча-**ем**-ый читать → чита-**ем** → чита-**ем**-ый обсуждать → обсужда-**ем** → обсужда-**ем**-ый	**-ем-** + -ый, -ая, -ое, -ые читаемый текст читаемая книга читаемое письмо читаемые книги
	II спряжение
переводить → перевод-**им** → перевод-**им**-ый производить → производ-**им** → производ-**им**-ый любить → люб-**им** → люб-**им**-ый	**-им-** + -ый, -ая, -ое, -ые производимый товар производимая техника производимые машины

3 **Прослушайте словосочетания с причастиями. Назовите глаголы, от которых образованы причастия. Измените эти словосочетания по образцу и напишите их.**

Образец: неизменяемое слово  изменять(ся)

слово, которое не изменяется
слово, которое не изменяют

быстро решаемая задача, часто повторяемая людьми пословица, проводимый в школе экзамен, управляемый компьютером полёт, избираемый народом президент, создаваемая художником картина, производимые на заводе часы, охраняемая коллекция картин, не переводимое на русский язык слово, незабываемые встречи, хранимые в музее вещи, проверяемый учителем диктант, изменяемая часть слова, исследуемая учёными проблема



2. Изменение причастий по падежам

Прочитайте предложения с причастными формами в таблице 3. Поставьте полные вопросы к определяемому слову. Скажите, от чего зависит падеж причастий.

Таблица 3

какой язык? 1. Студентам нравится иностранный **язык**, *изучаемый ими в университете*.	
словарём какого языка? 2. Студенты пользуются словарём иностранного **языка**, *изучаемого ими в университете*.	
учебник по какому языку? 3. Студенты купили учебник **по** иностранному **языку**, *изучаемому ими в университете*.	= который они изучают в университете.
какой язык? 4. Студенты уже неплохо знают иностранный **язык**, *изучаемый ими в университете*.	= который изучается ими в университете.
каким языком? 5. Студенты много занимаются иностранным **языком**, *изучаемым ими в университете*.	
на каком языке? 6. Студенты читают газеты и журналы **на** иностранном **языке**, *изучаемом ими в университете*.	

4 **Составьте свою таблицу. Замените слово язык на слово языки.**

5 **Прочитайте сообщения, передайте эту информацию по-другому (используйте конструкции со словом который).**

1. На праздник, организуемый Московским университетом, придут все студенты и преподаватели.
2. Мне часто приходится исправлять статьи, переводимые моим братом с русского языка на английский.
3. Письма и сообщения, посылаемые по электронной почте, приходят очень быстро.
4. Материал, повторяемый несколько раз по частям, запоминается лучше.
5. Причастие — это глагольная форма, или форма, образуемая от глагола.
6. Мобильные телефоны, производимые фирмой «Нокиа», пользуются большой популярностью.
7. Из всех языков, изучаемых в университете, студенты часто выбирают английский язык.
8. Космический корабль, управляемый космонавтом, стартует с космодрома Байконур.
9. Из всех проблем, обсуждаемых на конференции, самой важной является проблема экологии (сохранения природы).
10. На ежегодной ярмарке в Москве можно познакомиться с литературой, издаваемой российскими и иностранными издательствами.



II. Страдательные (пассивные) причастия прошедшего времени (от глаголов СВ)

6 **Прочитайте сообщения. Скажите, что вы узнали. Обратите внимание на выделенные слова. Скажите, от каких глаголов они образованы. Определите вид этих глаголов.**

В 2003 году российский физик В.Л. Гинзбург получил Нобелевскую премию за научное открытие, **связанное** с медициной. Это открытие, **сделанное** учёным, помогает людям сохранить здоровье и продлить жизнь.■

Известно, что в нашей Солнечной системе 9 планет. Возможно, что в ближайшем будущем астероид, **открытый** в 2003 году американскими астрономами и **названный** Седна, будет считаться десятой планетой Солнечной системы.■

В 2004 году в Интернете появился новый сайт, **созданный** учёными-филологами из Москвы и Новосибирска. Статьи, **размещённые** на этом сайте, рассказывают о литературе и языках народов мира.■

Прочитайте примеры в таблице 4. На какой вопрос отвечают выделенные слова? Какие две конструкции могут заменить новую форму? Чем они отличаются?

Таблица 4

Неделю назад я получил письмо,	**написанное** моим братом. = которое написал мой брат. = которое было написано моим братом.
На выставке можно увидеть сувениры,	**сделанные** школьниками. = которые сделали школьники. = которые сделаны школьниками.
Экскурсовод рассказал о картине,	**нарисованной** русским художником XIX века. = которую нарисовал русский художник XIX века. = которая была нарисована русским художником XIX века.
Мой друг живёт в доме,	**построенном** его отцом много лет назад. = который построил его отец много лет назад. = который был построен его отцом много лет назад.
Мне нравится матрёшка,	**купленная** моей подругой на Арбате. = которую купила моя подруга на Арбате. = которая куплена моей подругой на Арбате.



1. Образование страдательных причастий прошедшего времени

Прочитайте примеры в таблице 5 и скажите, как образуются причастия. От чего зависят суффикс и окончание страдательные причастия прошедшего времени?

Таблица 5

глаголы СВ	I спряжение
написать → написа-л → написа-нн-ый сделать → сдела-л → сдела-нн-ый прочитать → прочита-л → прочита-нн-ый	**-нн-** + -ый, -ая, -ое, -ые написанный роман написанная книга написанное упражнение написанные письма
	II спряжение
построить → построи-л → постро-енн-ый изучить → изучи-л → изуч-енн-ый купить → купи-л → купл-енн-ый	**-енн-** + -ый, -ая, -ое, -ые построенный дом построенная школа построенное здание построенные дома
	I спряжение
забыть → забы-л → забы-т-ый открыть → откры-л → откры-т-ый закрыть → закры-л → закры-т-ый взять → взя-л → взя-т-ый	**-т-** + -ый, -ая, -ое, -ые забытый ключ забытая тетрадь забытое письмо забытые вещи

7 Скажите, от каких глаголов образованы причастия. Какие глаголы вы посмотрите в словаре?

изученный, разработанный, исследованный, разрешённый, изменённый, полученный, открытый, изданный, образованный, закрытый, созданный, приглашённый, связанный, приготовленный, посвящённый, исполненный, основанный, взятый, посланный, переведённый, забытый, убитый, вымытый, напечатанный, соединённый, законченный, проданный, оставленный, одетый, непонятый

8 Прослушайте словосочетания с причастиями. Назовите глаголы, от которых образованы причастия. Измените эти словосочетания по образцу.

Образец: книга, прочитанная студентом  книга, которую прочитал студент

вещи, забытые пассажирами / проблема, ещё не изученная учёными / вещества, исследуемые химиками / задача, не решённая студентом / ключ, забытый подругой / обед, приготовленный в столовой / золото, найденное в Сибири / вечер, организованный студентами / открытие, сделанное физиками / часы, отремонтированные мастером / книга, подаренная другом / планета, открытая астрономами / работа, выполненная студентами



2. Изменение причастий по падежам

Прочитайте примеры в таблице 6. Поставьте полные вопросы к определяемому слову. Скажите, от чего зависит падеж причастий.

Таблица 6

какое здание? 1. Мне нравится **здание** МГУ, *построенное на Воробьёвых горах*.	= которое построили на Воробьёвых горах.
около какого здания? 2. Студенты сфотографировались **около здания** МГУ, *построенного на Воробьёвых горах*.	
по какому зданию? 3. Мы долго ходили **по зданию** МГУ, *построенному на Воробьёвых горах*.	
какое здание? 4. Я видел **здание** МГУ, *построенное на Воробьёвых горах*.	
рядом с каким зданием? 5. Памятник М.В. Ломоносову находится **рядом со зданием** МГУ, *построенным на Воробьёвых горах*.	
в каком здании? 6. Музей находится **в здании** МГУ, *построенном на Воробьёвых горах*.	

9 **Составьте свою таблицу. Замените слово здание на слово библиотека.**



3. Место причастного оборота в предложении

10 **Прочитайте предложения. Скажите, отличаются ли они по содержанию. Чем они отличаются?**

- На выставке можно увидеть сувениры, ***сделанные школьниками***.
- Сувениры, ***сделанные школьниками***, можно увидеть на выставке.
- ***Сделанные школьниками*** сувениры можно увидеть на выставке.

11 **Скажите, как можно изменить место причастного оборота в предложениях.**

1. Подготовленные студентами доклады можно послушать на семинаре.
2. Посланные на Марс аппараты сообщили на Землю много интересной информации об этой планете.

12 **а) Восстановите предложения** (соедините части А и Б). **Поставьте вопросы к выделенным словам.**

А	Б
1. На подготовительные **курсы**, ..., приглашаются школьники 9–11-х классов.	организованным историческим факультетом
2. На подготовительных **курсах**, ..., изучаются история, литература и иностранные языки.	организованными историческим факультетом
3. Подготовительные **курсы**, ..., находятся в здании университета.	организованных историческим факультетом
4. Мой друг заинтересовался **курсами**, ...	организованные историческим факультетом
5. По телевизору была реклама **курсов**, ...	
6. Подготовительным **курсам**, ..., требуются опытные преподаватели.	

б) Напишите, какие конструкции могут заменить причастные формы в этих предложениях.

13

а) Прочитайте (или прослушайте) сообщения. Передайте эти сообщения по-другому (используйте конструкции со словом который).

1. Новая песня, спетая известным певцом, стала популярной.
2. Студенты должны сдать учебники, взятые в библиотеке.
3. В торговом центре, построенном на Манежной площади, можно не только сделать покупки, но и хорошо отдохнуть.
4. Лекарства, купленные в аптеке, нельзя вернуть или обменять.
5. На концерте, организованном студентами, было очень весело и интересно.
6. В библиотеке МГУ есть много старинных книг, изданных в XIX веке.
7. Книгу японского писателя Мураками, переведённую на русский язык, можно купить в магазине на Арбате.
8. Вчера я получил посылку, отправленную моими родителями неделю назад.

б) Запишите эти предложения.

14

а) Прочитайте сообщения. Передайте эту информацию по-другому (используйте конструкции со словом который).

1. Первая российская грамматика, составленная М.В. Ломоносовым, сыграла большую роль в развитии русского языка.
2. Проект создания Московского университета, разработанный М.В. Ломоносовым, был подписан 25 января 1755 года.
3. В Московском университете работали профессора, приглашённые из-за границы, а также российские преподаватели.
4. Высотное здание МГУ на Воробьёвых горах, построенное в 1953 году, стало символом Москвы.
5. Перед зданием новой библиотеки МГУ, построенным совсем недавно, находится памятник графу Ивану Ивановичу Шувалову (1727–1797), собравшему большую коллекцию книг для библиотеки университета.
6. Многие драгоценные камни, созданные учёными в лабораториях, не отличаются от природных.
7. Информация, полученная в космосе, имеет большое значение для развития науки.
8. Теория о строении Солнечной системы, созданная Николаем Коперником, изменила представление людей о Вселенной.

б) Скажите, какая информация вас заинтересовала и почему.

15

а) Быстро прочитайте текст и скажите, сколько железа содержится в крови человека.

В XIX веке французский учёный Мери сделал одно очень важное открытие: он нашёл железо в крови человека. Люди, не связанные с медициной, были очень удивлены этим открытием учёного. Кто-то даже предложил делать медали из железа, полученного из крови знаменитых людей. А один студент-химик решил подарить своей любимой девушке кольцо, сделанное из железа, полученного из его собственной крови.

Юноша начал проводить эксперименты. Он брал свою кровь и химическим путём получал из неё железо. Очень скоро юноша умер от малокровия. К сожалению, молодой человек не знал, что железа, полученного из его крови, не хватит, чтобы сделать кольцо для любимой, так как в крови человека содержится только 3–4 грамма железа.

б) Ответьте на вопросы:

1. Какое открытие сделал французский учёный Мери?
2. Какой эксперимент проводил студент-химик?
3. Почему этот эксперимент был неудачным?

в) Найдите в тексте предложения с причастиями и передайте эту информацию по-другому. Запишите эти предложения.

16

а) Прочитайте сообщения и скажите, чем отличаются причастия в этих сообщениях.
б) Напишите эти сообщения без причастий.

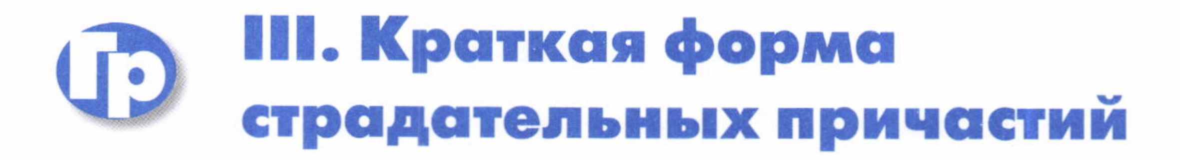
1) В тексте рассказывается о М.В. Ломоносове, основавшем Московский университет.
Университет, основанный М.В. Ломоносовым, носит его имя.

2) В предисловии к первой «Российской грамматике», созданной М.В. Ломоносовым, говорится о богатстве и красоте русского языка.
М.В. Ломоносов, создавший первую «Российскую грамматику», был не только учёным-филологом, но и поэтом.

3) Старое здание Московского университета, построенное архитектором М.Ф. Казаковым, сгорело во время войны 1812 года.
Русский архитектор М.Ф. Казаков, построивший старое здание Московского университета, организовал в Москве архитектурную школу.

4) Меценаты Демидовы, подарившие Московскому университету монеты, книги, картины, построили более 50 (пятидесяти) заводов в России.
Монеты, картины, книги, подаренные меценатами Демидовыми, хранились в Музее истории Московского университета.

5) Профессор Н.Н. Поповский, прочитавший в университете первую лекцию на русском языке, был учеником М.В. Ломоносова.
Лекция, прочитанная профессором Н.Н. Поповским, была очень интересной.



III. Краткая форма страдательных причастий

Прочитайте примеры в таблице 7 и сравните полную и краткую формы причастий. Какую роль в предложении играют эти формы?

Таблица 7

Краткая форма ⟷	**Полная форма**
Сравните:	
S P Книга **написана** известным писателем. S P Книга **написана**. S P Книга **была переведена** на русский язык.	S какая? Книга, *написанная* известным P писателем, появилась в магазинах. S какая? Книга, *написанная*…. S какая? Книга, *переведённая* на русский язык, P пользуется популярностью.
Роман написан. Книга написан***а***. Письмо написан***о***. Стихи написан***ы***.	…*написанн**ый*** роман… …*написанн**ая*** книга… …*написанн**ое*** письмо… …*написанн**ые*** стихи…
Что вы знаете об этом романе? Что вам известно об этом романе? — Роман был переведён на многие языки. — Роман был создан Л.Н. Толстым.	Какой роман вам нравится? — Мне нравится роман «Анна Каренина», написанный Л.Н. Толстым в 1877 году.

17 Прочитайте сообщения, сравните их. Задайте вопросы к причастным формам в этих предложениях (выделите S и P в каждом предложении).

1. Здание Московского университета, построенное на Воробьёвых горах, стало символом Москвы. Здание Московского университета на Воробьёвых горах было построено в 1953 году.

2. Эти стихи переведены на русский язык.
Студенты читали стихи, переведённые на русский язык совсем недавно.

3. В университете открыт новый факультет.
Много студентов учится на факультете биоинженерии и биоинформатики, открытом в прошлом году.

4. Абитуриент хорошо сдал вступительные экзамены и был принят в институт.
Ректор беседовал со студентами, принятыми в институт.

5. Уравнение, не решённое студентом, было очень трудным.
Задача решена правильно.

6. В университете был организован день открытых дверей.
День открытых дверей, организованный в университете, прошёл очень хорошо.

7. 24 октября 1857 года в Англии была организована первая футбольная команда.
В первой футбольной команде, организованной в Англии, играли студенты Оксфордского университета.

18 Как можно распространить информацию этих предложений? Напишите свои варианты.

Образец:

Книга **прочитана**.
Книга **прочитана** моим другом.
• Недавно эта интересная книга была прочитана моим другом.
• Скоро эта интересная книга будет прочитана моим другом.

Книга, прочитанная...
• Книга, прочитанная моим другом, была очень интересная.
• Книга, прочитанная моим другом, продаётся в магазине.

Журнал забыт (кем? когда? где?).
Дом построен (кем? когда? где?).
Статья переведена (кем? на какой язык? когда?).
Подарок куплен (кем? когда? кому? где?).
Письмо получено (кем? от кого? когда?).
Рассказы написаны (кем? когда? где?).

Журнал, забытый...
Дом, построенный...
Статья, переведённая...
Подарок, купленный...
Письмо, полученное...
Рассказы, написанные...

19 **а) Прочитайте сообщения и скажите по-другому** (используйте конструкции со словом который).
б) Напишите эти сообщения.

1. Уравнения, решаемые сейчас студентом, очень трудные.
2. Уже много лет существует газета, издаваемая Московским университетом.
3. Студенты пришли на праздничный вечер, организованный институтом.
4. Мне нравятся короткие рассказы, написанные А.П. Чеховым.
5. У меня много сувениров, подаренных друзьями.
6. Я люблю музыку, исполняемую джазовым оркестром.
7. На новом факультете международных отношений, открытом в МГУ в 2003 году, работают хорошие специалисты.
8. Книга, забытая студентом, осталась в аудитории.
9. В Москве есть старинные здания, охраняемые государством.



Текст

20 **В тексте, который вы будете читать, вы встретите новые слова и выражения. Познакомьтесь с ними.**
а) Прочитайте примеры и объяснения. Постарайтесь понять значение выделенных слов без словаря.

1. **финансы** = деньги
   финансировать кого? что? (4) науку, образование, культуру...
   • Государство **финансирует** образование. = Государство даёт деньги на образование.
   • Образование **финансируется** государством.

2. **посещать — посетить** кого? что? (4)
   • В Москве мы **посетили** Литературный музей. = Мы ходили в Литературный музей. = Мы были в Литературном музее.

3. **уделять — уделить внимание** кому? чему? (3)
   • На уроках русского языка преподаватель **уделяет** большое **внимание** фонетике = много занимается со студентами фонетикой.
   • В этой статье автор **уделяет** большое **внимание** проблемам экологии. = много говорит о проблемах экологии.

4. **интеллектуальное развитие** ребёнка = умственное развитие ребёнка

5. школа **с углублённым изучением** предметов, например математики = школа, в которой серьёзно и глубоко изучают какие-либо предметы, например математику.

6. **вступительный экзамен** = экзамен, который сдают абитуриенты, чтобы поступить в высшее учебное заведение (вуз)

7. **выпускной экзамен** = экзамен, который сдают студенты в конце обучения, чтобы получить документ об образовании — диплом

8. **срок** обучения = время учёбы

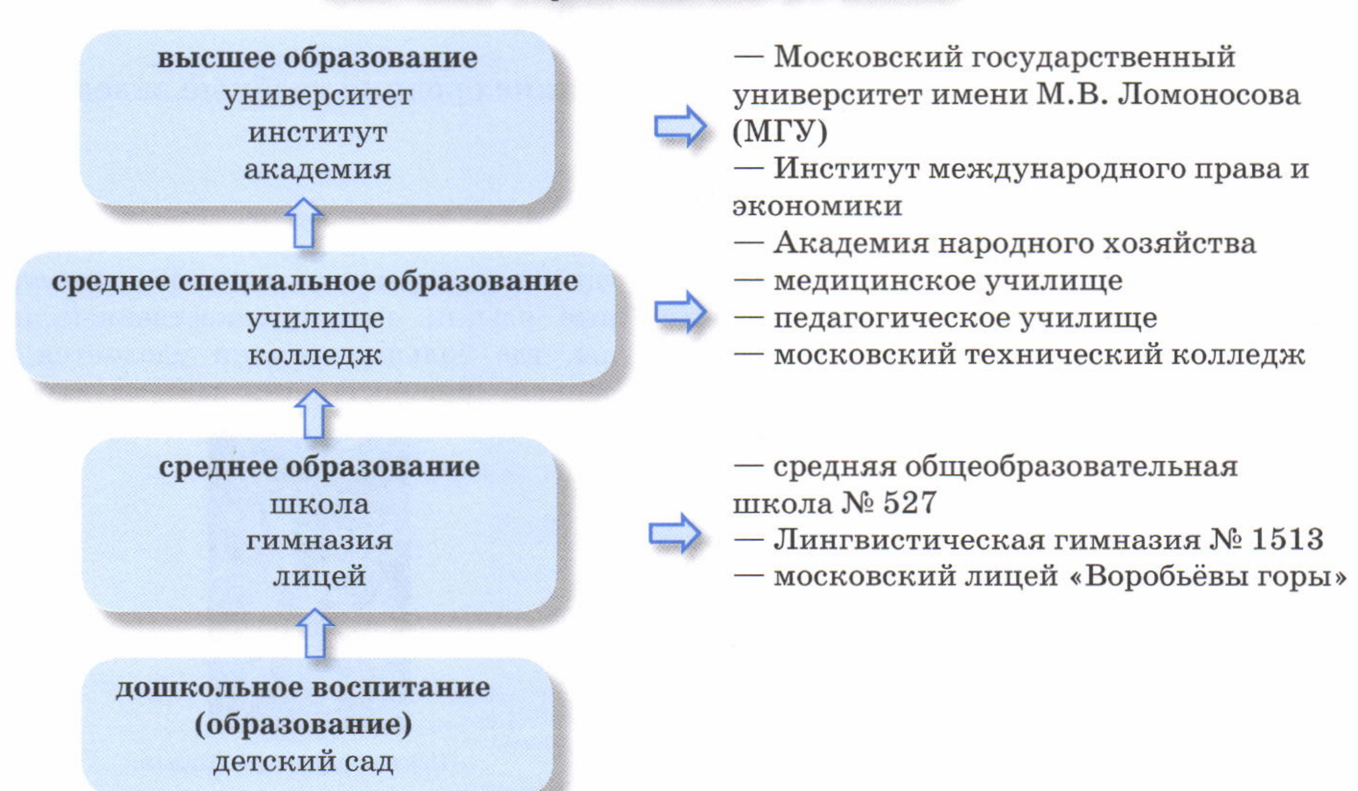
9. **реформа** = изменение системы
политическая реформа, экономическая реформа, реформа системы образования

10. **проводить — провести** что? (4) **эксперимент (опыт)** = сделать научный эксперимент.

11. **сторонники ≠ противники** чего? (2) эксперимента, реформы, учения
 • сторонники = люди, которые согласны проводить эксперимент (за эксперимент)
 • противники = люди, которые не согласны проводить эксперимент (против эксперимента)

12. **включать — включить** что? (4)
 • Высшее образование в России **включает** несколько уровней = имеет несколько уровней = состоит из нескольких уровней.

21 Познакомьтесь с системой образования в России.



22 **1. а) Прочитайте текст и скажите, какую роль играет детский сад в воспитании детей.**

В российской системе образования существует два типа учебных заведений: государственные (то есть финансируемые государством) и негосударственные (не финансируемые государством), поэтому существуют две формы обучения: бесплатная и платная.

Дошкольное воспитание

До поступления в школу ребёнок получает домашнее воспитание. А если родители заняты на работе, ребёнка отдают в детский сад. Детские сады в России бывают государственными и частными.

В детском саду дети проводят целый день. Педагоги занимаются не только их воспитанием, но и подготовкой к школе: учат читать, писать, считать. В детском саду дети рисуют, поют, танцуют, занимаются спортом.

Один из лучших детских садов в Москве — «Колибри». Помимо общей образовательной программы с трёх лет дети начинают изучать иностранный язык.



Большое внимание уделяется не только интеллектуальному развитию ребёнка, но и физическому воспитанию. Два раза в неделю дети посещают бассейн. Дети, подготовленные в детском саду, лучше адаптируются к школе: меньше болеют и хорошо учатся.

б) Ответьте на вопросы:

1. Что вы узнали о дошкольном воспитании в России?
2. Есть ли детские сады в вашей стране? Какие? Какие дети их посещают?

2. а) Прочитайте текст и скажите, какие средние учебные заведения существуют в России.

Школа

В 6–7 лет ребёнок поступает в школу — начинается важный период в его жизни. Четыре года ребёнок учится в начальной школе, затем семь лет — в средней школе, где он изучает общеобразовательные предметы: русский язык, литературу, историю, математику, физику, химию, биологию, географию, информатику, иностранный язык. А также занимается спортом, музыкой, рисованием. Это обязательная программа для всех российских школ.

Кроме общеобразовательных школ существуют школы с углублённым изучением предметов. Например, есть школы, где с первого класса изучаются иностранные языки; есть художественные школы, где больше времени уделяется живописи, рисунку; есть математические,



«Первый раз в первый класс»

экономические и экологические школы, где несколько предметов изучается по более сложной программе.

Старшеклассники, которые ставят перед собой серьёзные цели, поступают в гимназии и лицеи. Основная задача гимназий и лицеев — воспитать разносторонне развитого человека, дать ему хороший старт в жизни.

В гимназию можно поступать с пятого класса. Для этого необходимо сдать три или четыре экзамена. В лицей принимаются только школьники старших классов. Чтобы поступить в лицей, надо сдать четыре экзамена. Лицеи и гимназии могут быть гуманитарными или естественнонаучными. Например, лицей «Воробьёвы горы» — один из самых популярных естественнонаучных лицеев в Москве. В этом лицее более серьёзно и глубоко изучают физику, математику, информатику, астрономию, экономику. А в московской гуманитарной лингвистической гимназии № 1513 особое внимание уделяется истории, философии, литературе и иностранным языкам. Знания, полученные учащимися в гимназиях и лицеях, дают им больше возможностей для поступления в институты и университеты.

В 11 классе в конце учебного года учащиеся всех школ, лицеев и гимназий сдают выпускные экзамены по всем предметам и получают документ о среднем образовании, который называется «аттестат».



«Школьные годы чудесные...
Как они быстро летят...»

Годы, проведённые в школе, человек помнит всю жизнь, потому что школьные годы — это не только учёба, домашние задания и экзамены, но и школьные традиции и праздники, первый звонок и выпускной вечер, школьная дружба и первая любовь.

б) Ответьте на вопросы:

1. Какой документ получают выпускники российских средних учебных заведений?
2. Какие школы есть в вашей стране? Как туда поступить? Сколько лет там учатся?

3. а) Прочитайте текст и скажите, что даёт человеку среднее специальное образование.

Среднее специальное образование

После окончания школы молодой человек должен решить, кем стать и куда пойти учиться. Российская система образования предлагает большой выбор учебных заведений, где можно продолжить своё образование и получить профессию. Молодые люди могут пойти учиться в средние специальные учебные заведения, например в медицинское, художественное, педагогическое, техническое училище и другие. Обучение там продолжается 2–4 года в зависимости от выбранной специальности. После окончания медицинского училища можно работать медсестрой (медбратом), после окончания педагогического училища — воспитателем в детском саду.

Одним из лучших художественных училищ является Палехское художественное училище, которое находится в посёлке Палех Ивановской области. Почему именно там? Потому что в посёлке Палех ещё в XIX веке работали народные мастера. Произве-

дения искусства, создаваемые ими, можно увидеть в российских музеях. Чтобы продолжить традиции народных мастеров, в 1926 году в Палехе открылось художественное училище. В этом училище преподаются рисунок и живопись, анатомия и история искусства.



б) Ответьте на вопросы:

1. Что вы узнали о среднем специальном образовании в России?
2. Где можно получить среднее специальное образование в вашей стране?

4. а) Прочитайте текст и скажите, какие формы обучения существуют в вузах России.

Высшее образование



Высшее образование в России можно получить в университетах, институтах и академиях. В 1996 году был принят закон об образовании, в котором говорится, что высшее образование в России включает несколько уровней:

- бакалавр — обучение 4 года;
- специалист — обучение 5 лет;
- магистр — обучение 6 лет.

В высшее учебное заведение (вуз) может поступить любой человек, имеющий аттестат о среднем образовании и сдавший вступительные экзамены.

Сейчас почти во всех вузах работают подготовительные курсы, которые помогают абитуриентам подготовиться к сдаче вступительных экзаменов.

Поступить в престижный вуз совсем не просто, так как существует большой конкурс. Например, в МГУ в 2005 году конкурс на факультет иностранных языков был 17 человек на место, конкурс на факультет наук о материалах — 13 человек на место, а конкурс на факультет биоинженерии и биоинформатики — 10 человек на место.

Если молодой человек сдал экзамены, но не прошёл по конкурсу, то есть получил недостаточное колличество баллов, он может подать документы на коммерческое (платное) отделение. Но в этом случае студент не будет получать стипендию и сам должен будет платить за своё обучение.

В российских вузах существуют различные формы обучения:

- дневная форма обучения (очная), когда занятия проводятся каждый день в первой половине дня (с 9:00 до 17:00);
- вечерняя форма обучения, которая

даёт возможность студентам работать и учиться, так как занятия проводятся во второй половине дня (с 17:00 до 22:00);

- заочная форма обучения, когда студенты не присутствуют на лекциях и семинарах, они занимаются самостоятельно по программам и материалам, полученным в вузе. Два раза в год студенты-заочники должны сдавать сессию. Перед экзаменами желающие могут получить консультации преподавателей.

б) Ответьте на вопросы:

1. Что нужно, чтобы поступить в вуз в России?
2. Какие уровни включает высшее образование в России?
3. Какие уровни включает высшее образование в вашей стране?

5. а) Прочитайте текст и скажите, какую возможность ЕГЭ даёт выпускникам школ.

Единый государственный экзамен (ЕГЭ)

Уже несколько лет в России идёт реформа системы образования. С 2001 года в российских школах проводится эксперимент: ученик вместо традиционных выпускных (устных и письменных) экзаменов сдаёт единый государственный экзамен — ЕГЭ.

ЕГЭ — это письменные тесты по всем предметам. Если ученик сдаёт единый государственный экзамен, ему не нужно сдавать вступительные экзамены в вуз. Бывший ученик, а теперь абитуриент может послать заявление и результаты ЕГЭ в один или несколько выбранных им вузов. Задача этого эксперимента — помочь всем молодым людям, живущим далеко от учебных центров, поступить в престижные вузы Москвы, Петербурга и других больших городов.



Этот эксперимент имеет своих сторонников и противников. Например, МГУ пока не участвует в этом эксперименте, то есть не принимает от абитуриентов результаты единого государственного экзамена. МГУ проводит обычные вступительные экзамены на все свои факультеты.

б) Ответьте на вопросы:

1. Что такое ЕГЭ?
2. Как поступить в вуз в вашей стране?

23 **Какие ещё вопросы вы хотите задать, чтобы больше узнать о системе образования в России?**

24 **а) Начертите схему системы образования в вашей стране, сравните её с российской.**
б) Расскажите о системе образования в вашей стране.

25 **Вы хотите продолжить своё образование в одном из вузов России.**
а) Познакомьтесь с рекламой Московского государственного университета.

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

День открытых дверей
пройдёт 28 марта 2006 года в 12:00 в Актовом зале Главного здания на Воробьёвых горах.

Приглашаются абитуриенты на встречу с ректором МГУ, деканами факультетов, преподавателями.

Вы узнаете:
- об истории Московского университета,
- о новых программах,
- о вступительных экзаменах.

Вы сможете получить информацию:
- о каждом факультете,
- о специальностях,
- о сроках обучения,
- о правилах приёма на дневное, вечернее и заочное отделения,
- о стоимости обучения,
- об общежитии,
- о медицинском страховании.

Вы сможете задать интересующие вас вопросы.

Факультеты МГУ
- Механико-математический факультет
- Факультет вычислительной математики и кибернетики
- Физический факультет
- Химический факультет
- Биологический факультет
- Факультет биоинженерии и биоинформатики
- Факультет почвоведения
- Геологический факультет
- Географический факультет
- Факультет наук о материалах
- Факультет фундаментальной медицины
- Исторический факультет
- Филологический факультет
- Философский факультет
- Экономический факультет
- Высшая школа бизнеса
- Юридический факультет
- Факультет журналистики
- Факультет психологии
- Институт стран Азии и Африки
- Социологический факультет
- Факультет иностранных языков
- Факультет государственного управления
- Факультет искусств
- Факультет мировой политики
- Факультет педагогического образования
- Факультет дополнительного образования
- Факультет военного обучения
- Кафедра физического воспитания и спорта
- Институт переподготовки и повышения квалификации преподавателей гуманитарных и социальных наук
- Центр переподготовки научно-педагогических кадров

б) Вы просмотрели рекламу. Скажите, что такое «день открытых дверей». Что вы узнали о дне открытых дверей в МГУ?

26 **Вас заинтересовала эта реклама. Вы хотите учиться в МГУ. Скажите, на какой факультет вы хотите поступить.**

Какую информацию вы хотите получить? Задайте интересующие вас вопросы. Чтобы задать вопросы, используйте следующие слова и словосочетания:

– документы, подать документы
– подготовительные курсы
– сдать вступительные экзамены
– конкурс (сколько человек на место)
– платить за обучение
– получать стипендию
– сроки обучения

27 **Напишите письмо в университет (институт), в который вы хотите поступить. Сообщите сведения о себе:**

— Кто вы?
— Сколько вам лет?
— Откуда вы?
— Какое у вас образование? Что вы закончили?
— На какой факультет вы хотите поступить? Почему?

28 **Ваш друг попросил вас написать ему письмо и рассказать, как поступить в МГУ. Напишите ему, что вы узнали.**

29 **Ваш друг хочет поступить на факультет биоинженерии и биоинформатики МГУ. Вы прочитали в газете рекламу этого факультета.**
а) Передайте (расскажите) другу всю информацию, которую вы получили из рекламы.

Добро пожаловать на факультет биоинженерии и биоинформатики Московского государственного университета!

На факультете *биоинженерии и биоинформатики* проводится обучение по новой специальности — биоинженерия и биоинформатика.

Срок обучения — 5 лет.

Форма обучения — очная, дневная.

Прием документов — с 20 июня по 1 июля включительно.

Абитуриенты должны сдать в приёмную комиссию следующие необходимые документы:

- заявление о приёме на имя ректора МГУ, написанное абитуриентом;
- документ о среднем образовании с оценками;
- шесть фотографий размером 3х4 (матовые);
- медицинскую справку о состоянии здоровья;
- по желанию абитуриент представляет характеристики, грамоты и рекомендации.

Вступительные экзамены:

1. Математика (письменно)	10 баллов
2. Химия (письменно)	10 баллов
3. Биология (письменно) или физика (письменно) по выбору	10 баллов
4. Русский язык и литература (сочинение)	5 баллов

Абитуриенты, успешно сдавшие экзамены и прошедшие по конкурсу, будут зачислены на I курс.
Абитуриенты, успешно сдавшие экзамены, но не прошедшие по конкурсу, могут быть зачислены на обучение на контрактной основе (платно).
Всем поступившим иногородним студентам предоставляется общежитие.

б) Напишите письмо другу в другой город и сообщите, что вы узнали об этом факультете.

30



В тексте, который вы будете читать, вы встретите новые слова и выражения. Познакомьтесь с ними. Прочитайте примеры и объяснения. Постарайтесь понять значение выделенных слов без словаря.

1. **кормить — прокормить** кого? (4)
   прокормить семью = заработать деньги на жизнь, материально обеспечить семью

2. **гимнастёрка** = военная форменная одежда, рубашка

3. **приёмная комиссия института** = работники института, которые принимают документы у абитуриентов

4. **присутствовать ≠ отсутствовать** где?
   - Ректор **присутствовал** на собрании. = Ректор был на собрании.
   - Ректор **отсутствовал** на собрании. = Ректор не был на собрании.

5. **мёрзнуть — замёрзнуть**
   - В доме было очень холодно, поэтому люди **замёрзли.**
   - Зимой вода в реке **замёрзла** и превратилась в лёд.

31

а) Прочитайте текст об известном писателе Василии Макаровиче Шукшине. Скажите, когда был напечатан его первый рассказ.



В.М. Шукшин

Василий Макарович Шукшин (1929–1974) — известный писатель, актёр, режиссёр — родился и вырос в крестьянской семье в селе Сростки на Алтае. Окончил школу, поступил учиться в техникум, но закончить его он так и не смог. Время было тяжёлое — послевоенное. Чтобы прокормить семью, ему пришлось бросить учёбу и пойти работать. Работал на заводе, на электростанции, на строительстве моста. Потом служил в армии — на Черноморском флоте.

После службы в армии В.М. Шукшин вернулся на родину, в родное село на Алтае. Это был 1953 год. Грамотных людей в селе было мало. В сельских школах не хватало учителей. В.М. Шукшин пошёл работать в школу. Он работал директором школы и одновременно преподавал русский язык и литературу в пятых — седьмых классах. В.М. Шукшин любил литературу и сам начал писать небольшие рассказы. Он писал обо всём, что видел вокруг себя. Однако он понимал, что ему самому

надо ещё много учиться, чтобы найти своё призвание и своё место в жизни.

В.М. Шукшин решил поехать в Москву и поступить в институт. Он сказал о своём решении матери. Мать поняла сына и помогла ему. Так как денег в семье не было, мать продала корову. Полученные деньги она отдала сыну, чтобы он мог поехать в столицу и продолжить там своё образование. Так летом 1954 года В.М. Шукшин оказался в Москве.

Деревенский парень в гимнастёрке, оставшейся у него после службы в армии, и в сапогах пришёл во Всероссийский государственный институт кинематографии (ВГИК). С собой он принёс большую толстую тетрадь, в которой были написаны его собственные рассказы. В приёмной комиссии института работали молодые девушки. В.М. Шукшин отдал им свои документы и большую толстую тетрадь с рассказами. Так как тетрадь была очень толстая, а почерк у В.М. Шукшина был очень мелкий, девушки не стали читать написанные им рассказы. Однако, чтобы не обидеть уже немолодого абитуриента, девушки сказали ему, что у него очень красивое и выразительное лицо, и посоветовали ему поступать на актёрский факультет. В.М. Шукшин ещё не знал, на какой факультет он хочет поступать. От других абитуриентов он узнал, что в этом институте есть факультет, который готовит будущих режиссёров, то есть людей, снимающих фильмы. Тогда он решил поступать на режиссёрский факультет.

Начались экзамены. На экзамене по русской литературе присутствовал известный российский кинорежиссёр и педагог Михаил Ромм. Василий Шукшин взял билет и прочитал: *Лев Толстой. Роман «Война и мир»*.

— Ну, рассказывайте, — сказал Ромм.

— Я это не читал, — ответил Шукшин.

— Как? Почему? — удивился Ромм.

— Очень толстая книга, не было времени прочитать.

— Как вам не стыдно, молодой человек! Какой же вы директор школы, вы просто некультурный человек. Нет, вы не можете быть режиссёром. Директор школы не читал Толстого! Стыдно!

— А вы знаете, что такое директор сельской школы? — закричал В.М. Шукшин. — Нет, вы не знаете, что директор школы должен сначала эту школу отремонтировать, потом сделать так, чтобы в этой школе было тепло и светло, чтобы дети в школе не мёрзли, чтобы в классе были столы и стулья и чтобы у каждого ребёнка лежал на столе учебник. И всё это надо сделать вовремя. А знаете вы, какая машина у директора школы — с хвостом и на четырёх ногах! Когда уж тут книжки читать!

Педагоги — члены экзаменационной комиссии не хотели принимать В.М. Шукшина на режиссёрский факультет. Но Михаил Ромм сказал, что только очень талантливый и сильный человек может всегда говорить только то, что думает. Михаил Ромм поставил Шукшину пятёрку и принял его на свой курс на режиссёрский факультет. Спорить с известным режиссёром никто не стал. Так Василий Шукшин стал студентом.

Всю свою жизнь Василий Шукшин считал Михаила Ромма своим учителем. Михаил Ромм сыграл большую роль в жизни В.М. Шукшина. Он поверил в талант В.М. Шукшина и не ошибся. Василий Шукшин стал замечательным актёром и режиссёром. Он создал много хороших фильмов. Одной из лучших режиссёрских работ Шукшина был фильм «Калина красная» (1974), получивший огромное количество наград и премий на международных кинофестивалях. В этом фильме В.М. Шукшин играл главного героя.

Когда Михаил Ромм прочитал рассказы В.М. Шукшина, он посоветовал ему послать их в разные газеты и журналы Москвы. Ромм был уверен, что рассказы В.М. Шукшина обязательно напечатают. И он был прав. В 1958 году был напечатан первый рассказ Шукшина. А в 60-е годы его рассказы печатались во всех крупных журналах страны. Василий Шукшин стал известным писателем.

б) Ответьте на вопросы:

1. Когда и где родился и вырос В.М. Шукшин?
2. Какое образование он получил?
3. Как он нашёл своё призвание?
4. Какие люди сыграли важную роль в его жизни?

в) Какие ещё вопросы по биографии В.М. Шукшина вы хотели бы задать?

32 **а) Расскажите, как Василий Шукшин сдавал вступительный экзамен в институт.**

б) Напишите письмо, которое Василий Шукшин послал своей матери, когда поступил во ВГИК. Начните, например, так:

Дорогая мама! Я поступил...

33 **Коротко расскажите биографию В.М. Шукшина.**

34



В рассказе, который вы будете читать, вы встретите новые слова и выражения. Познакомьтесь с ними. Прочитайте примеры и объяснения. Постарайтесь понять значения выделенных слов без словаря.

1. **стыдно** — Ему было **стыдно**. — Ему было **стыдно**, потому что он не читал известный роман. Ему было **стыдно**, потому что он опоздал на экзамен.

2. **строгий** — **строгий** преподаватель
строго — Он **строго** посмотрел на студента.
строгость — Ему было **стыдно за** свою **строгость**.

3. **иметь право** + инфинитив глагола
• Каждый человек **имеет право** учиться, работать, отдыхать...

4. **готов (-а, -ы)** + инфинитив глагола
готов отвечать = подготовился и может отвечать
не готов отвечать = не подготовился и не может отвечать

5. **успеть** + инфинитив глагола
• Он **не успел прочитать** роман. = Он не прочитал роман, потому что у него не было времени.

6. **злой** ≠ добрый — злой человек ≠ добрый человек
злиться = быть злым

7. **плен** — попасть **в плен**, быть **в плену**, бежать **из плена**
пленный = человек, попавший **в плен**
• Во время войны он **попал в плен** к врагу.

35 **Прочитайте текст по рассказу В.М. Шукшина. Какую оценку получил студент на экзамене по литературе?**

Экзамен

— Почему опоздали? — строго спросил профессор.

— Знаете... извините, пожалуйста, я прямо с работы... был очень занят... — ответил студент — высокий парень с простым хорошим лицом. Он стоял в дверях аудитории и не решался войти. Глаза у парня были правдивые и неглупые.

— Берите билет, — сказал профессор. — Назовите номер билета.

— Семнадцать.

— Что там? Какой там вопрос?

— Первый вопрос — «Слово о полку Игореве»*.

— Хороший билет. Вам повезло. — Профессор улыбнулся. Ему стало немного стыдно за свою строгость. — Идите готовьтесь.

Студент взял ручку, лист бумаги и сел за стол. Профессор смотрел на него и думал о таких студентах, как этот парень. Студенты заочного отделения — взрослые люди. Они очень заняты, потому что работают и учатся. Работа занимает у них много сил и времени, а на учёбу времени не хватает. Профессор считал, что студенты должны всё своё время отдавать только учёбе, поэтому он был против заочного обучения. Он даже написал об этом статью в газету, но её не напечатали, а профессору сказали, что каждый человек в любом возрасте имеет право продолжать своё образование.

Профессор подошёл к окну и стал смотреть на улицу. Было уже темно. Горели фонари. Люди ехали с работы домой.

— Ну, вы готовы отвечать? — спросил профессор. — Я вас слушаю.

Студент молчал. Билет, который был в его руках, чуть-чуть дрожал.

«Волнуется, — подумал профессор. — Ничего, пусть волнуется».

— «Слово о полку Игореве» — это великое произведение, — начал студент. — Это произведение было написано... было создано неизвестным автором в конце двенадцатого века. Автор хотел показать... хотел рассказать, что... враги хотели захватить Русь... князь Игорь боролся с врагами. В общем, когда враги напали на Русь... — Студент сам понимал, что рассказывает плохо, неинтересно. Ему было стыдно. Он покраснел и замолчал.

Профессор внимательно и сердито посмотрел в глаза студенту. «Не читал. Да, не читал. Вот вам — результат заочного обучения!» — подумал он.

— Вы читали «Слово о полку Игореве»? — громко и строго спросил профессор.

— Нет, не читал.

— Как вам не стыдно?! Вы, русский человек, не читали величайшее национальное произведение! Как это может быть? — спросил профессор и стал ждать ответа.

— Извините, профессор. Не успел. У меня было очень много работы.

— Меня меньше всего интересует ваша работа. Меня интересует ваша учёба. Очень интересует! — Профессор чувствовал, что он начинает ненавидеть этого студента. — Вы сами пошли учиться?

Студент поднял на профессора грустные глаза.

— Конечно, сам.

— Вы хотите учиться?

— Конечно, хочу.

— Так учитесь! Или вы думали, что учиться — легко? Нет, молодой человек, учёба — это большой труд. Так трудитесь!

---

* «Слово о полку Игореве» — памятник древнерусской литературы, созданный неизвестным автором в конце XII века. «Слово» рассказывает о неудачном походе князя Игоря против врагов. Во время похода князь Игорь попал в плен. К счастью, ему удалось бежать из плена. Автор призывает всех русских князей объединиться и вместе защищать русскую землю от врагов.



А если не хотите трудиться — так уходите из института.

— Не надо так говорить, — тихо сказал студент и опустил голову.

— Хорошо, я не буду. Но меня интересует: вам стыдно или нет?

— Стыдно.

Некоторое время они молчали. Профессор ходил около доски.

Студент сидел неподвижно, смотрел в билет... Минута была глупая и тяжёлая.

— Профессор, спросите ещё что-нибудь. Я же готовился к экзамену.

— В каком веке создано «Слово о полку Игореве»? — сердито спросил профессор.

— В двенадцатом. В конце.

— Верно. Что случилось с князем Игорем?

— Князь Игорь попал в плен.

— Правильно! Князь Игорь попал в плен. Ну а дальше?.. Рассказывайте дальше... Как это случилось? Почему он попал в плен? Как чувствовал себя в плену князь Игорь? — почти закричал профессор. Он злился на студента и в то же время сочувствовал ему.

— Профессор, поставьте мне двойку, — решительно сказал студент и встал.

Профессор немного успокоился. Парень ему нравился.

— Поставьте мне двойку.

— Как чувствовал себя в плену князь Игорь?! Как чувствует себя человек в плену? Неужели даже этого вы не понимаете?!

Студент посмотрел на старика ясными серыми глазами.

— Понимаю, — тихо и спокойно сказал он.

— Что вы понимаете?

— Я всё понимаю, профессор, я сам был в плену.

— То есть как были в плену? Где?

— У немцев. Во время войны...

— Вы воевали?

— Да.

— Долго?

— Три месяца.

Студент смотрел на профессора, профессор — на студента. Оба были сердиты.

— Садитесь, почему вы стоите, — сказал профессор. — Вы бежали из плена?

— Да. — Студент сел.

— Как бежали? Расскажите.

— Ночью.

— Один бежал?

— Нет, нас было семь человек.

— Вы все семеро дошли живыми?

— Все.

— Расскажите всё, — приказал профессор. — Учитесь говорить, молодой человек! Ведь это тоже надо. Как бежали? Как чувствовали себя? Это ведь страшно и тяжело — попасть в плен? Как вы попали в плен? Мне всё это очень интересно. Очень. Это поможет мне лучше понять «Слово».

— Это долго рассказывать, профессор.

— Страшно было?

— Страшно.

— Да, да. Я понимаю, — Профессору почему-то этот ответ очень понравился. — Вам сколько лет было?

— Восемнадцать.

— А зовут вас как?

— Николай.

— О чём вы там говорили между собой?

— Где? — студент поднял голову.

— В плену.

— Ни о чём. О чём там говорить?

— Это правильно! Правильно, что молчали, — профессор внимательно посмотрел на студента и подумал, что автор «Слова о полку Игореве» был таким же, как этот мо-

лодой парень. Сильным, честным, открытым.

После этого они долго молчали. Надо было вернуться к «Слову о полку Игореве», не прочитанному студентом.

— Это хорошо, солдат. Это хорошо, что вы всё понимаете. «Слово», конечно, надо прочитать. И не один раз. Я вам подарю книжку... у меня как раз есть с собой... — Профессор достал из портфеля книгу «Слово о полку Игореве», подумал, посмотрел на студента, улыбнулся, что-то быстро написал на обложке книги и дал её студенту. — Не читайте сейчас. Дома прочитаете.

— Давайте зачётку, — сказал преподаватель. Он поставил оценку, закрыл зачётку и вернул её студенту. Сухо сказал: — До свидания.

Студент вышел из аудитории. Зачётку он держал в руке — боялся посмотреть в неё. Ему было стыдно. Он боялся, что профессор поставил ему «хорошо» или, что ещё тяжелее, — «отлично». «Лучше бы он поставил "удовлетворительно", и то хватит», — думал он.

В коридоре он быстро открыл зачётку... некоторое время смотрел в неё. Потом тихо засмеялся и пошёл. В зачётке стояло: «плохо».

На улице он вспомнил про книгу. Открыл её и прочитал слова, написанные профессором:

«Учись, солдат. Это тоже нелёгкое дело. Проф. Григорьев».

Студент посмотрел на окна института, и ему показалось, что в одном из них он увидел профессора.

Профессор действительно стоял у окна. Смотрел на улицу и думал.



36 **а) Расскажите, что вы узнали из рассказа о студенте (его имя, возраст, внешность, характер, занятия). Что вы думаете об этом человеке и о его жизни? Почему вы так думаете?**

б) Расскажите, что вы узнали о профессоре (его имя, возраст, внешность, характер, его отношение к своей работе и к людям). Как относится профессор к заочному обучению и почему? Какое у вас сложилось мнение об этом человеке? Почему?

37 **Ответьте на вопросы:**

1. Как об этом экзамене расскажет профессор?
2. Как об этом экзамене расскажет дома студент?
3. Как вы думаете, какие факты своей биографии отразил в рассказе «Экзамен» В.М. Шукшин?
4. Понравился ли вам этот рассказ? Почему?



38 **Коротко передайте содержание рассказа «Экзамен» (15–20 предложений).**



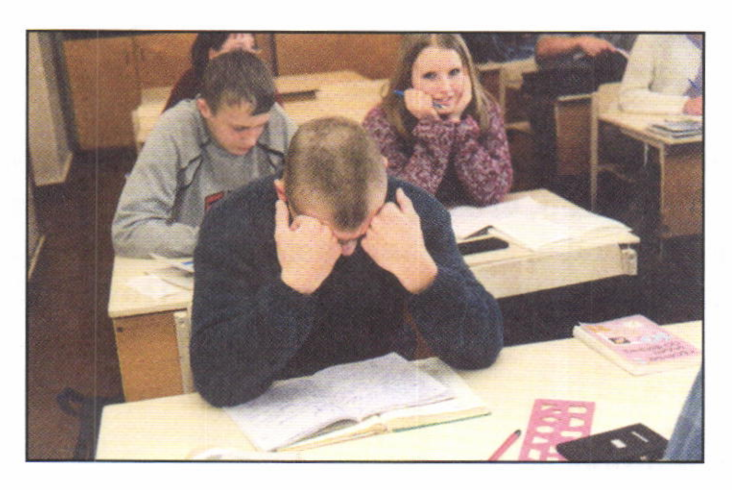
Поговорим

39 **Расскажите:**

а) Как вы сдавали экзамены в школе?
Какой экзамен был самым трудным? Почему?

б) Как вы выбирали свою будущую профессию?
Как вы шли к своему призванию?
Почему вы выбрали эту профессию?
Кто повлиял на ваш выбор?
Кто помог вам выбрать профессию?
Какую помощь вам оказывали родители?

в) Какие книги вы любите читать?
Всегда ли у вас есть время, чтобы читать книги?
Чем вы предпочитаете заниматься в свободное время?





Теперь вы можете:

1. Рассказать о системе образования в России.
2. Рассказать о системе образования в вашей стране.
3. Рассказать о том, как вы сдавали экзамен.
4. Рассказать о том, как вы выбирали профессию.

УРОК 4 четвёртый

Он помнит всё: и стройки, и пожары.
Он помнит, как открытия рождались
В его стенах, чтобы горел науки свет.
Он помнит всё: от поражений до побед...
Московский университет!!!

Но всё равно он вечно будет молод!
И даже через двести с лишним лет
Звучит как песня — Воробьёвы Горы...
Московский университет!!!

Тема:

Система образования, учёба, наука, работа (продолжение)

Грамматика:

Имя прилагательное

I. Степени сравнения прилагательных и наречий

II. Полная и краткая форма прилагательных

Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях

Тексты:

О языке

Конкурс

Татьянин день

2005 год — 250 лет МГУ

Читаем газеты и журналы



Поговорим

1 **а) Просмотрите рекламу и найдите интересующую вас информацию.**

- Вы хотите давать уроки своего родного языка. Узнайте, где это можно сделать и на каких условиях.
- Вы хотите участвовать в интернет-олимпиаде. Узнайте, когда она будет, кто может в ней участвовать.
- Вас интересует работа летом. Узнайте, по какому телефону вам нужно позвонить.

Интернет-олимпиада по химии

Химический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова приглашает студентов 1–5-х курсов, аспирантов, молодых учёных-химиков принять участие в интернет-олимпиаде по химии.

- Олимпиада состоится 10 февраля 2006 года.
- Время выполнения заданий — 5 часов.
- Победители олимпиады получат ценные призы: компьютеры, сканеры, цифровые фотоаппараты.

Студенческий клуб весёлых и находчивых (КВН)

Московский Дворец молодёжи (МДМ) приглашает всех студентов на КВН.

- В игре будут участвовать команды Московского государственного университета, Санкт-Петербургского государственного университета, Воронежского государственного университета и Российского университета дружбы народов.
- Игра состоится 22 апреля в субботу в 18 часов.
- У нас будет весело: шутки, музыка, танцы.
- В перерыве — бесплатный буфет: кока-кола, бутерброды, попкорн.

Билеты продаются в кассе МДМ по адресу: Комсомольский проспект, д. 28, станция метро «Фрунзенская».

Работа для студентов

Лингвистическая гимназия приглашает студентов-иностранцев (носителей языка) для проведения практических занятий по иностранному языку (английский, французский, китайский, арабский) в 5–6-х классах.

- Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа в удобное для вас время.
- Гимназия гарантирует оплату и бесплатный проезд.
- Желающим получить работу в гимназии необходимо:
  — иметь паспорт и студенческий билет,
  — пройти собеседование с директором гимназии.

Наш адрес: Москва, ул. Школьная, д. 4.

Агентство по трудоустройству предлагает работу студентам

Обращаться с 9:00 до 19:00 по телефону: 720-59-48.

б) Спросите своего друга, какая реклама его заинтересовала и почему. Сообщите о том, что вы узнали, своей группе.

2 **а) Вам нужна работа. Вы пришли в агентство по трудоустройству студентов. Вам задали несколько вопросов, ответьте на них:**

— Работали ли вы раньше?
— Почему вы стали работать?
— Где вы работали?
— Какие у вас были обязанности? Что вы делали?
— Сколько дней в неделю вы работали? Сколько часов в день?
— Какая у вас была зарплата?
— Вам нравилась ваша работа? Почему?
— Где вы хотели бы работать после окончания университета? Почему?

б) Скажите, что вы узнали о человеке, отвечавшем на эти вопросы.

в) Расскажите о себе: где вы хотите работать, что вы умеете делать, что вы хотите делать?

г) Узнайте в беседе с представителем агентства, какую работу вы можете получить (задайте все интересующие вас вопросы).



Новая грамматика



Имя прилагательное
I. Степени сравнения прилагательных и наречий

1 **Прочитайте сообщения. Как вы понимаете эти сообщения и выделенные слова?**

М.В. Ломоносов писал, что в университете тот студент **лучше и умнее**, который больше научился.

Московский университет имени М.В. Ломоносова считается **старейшим** российским университетом.

Уже много лет Татьянин день — это **самый любимый** праздник российских студентов.

Чем больше иностранных языков знает человек, тем **легче** и **быстрее** он изучает каждый следующий иностранный язык.



1. Образование степеней сравнения прилагательных и наречий

Сравните

Какая *это компьютерная программа? (****Чем*** *новая программа отличается от старой?)*	**Как** *работает новая компьютерная программа?*
Эта новая компьютерная программа ***быстрее, лучше, эффективнее***, чем старая.	Эта новая компьютерная программа работает **быстрее, лучше, эффективнее**, чем старая.
Какая это компьютерная программа? Эта программа ***быстрее*** / ***лучше*** / ***эффективнее***	**Как** работает эта программа? Она работает **быстрее** / **лучше** / **эффективнее**

Прочитайте примеры в таблице 1.

а) Скажите, какие степени сравнения есть у прилагательных и наречий.

Таблица 1

	Сравнительная степень		**Превосходная степень**
Какой?	важный важн**ее** **-ее**	более / менее важный	важн**ейш**ий самый важный ______
Как?	важно	более / менее важно	
Какой?	богатый (после ж, ш, щ, ч) богач**е** **-е**	более / менее богатый	богат**ейш**ий самый богатый ______
Как?	богато	более / менее богато	

б) Образуйте сравнительную степень от следующих прилагательных.

интересный, умный, трудный, красивый, стройный, тяжёлый, длинный, медленный, современный



Обратите внимание!

хороший — лучше — наилучший, самый лучший, самый хороший
хорошо — лучше

плохой — хуже — наихудший, самый худший, самый плохой
плохо — хуже

маленький — меньше — наименьший, самый маленький
мало — меньше

большой — больше — наибольший, самый большой
много — больше

тонкий — тоньше **(к/ш)** =/ толстый — толще **(ст/щ)**
редкий — реже **(дк/ж)** =/ частый — чаще **(ст/щ)**
дорогой — дороже **(г/ж)** =/ дешёвый — дешевле **(в/вл)**
простой — проще **(ст/щ)** =/ сложный — сложнее
лёгкий — легче **(к/ч)** =/ трудный — труднее
близкий — ближе **(зк/ж)** =/ далёкий — дальше **(к/ш)**
короткий — короче **(тк/ч)** = длинный — длиннее
яркий — ярче **(к/ч)**

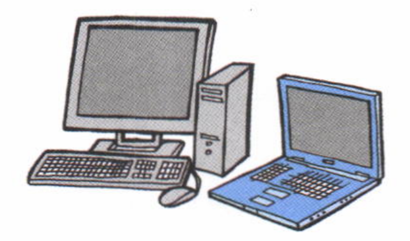
2 **Сравните эти рисунки. Подберите нужные характеристики. Кто больше!**

Образец:



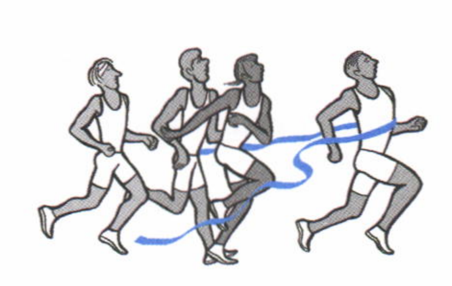
Этот портфель больше, удобнее, красивее, дороже. / Этот портфель меньше, хуже, дешевле.















2. Употребление степеней сравнения прилагательных и наречий

Зимой в России ночь (1) длиннее, **чем** день (1).
Зимой в России ночь (1) длиннее дня (2).

кто? / что? (1) больше / меньше, **чем** кто? / что? (1)
=
кто? / что? (1) больше / меньше кого? / чего? (2)

3 Прочитайте сообщения, скажите по-другому.

Образец:

Планета Земля больше, чем Венера.  Планета Земля больше Венеры.

Планета Венера меньше, чем Земля.  Планета Венера меньше Земли.

1. Зимой в России день короче, чем ночь.
2. Луна меньше, чем Земля.
3. Алмаз твёрже, чем стекло. (твёрдый ≠ мягкий)
4. Дерево мягче, чем металл.
5. Масло легче, чем вода. (лёгкий ≠ тяжёлый)
6. Золото дороже, чем серебро.
7. Мёд полезнее, чем сахар. (полезный ≠ вредный)
8. Апельсин слаще, чем лимон. (сладкий ≠ кислый)
9. Самолёт быстрее, чем поезд.

4 Сравните:

— воздух в городе и в деревне (грязный ≠ чистый)
— климат на севере и на юге
— погоду летом и зимой
— разные виды транспорта (самолёт, поезд, автобус, такси...)

5 Отгадайте загадки.

Что слаще мёда, глубже колодца, дороже золота? ← (нос)
Что на свете всего быстрее? (ьлсым)

6 Прослушайте русские народные пословицы. Объясните, как вы их понимаете.

Старый друг лучше новых двух.

В гостях хорошо, а дома лучше.

Ум хорошо, а два лучше.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.

Тише едешь — дальше будешь.

Рыба ищет, где глубже, а человек — где лучше.

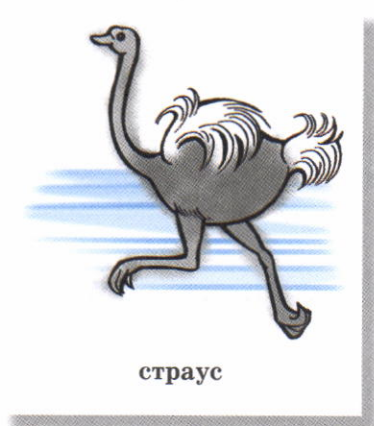
Это интересно узнать!

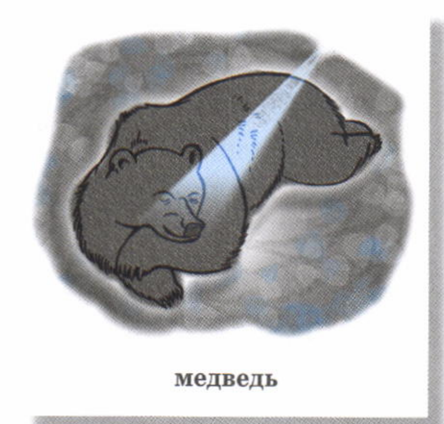
7 **Посмотрите на рисунки и ответьте на вопросы:**

— Какое животное может пить реже всех?
— Какое животное на Земле движется медленнее всех?
— Какие птицы летают быстрее всех?
— Какое животное спит больше всех?
— Какая птица бегает быстрее всех?


черепаха


утки и гуси


страус


медведь


верблюд



3. Употребление степеней сравнения прилагательных и наречий в конструкции чем..., тем... в сложном предложении

Чем больше вы занимаетесь спортом, **тем** лучше вы себя чувствуете.
Чем больше человек знает, **тем** интереснее разговаривать с ним.
Чем лучше человек знает язык, **тем** легче и быстрее он переводит.

Чем больше / меньше + глагол, **тем** лучше / хуже + глагол

8 **а) Восстановите предложения** (соедините части А и Б).

А

1. Чем больше вы читаете, ...
2. Чем больше информации вы получаете, ...
3. Чем современнее компьютер, ...
4. Чем больше вы будете заниматься, ...
5. Чем меньше человек гуляет и спит, ...
6. Чем легче задача, ...
7. Чем труднее задача, ...
8. Чем больше иностранных языков знает человек, ...

Б

тем он эффективнее.

тем хуже он себя чувствует.

тем легче и быстрее он изучает каждый следующий иностранный язык.

тем лучше вы сдадите экзамены.

тем больше вы узнаёте нового.

тем сложнее её запомнить.

тем проще её решить.

тем интереснее её решать.

б) Скажите, как вы сейчас говорите (пишете, читаете, понимаете) по-русски — лучше (хуже...), чем раньше?

пишу лучше, красивее, правильнее, грамотнее
читаю быстрее, правильнее, громче, тише
говорю быстрее, медленнее, правильнее, лучше, больше

9 **Прочитайте информацию, скажите по-другому.**

Образец:

Озеро Байкал — ***глубочайшее*** озеро в мире.

▼

Озеро Байкал — ***самое глубокое*** озеро в мире.

1. Вода в озере Байкал чистейшая в мире.
2. Эверест — это высочайшая вершина в мире, её высота 8846 метров.
3. Столица Мексики Мехико является крупнейшим городом мира.
4. Китайский язык является одним из древнейших письменных языков.

5. В Италии находится старейший театр в мире, который называется «Олимпико».
6. Храм Василия Блаженного на Красной площади можно назвать красивейшим храмом Москвы.





Вы будете читать текст. Познакомьтесь с новыми словами. Прочитайте объяснения, постарайтесь понять без словаря значения новых слов, поставьте к ним вопросы.

1. **басня** = короткий рассказ или стихотворение о человеческих недостатках, в котором героями являются животные
2. **баснописец** = человек, который пишет басни
3. **раб** = человек, принадлежащий хозяину и не имеющий никаких прав

11

а) Прочитайте текст и скажите, какие значения имеет слово язык.

Имя Эзопа известно во всём мире. Эзоп — древнегреческий баснописец и мыслитель, живший в VI веке до нашей эры. Эзоп был рабом. Однажды хозяин пригласил к себе гостей и приказал Эзопу приготовить на обед самое лучшее, что есть на свете. Эзоп пошёл на рынок, купил язык и приготовил его. Когда пришли гости, Эзоп подал на стол приготовленное им блюдо. Хозяин спросил, почему Эзоп приготовил только язык. Эзоп ответил: «Ты приказал мне купить и приготовить самое лучшее, что есть на свете. А что может быть на свете лучше языка? С помощью языка люди изучают науки, получают знания, строят города, общаются друг с другом, решают разные проблемы, приветствуют друг друга, объясняются в любви. Нет на свете ничего лучше, нужнее, важнее, красивее и сильнее языка...» Ответ понравился хозяину.

В другой раз хозяин пригласил гостей и приказал Эзопу приготовить на обед самое худшее, что есть на свете. Эзоп опять пошёл на рынок, купил язык и приготовил его. Хозяин очень удивился. Тогда Эзоп объяснил хозяину: «Ты приказал мне приготовить самое худшее. А что на свете может быть хуже языка? Язык может начать войну, сделать людей врагами, он может убить, предать, обидеть, обмануть; он приказывает разрушать города и даже целые государства, он несёт в нашу жизнь горе и зло. Нет на свете ничего хуже, страшнее, хитрее и злее языка». И этот ответ тоже понравился хозяину.

б) Ответьте на вопросы:

1. Кто такой Эзоп? Что вы узнали о нём?
2. Что хозяин попросил его приготовить на обед в первый раз?
3. Что приготовил Эзоп и почему? Как он объяснил свой поступок?
4. Какое задание получил Эзоп от хозяина во второй раз?
5. Что приготовил Эзоп во второй раз и почему? Как он объяснил свой поступок?
6. Согласны ли вы с Эзопом? Аргументируйте свой ответ.

в) Кратко сформулируйте выводы из этого текста. (Как можно охарактеризовать язык, на котором говорят люди?)

12



а) Прочитайте текст. Скажите, сколько победителей было в конкурсе и что они сделали с премией.

Конкурс

1 марта 2003 года на центральном телевидении началась новая научно-популярная программа, автором и ведущим которой был известный журналист Александр Гордон. На эту программу были приглашены известные российские учёные (всего 191 человек), которые должны были рассказать телезрителям свою теорию устройства мира: как устроен наш мир, как человек узнаёт мир, как возникла жизнь на Земле.

В начале передачи Александр Гордон объявил, что учёный, который сможет лучше и интереснее всех объяснить устройство мира, получит приз — 100 килограммов чистого золота или один миллион евро. Эта сумма больше, чем Нобелевская премия.

Передачу Александра Гордона показывали по телевизору в ночное время. И хотя это было очень поздно, зрители не ложились спать, ждали эту передачу и с удовольствием смотрели её, так как учёные, приходившие на передачу, рассказывали много интересного. Например, есть ли жизнь на других планетах, почему цивилизации рождаются и умирают, какую роль в развитии цивилизации играет язык, зачем рыбам в океане нужны яркие краски, есть ли интеллект у муравьёв и многое другое... Выступил 191 учёный — прошла 191 передача.

Когда передачи закончились, все учёные, принявшие участие в этой программе, все телезрители и даже сам ведущий с волнением ждали, кто же будет лучшим, кто победит и получит приз — 1 миллион евро?! Самым интересным было то, что победителя конкурса выбирали сами участники. Каждый из участников получил 191 балл и полную свободу. Он мог взять эти баллы себе или отдать другому учёному — тому, кого он считает лучшим. Потом независимая группа должна была подсчитать все голоса и объявить победителя.

И вот 1 марта 2004 года все учёные — участники программы собрались в большом красивом зале, зрители сидели дома перед своими телевизорами.

Все волновались и ждали... До самых последних минут никто не знал, кто стал победителем. И вот, наконец, в зал принесли конверт с результатами конкурса. Александр Гордон открыл конверт и объявил: «Победил Дмитрий Сергеевич Чернавский, один из ведущих в мире специалистов по теоретической биофизике». На сцену вышел очень энергичный, живой, весёлый человек. Зал начал аплодировать российскому учёному. Это была заслуженная и справедливая победа.

Когда ведущий программы Александр Гордон предложил учёному выбрать приз — 100 килограммов золота или один миллион евро, — Дмитрий Сергеевич Чернавский выбрал один миллион евро. Зал опять начал аплодировать. Гордон передал учёному конверт с чеком на один миллион евро и спросил учёного, что он собирается делать с такой большой суммой. На этот вопрос Чернавский спокойно ответил, что он благодарит своих коллег, которые выбрали его, но он не считает себя лучшим российским учёным и поэтому он поделит миллион евро на всех, кто принимал участие в конкурсе. «И это будет справедливо!» — сказал Дмитрий Сергеевич.

Несколько минут в зале была тишина, а потом все встали и долго аплодировали большому учёному и настоящему человеку.

Дмитрий Сергеевич Чернавский
(краткая биографическая справка)

- Родился 24 февраля 1926 года в Москве. В 1949 году окончил инженерно-физический факультет Московского механического института.
- В 29 лет защитил кандидатскую диссертацию.
- В 38 лет стал доктором физико-математических наук.
- Область его научных интересов — биофизика. В этой области профессором Д.С. Чернавским было сделано много научных открытий.
- С 1975 года работал над проблемой происхождения жизни на Земле.
- В настоящее время профессор Д.С. Чернавский работает над проблемами биоинформатики и биоэнергетики.
- Профессором Д.С. Чернавским подготовлено свыше 15 кандидатов и 5 докторов наук; опубликовано более 150 научных работ.

б) Скажите, что вы узнали о телевизионной научно-популярной программе Александра Гордона.

— Кто принимал участие в этой программе?
— Какие вопросы обсуждались в этой программе?
— Как зрители приняли эту программу?
— Каковы были условия конкурса?
— Кто выбирал победителя конкурса?
— Какой приз получил победитель?



А. Гордон

в) Скажите, что вы узнали о победителе конкурса. Запишите эту информацию.

— Какой он учёный?
— Каковы его научные интересы?
— Какой он человек?

г) Напишите краткое содержание текста (7–10 фраз).
(Выберите из каждого абзаца 1–2 самых важных предложения.)



II. Полная и краткая форма прилагательных

! В литературе для описания человека или предмета часто используются краткие формы прилагательного.

Дика, печальна, молчалива,
Как лань лесная боязлива,
Она в семье своей родной
Казалась девочкой чужой.

А.С. Пушкин. «Евгений Онегин»

Прочитайте примеры в таблице 2.
Скажите, чем отличается полная форма прилагательных от краткой формы.

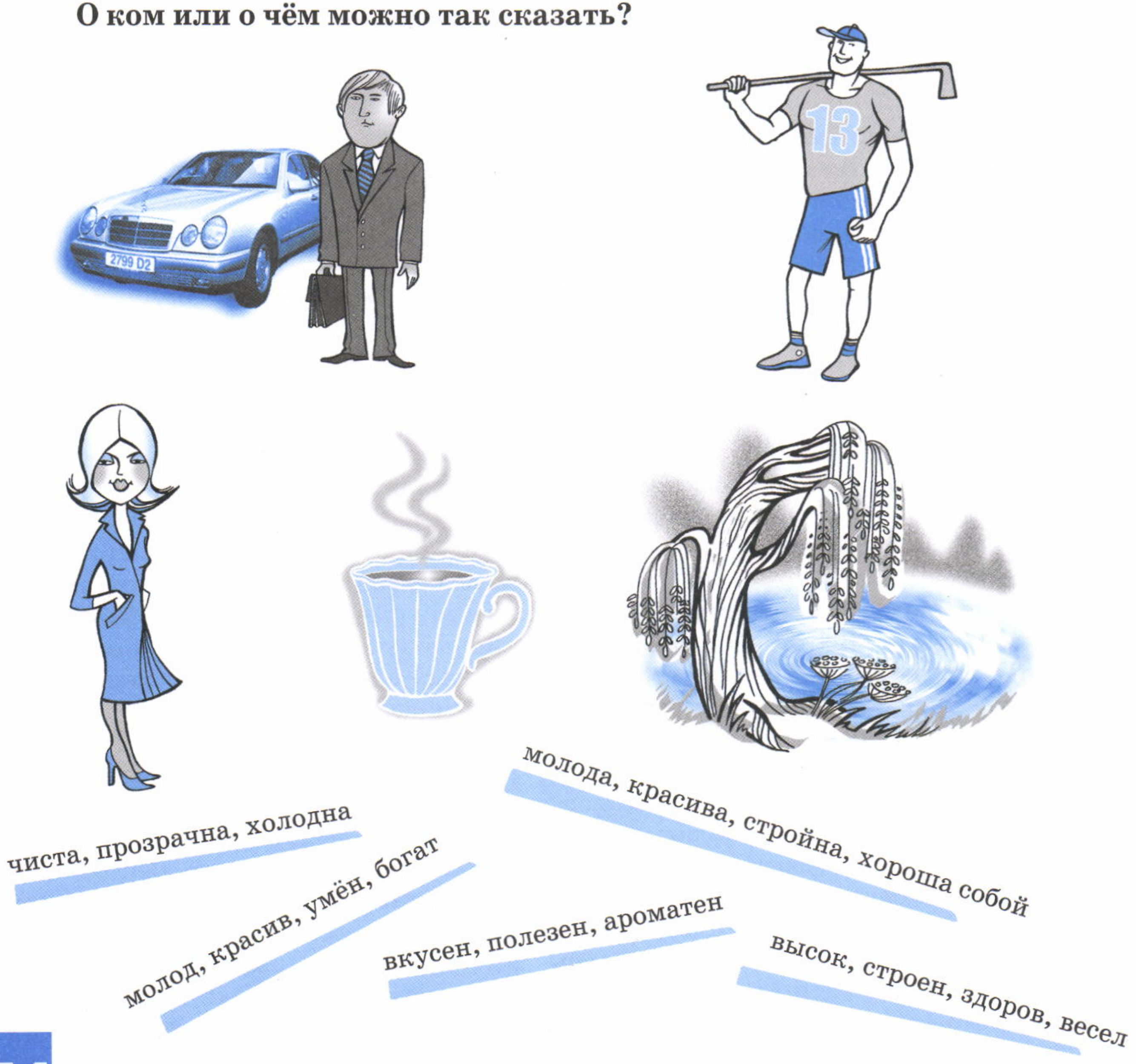
Таблица 2

полная форма ⟷	краткая форма
краси**вый** город	Город красив. *(каков?)* Город был красив. *(каков?)* Город будет красив. *(каков?)*
красив**ая** девушка красив**ое** озеро красив**ые** цветы	Девушка была красив**а**. *(какова?)* Озеро было красив**о**. *(каково?)* Цветы были красив**ы**. *(каковы?)* Цветы будут красив**ы**. *(каковы?)*

Сравните
роль полного и краткого прилагательного в предложении

S P Москва — очень ***красивый*** город.	S P Вечером этот город очень **красив.**
P S Мне нравится эта ***красивая*** девушка.	S На фотографии девушка **была** очень P **красива.**
P В комнату вошла ***высокая, стройная,*** S ***красивая*** девушка. (Какая девушка вошла в комнату?)	S P Девушка **была высока, стройна, красива**. (Что можно сказать об этой девушке?)

13 Посмотрите на рисунки, найдите подходящие подписи к ним. О ком или о чём можно так сказать?



14 а) Посмотрите, как употребляется краткая форма прилагательных в предложениях. На какие вопросы отвечают эти предложения?

Эта страна **богата** (чем? 5) нефтью и газом.
Этот учёный **известен** всему миру (чем? 5) своим открытием.
Приз, который получил победитель, **был равен** (чему? 3) миллиону евро.
Преподаватель **был доволен** (чем? 5) ответами своих студентов.

богат = беден чем? (5)
известен кому? (3) / чем? (5)
доволен кем?/ чем? (5)
равен чему? (3)

б) Дайте свои примеры.

15



а) Прочитайте текст и скажите, каким напитком угощает ректор университета гостей в Татьянин день.

Татьянин день

Уже много лет Татьянин день является праздником всех студентов в России. Какова история этого праздника? По церковному календарю 25 января — это День святой Татьяны. Именно в этот день, 25 января 1755 года, русская императрица Елизавета Петровна подписала указ о создании Московского университета. Так родился знаменитый праздник московского студенчества — Татьянин день. А святая Татьяна, в честь которой в здании Университета на Моховой улице была построена церковь, стала считаться покровительницей Московского университета и всех российских студентов.

С тех пор праздновать Татьянин день стали каждый год. В этот день в университете проходило торжественное собрание, на котором присутствовали все профессора и студенты. На собрании выступал ректор, лучшие студенты университета получали награды. После собрания был торжественный обед, на котором профессора сидели за одним столом со студентами. На столах были разные блюда, пиво, вино. В этот день все пили, ели, веселились. После обеда начинались гуляния, которые продолжались всю ночь. Это были очень весёлые гуляния, так как в это время кончалась сессия и начинались студенческие каникулы, поэтому студенты были уже свободны от занятий, веселы и беззаботны.

Известный московский журналист В. Гиляровский писал, что никогда московские улицы не были так шумны и веселы, как в этот день. Это действительно был шумный и очень весёлый праздник. А выпускник Москов-ского университета А.П. Чехов в одном из своих рассказов писал, что в Татьянин день «студенты веселились так, что выпили всё, кроме Москвы-реки, и то благодаря тому, что она замёрзла».

И в наши дни сохранилась традиция праздновать Татьянин день. Каждый год 25 января в Московском университете бывает большой праздник, который проходит весело и интересно. В Татьянин день в Московском университете традиционно исполняется гимн Университета, бывает праздничный концерт, студенческий КВН (Клуб весёлых и находчивых) и, конечно, шумная молодёжная дискотека, на которой собираются студенты со всех факультетов МГУ, чтобы пообщаться и повеселиться.

На праздник приезжают уважаемые гости, которые поздравляют профессоров и студентов университета. Ректор Московского университета принимает поздравления, награждает лучших преподавателей и студентов, а потом сам угощает всех специальным праздничным напитком, приготовленным из мёда. Этот напиток называется «медовуха». Традиция пить медовуху в Татьянин день появилась 10 лет назад, этот напиток «экологически чист, недорог, вкусен и очень полезен для студентов».

б) Прочитайте текст ещё раз и ответьте на вопросы:

1. Какова история праздника Татьянин день?
2. Как отмечали этот праздник раньше?
3. Как празднуют Татьянин день сейчас?

в) Напишите небольшое письмо домой (или другу) о том, что вы узнали о празднике российских студентов.

16  **а) Прочитайте текст и скажите, какую роль сыграла песня «Татьянин день» в жизни композитора.**

♥ ТАТЬЯНА + СЕРГЕЙ = ЛЮБОВЬ ♥

25 января 1975 года, как раз в Татьянин день, по радио впервые была исполнена песня, ставшая студенческим гимном:

Была земля белым-бела, мела метель,
Татьянин день, Татьянин день, Татьянин день.
А для меня цвела весна, звенел апрель,
Татьянин день, Татьянин день, Татьянин день...

История создания этой песни очень интересна. Песня «Татьянин день» была написана Юрием Саульским тогда, когда он ещё не был известным композитором, а был просто студентом Московской консерватории, игравшим по вечерам в молодёжном кафе, чтобы немного заработать.

Однажды во время зимних каникул в дом к Саульскому неожиданно пришёл его друг Сергей, молодой поэт, который писал песни. Его глаза горели от счастья, он улыбался и всё время повторял странные слова: «Татьянин день, Татьянин день, Татьянин день»...

— Что случилось? — спросил его Саульский.

— Я влюбился. Её зовут Татьяна. Я хочу подарить ей песню. Есть песни про Катюшу, про Светлану, про Марину, а про Татьяну нет... Юра, давай напишем песню и посвятим её всем Татьянам!

Через несколько дней поэт принёс композитору свои новые стихи. Саульский прочитал:

Был белый снег, шёл первый день каникул,
Целый день вдвоём бродили мы с тобой.
И было всё вокруг торжественно и тихо,
И белый-белый снег над белою землёй...

Стихи понравились композитору, и он написал музыку. Так родилась песня «Татьянин день», посвящённая всем Татьянам. Конечно, это была песня о любви. В конце песни были такие слова: «Татьяна плюс Сергей равняется любовь».

Песня очень быстро стала популярной в России. Её пели по радио, по телевизору, на концертах. Композитор Юрий Саульский получил море писем от Татьян, благодаривших его за песню. Ему писали: «Откуда вы знаете историю нашей любви? Мы познакомились с Сергеем в Татьянин день...»; «Меня зовут Татьяна. Благодаря вашей песне я поняла, что выйду замуж только за Сергея...»; «У меня ещё нет друга, но я буду искать Сергея, потому что меня зовут Татьяна...» Одна молодая мама написала: «У меня родилась дочка. Хотела назвать её Катей, но услышала вашу песню и назвала её Татьяной».

Песня «Татьянин день» сыграла большую роль и в жизни самого композитора. Во-первых, песня принесла ему славу. А во-вторых...

Однажды его попросили написать статью для одного журнала. Когда композитор принёс свою статью в редакцию, он увидел молодую девушку-редактора. Она улыбнулась ему и сказала, что её зовут Татьяна. Он посмотрел в её большие прекрасные глаза и сразу понял, что влюбился. Это была любовь с первого взгляда. Через два дня они решили пожениться, и вот уже 25 лет они вместе.

б) Прочитайте текст ещё раз и ответьте на вопросы:

1. Кому посвящена песня «Татьянин день»?
2. Почему девушки писали письма композитору Ю. Саульскому? О чём они рассказывали ему в своих письмах?
3. О чём эта песня? Понравилась ли она вам? Почему?

в) Расскажите историю создания песни.



Выражение определительных отношений в простом и сложном предложениях

I. Выражение определительных отношений в простом предложении

Какой? Какая? Какое? Какие?

Посмотрите таблицу 3, прочитайте примеры и поставьте вопросы к определениям. Составьте аналогичную таблицу со своими примерами.

Таблица 3

— прилагательные — местоимения — порядковые числительные — причастия действительные / страдательные	*современная* наука *вся* группа, *каждый* человек *первый*, *второй* курс *любящие* родители *написанное* письмо
сущ. (2) из, с, без, для + (2)	библиотека *университета*, факультет *генетики* упражнение *из учебника*, фото *из альбома* девушка *с картины*, книга *с выставки* книга *без картинок*, стихи *без перевода* альбом *для фотографий*, книга *для чтения*
сущ. (3) по + (3)	памятник *А.С. Пушкину*, подарок *другу* учебники *по русскому языку*, книга *по искусству*
с + (5)	статья *с фотографиями*, стихи *с переводом*, девушка *с голубыми глазами*, человек *с бородой*, человек *с сильным характером*
в, на, о + (6)	книга *в мягкой обложке*, торт *в большой коробке* девушки *на фотографии*, книга *на русском языке* стихотворение *о любви*, сообщение *о погоде*
сущ. + инфинитив глагола	традиция *собираться* всей семьёй, привычка *курить* трубку, предложение *поехать* на море

17 Составьте свои предложения со словосочетаниями из таблицы и задайте вопросы.

Образец: библиотека университета

— В какой библиотеке тебе нравится заниматься?
— Мне нравится заниматься в библиотеке университета.

18 Прослушайте диалоги. Скажите, что вы узнали.

1. — Куда ты будешь поступать?
— Конечно, в МГУ.
— На какой факультет?
— На факультет иностранных языков, буду переводчиком. А ты на какой?
— А я на факультет фундаментальной медицины, хочу стать врачом.

Узнайте у вашего собеседника, куда он хочет поступать, и ответьте на его вопросы.

2. — Что вы хотите?
— Мне нужны учебники.
— Какие учебники?
— Учебники по русскому языку и по математике.

Вам нужно взять в библиотеке учебники. Попросите библиотекаря дать их вам.

3. — Вам помочь?
— Я хотел бы купить компьютер.
— Какой?
— Компьютер с большим монитором.

Вы в магазине. Поговорите с продавцом о том, что вы хотите купить.

4. — Извините, вы не знаете, какой памятник находится перед Главным зданием МГУ?
— Это памятник основателю Московского университета Ломоносову.

Узнайте у прохожего о незнакомом памятнике, здании в городе.

5. — Скажи, какую статью вы читали на уроке?
— Статью об изучении космоса.
— Трудная статья?
— Трудная, но интересная.

Узнайте у собеседника, какую книгу (газету, роман) он читает.

19 а) Посмотрите, как можно описать предмет.

— Какие книги тебе нравятся?
— Мне нравятся
- все книги
- любые книги
- разные книги
- книги русских писателей
- интересные книги
- книги без иллюстраций
- книги из букинистического магазина
- книги в твёрдой обложке
- книги для детей
- книги по искусству
- книги о природе
- книги на русском языке
- книги с автографами авторов
- книги, написанные современными писателями

б) Какая книга нравится вам?

в) Подберите определения к данным существительным: журнал, статья, стихотворение, фильмы.

г) Спросите у друзей, какие журналы, статьи, стихи, фильмы им нравятся.

20 Восстановите предложения (используйте слова справа).

1. Чтобы поступить в МГУ, ... абитуриент должен сдать вступительные экзамены.

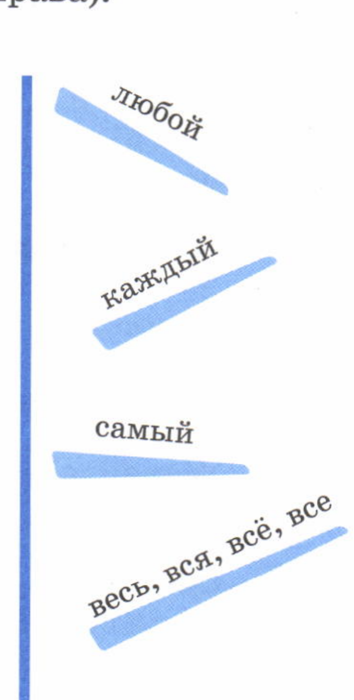
2. В МГУ 23 факультета. Вы можете выбрать ... факультет.

3. В 2003 году ... большой конкурс в МГУ был на факультете иностранных языков.

4. ... год весной ... университеты и институты Москвы проводят дни открытых дверей.

5. Библиотека работает ... день, кроме воскресенья. Вы можете получить книги в ... удобное для вас время.

6. ... иностранные студенты МГУ имеют право на льготный проезд в общественном транспорте.





II. Выражение определительных отношений в сложном предложении

Прочитайте сообщения и закончите вопросы к выделенным конструкциям.

1. *Какая деревня ...?*
Маленькая деревня, **откуда** ***(= из которой) Михаил Ломоносов ушёл учиться в Москву***, находилась на Севере, на берегу Белого моря.

2. *Какой университет ...?*
Университет, ***куда (= в который) поехал Ломоносов, чтобы продолжить своё образование***, находился в немецком городе Марбурге.

3. *Какой город ...?*
Город Ораниенбаум, ***где (= в котором) в 1753 году М.В. Ломоносов основал фабрику по производству цветного стекла***, переименовали в город Ломоносов в 1948 году.

4. *В какое время ...?*
В то время, когда ***(= в которое) Михаил Ломоносов жил и учился в Германии***, он познакомился со своей будущей женой.

5. *Какая лаборатория ...?*
Первая химическая лаборатория, ***которую создал М.В. Ломоносов***, начала работать в Петербурге в Российской академии наук.

Расскажите, что вы узнали о М.В. Ломоносове.

21 **Прочитайте информацию.**
а) Замените выделенные конструкции (используйте союзы где, когда, куда, откуда).

1. Центр международного образования МГУ — это факультет, *на который поступают учиться студенты из разных стран мира*.
2. Ректор МГУ предлагает создать во всех вузах России бесплатные подготовительные курсы, *на которых будут учиться молодые люди после службы в армии*.
3. В 2004 году Московский университет выделил 1000 мест, *на которые поступили без экзаменов школьники — победители региональных олимпиад по разным предметам*.

4. В Московском университете очень много научных лабораторий, *в которых студенты, аспиранты и преподаватели проводят химические, физические, биологические и медицинские эксперименты.*
5. День открытых дверей в МГУ — это день, *в который молодые люди могут получить всю информацию о факультетах, об учёбе и об условиях поступления в университет.*
6. МГУ — один из российских вузов, *в котором не учитывают результаты единого государственного экзамена.*
7. Главное здание Московского университета находится на Воробьёвых горах, *с которых открывается прекрасный вид на Москву.*
8. Сессия — это время, *в которое все студенты сдают экзамены.*
9. После поступления в школу дети 3–4 года учатся в начальной школе, *из которой потом переходят в среднюю школу.*

б) Замените выделенные конструкции предложениями со словом который.

1. В 1894 году художник В.М. Васнецов построил в Москве в Троицком переулке дом, *где жил со своей семьёй.*
2. В начале XX века российский предприниматель Г.Г. Елисеев открыл в Москве, в Петербурге и в Киеве свои знаменитые фирменные магазины, *где можно было купить любые продукты.*
3. Город, *откуда* приехала семья А.П. Чехова, находится на юге России.
4. Около дома А.П. Чехова был сад, *где было много цветов.*
5. В ялтинском доме А.П.Чехова, *где он жил со своей семьёй и куда часто приезжали его друзья*, сейчас находится музей писателя.





В тексте, который вы будете читать, вы встретите новые слова и словосочетания. Познакомьтесь с ними. Прочитайте примеры и объяснения.
Постарайтесь понять значения выделенных слов без словаря.

1. Русская императрица Елизавета Петровна познакомилась с проектом университета и **одобрила** его (= согласилась с ним).
2. Открытие университета **состоялось** (= было) 7 мая 1755 года.
3. Латинский язык был **общепризнанным** (= единым) языком науки. Этот язык признавали и использовали все учёные. Сейчас он используется в науке, например в медицине.
4. С XVI века до 1861 года в России были **крепостные крестьяне.** У них не было никаких гражданских прав. Их покупали и продавали, как рабов. В 1861 году была реформа, и крепостные крестьяне получили свободу.
5. **рукопись** = текст, написанный от руки
   старинные рукописи, древние русские рукописи, рукописи Чехова.
6. **общедоступный** = публичный, то есть доступный каждому человеку, открытый для всех
   • Университетская библиотека более ста лет была единственной **общедоступной** библиотекой в Москве.

7. **архив** = место, где хранятся старые, старинные документы, рукописи, письма
архив университета, архив музея, архив писателя.

8. **оказывать — оказать помощь** = помогать — помочь
- Граф Иван Иванович Шувалов **оказал** Ломоносову большую помощь в создании Московского университета.
- Русские промышленники Демидовы **оказывали** большую материальную помощь Московскому университету со дня его основания.

9. **стоимость** = цена

23 **Прочитайте текст и скажите, сколько факультетов было в Московском университете в год открытия и сколько факультетов работает в нём сейчас.**

2005 год — 250 лет МГУ

Московский университет, сыгравший большую роль в развитии российской науки и культуры, по праву считается старейшим российским университетом. Он был основан в 1755 году первым русским академиком, выдающимся учёным-энциклопедистом Михаилом Васильевичем Ломоносовым (1711–1765).

Родившийся и выросший в крестьянской семье, прошедший нелёгкий путь от простого крестьянского мальчика до первого русского академика, Михаил Васильевич Ломоносов посвятил всю свою жизнь развитию науки, культуры и образования в России. В 1754 году Ломоносовым был разработан проект создания первого университета. Русская императрица Елизавета Петровна, дочь Петра I, познакомилась с этим проектом и одобрила его. 25 января 1755 года, в День святой Татьяны по церковному календарю, императрицей был подписан указ о создании Московского университета. С тех пор в России появилась традиция 25 января в Татьянин день праздновать День студентов.

Официальное торжественное открытие Университета состоялось 7 мая 1755 года. На открытие Университета приехала сама императрица Елизавета Петровна, а также граф И.И. Шувалов, помогавший Ломоносову в создании Университета, и другие важные гости. С тех пор каждый год в мае в Университете проходят научные конференции, которые называются «Ломоносовские чтения». На этих чтениях выступают с докладами и научными сообщениями очень известные, а также молодые учёные.

Первоначально Московский университет был расположен в здании, находящемся на Красной площади, на том месте, где сейчас находится Исторический музей. По проекту, сделанному М.В. Ломоносовым, в Университете были созданы 3 факультета: философский, юридический и медицинский. Учебная программа для Университета также была написана М.В. Ломоносовым. В Университете работали профессора, приглашённые императрицей Елизаветой Петровной из-за границы, а также молодые русские учёные — ученики Ломоносова.

Сначала лекции в Университете читались на латинском языке, так как латинский язык считался общепризнанным языком науки. М.В. Ломоносов боролся за то, чтобы лекции в Университете читались на русском языке. В предисловии к созданной им «Российской грамматике» он писал, что римский император Карл Пятый, знавший много языков, говорил, что на испанском языке можно говорить с Богом, на французском — с другом, на немецком — с врагом, на итальянском — с женщиной, но если бы он знал русский, он бы понял, что на русском языке можно говорить со всеми, потому что в русском языке есть «великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого,

нежность итальянского, богатство и краткость греческого и латинского». Споры о том, можно ли преподавать в Университете на русском языке, продолжались около десяти лет. И лишь в 1767 году новая императрица Екатерина Великая разрешила читать лекции в Университете на русском языке.

Московский университет со дня основания был демократическим университетом. Здесь могли учиться все молодые люди, кроме крепостных крестьян. М.В. Ломоносов писал, что в Университете тот студент лучше, кто больше научился, а чей он сын — это не важно. Самых способных студентов посылали учиться за границу, чтобы там они могли продолжить своё образование.

В 1756 году в центре Москвы на Моховой улице появилось новое здание Московского университета, в котором были открыты университетская библиотека, типография и книжная лавка. В университетской типографии издавалась первая в стране неправительственная газета «Московские ведомости», а университетская библиотека более ста лет была единственной общедоступной библиотекой в Москве. К сожалению, во время войны 1812 года, когда армия Наполеона вошла в Москву и в столице начались пожары, это здание сгорело. Погибли и библиотека, и архив, и типография...

После войны 1812 года Московский университет строился и создавался заново. Восстановление Университета стало делом всей страны, всего народа. Люди дарили Университету деньги, книги, старинные рукописи, научные коллекции и приборы. Многие профессора отдавали Университету свои личные богатейшие библиотеки, собранные ими за долгие годы работы в Университете. В короткое время для университетской библиотеки было собрано 7,5 (семь с половиной) тысяч книг. И уже через год, 1 сентября 1813 года, в Университете начались занятия.

Огромную материальную помощь Московскому университету оказывали меценаты — богатые люди, помогавшие развитию науки и искусства. Среди них были русские заводчики Демидовы, владевшие металлургическими заводами на Урале, крупнейшие русские купцы и промышленники Строгановы. Демидовы подарили Московскому университету богатейшую коллекцию минералов, состоявшую из 6 тысяч предметов, редкую коллекцию монет, медалей, картин, книг стоимостью 300 тысяч золотых рублей и многое другое. Демидовы помогали не только Университету, но и студентам. Они организовали шесть Демидовских стипендий для студентов из небогатых семей. Они посылали Университету деньги на его строительство и восстановление.

С каждым годом количество студентов, обучающихся в Московском университете, росло. Если в начале XIX века в Университете училось более 500 (пятисот) студентов, то в конце XIX века — 1500 (полторы тысячи) студентов. В первой половине XX века только на дневном отделении училось 5 тысяч студентов.

В 1948 году началось строительство нового здания Московского университета на Воробьёвых горах. Строительство шло очень быстро. В 1953 году был построен целый комплекс университетских зданий, в которых 1 сентября начались учебные занятия, и 13 тысяч студентов вошли в новые аудитории. Здание Московского университета на Воробьёвых горах стало символом Москвы.

Перед Главным зданием Московского университета поставили памятник М.В. Ломоносову — человеку, основавшему этот университет, человеку, который, по словам А.С. Пушкина, «сам был первым нашим университетом». В 1940 году Московскому университету было присвоено имя Михаила Васильевича Ломоносова.

Московский университет начинался с 3 (трёх) факультетов, на которых учились 30 студентов. С развитием науки в МГУ открывались новые и новые факультеты, например, факультет наук о материалах, факультет биоинженерии и биоинформатики, факультет фундаментальной медицины и другие. В связи с открытием факультета

фундаментальной медицины был построен новый медицинский центр, в котором студенты и аспиранты факультета фундаментальной медицины занимаются научной и практической работой.

В январе 2005 (две тысячи пятого) года МГУ отметил 250 лет со дня основания. К этому юбилею на Воробьёвых горах построено новое современное здание библиотеки, площадь которой 65 тысяч квадратных метров. В библиотеке хранится 9 миллионов книг. Библиотека МГУ, являющаяся одной из богатейших научных библиотек страны, постоянно пополняется новой научной литературой.

В настоящее время Московский университет является одним из крупнейших центров образования, науки и культуры. В МГУ 29 факультетов, на которых учатся около 40 (сорока) тысяч студентов и аспирантов. На факультетах работают более 8 (восьми) тысяч профессоров и преподавателей, среди которых 300 академиков Российской академии наук. Можно сказать, что сегодня МГУ — это старейший и главный вуз страны. Учиться в МГУ престижно. Диплом Московского университета признаётся во всех странах мира.

24

а) Быстро найдите в тексте ответы на эти вопросы:

1. Когда и кем был основан Московский университет?
2. Почему 25 января в России празднуют День студентов?
3. Что такое «Ломоносовские чтения»? Почему они проходят в мае?
4. Как называется книга по русскому языку, написанная М.В. Ломоносовым?
5. Что говорил М.В. Ломоносов о русском языке?

б) Продолжите список вопросов, ответы на которые ваш собеседник найдёт в тексте.

25

Чтобы ответить на следующие вопросы, выберите в тексте нужную информацию и кратко запишите её.

1. Какую роль сыграл М.В. Ломоносов в создании Московского университета?
2. Где находилось первое здание Московского университета, когда и где были построены другие здания?
3. Кто и на каком языке читал лекции в Московском университете?
4. Почему можно сказать, что Московский университет всегда был демократическим университетом?
5. Как восстанавливался Московский университет после войны 1812 года?
6. Какую помощь оказывали Московскому университету меценаты?
7. Что представляет собой Московский университет сейчас?

26 **М.В. Ломоносов говорил, что в русском языке есть**

«великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, богатство и краткость греческого и латинского».

Назовите прилагательные, от которых образованы выделенные существительные.

27 **а) Прочитайте текст и скажите, за какое открытие российский физик В.Л. Гинзбург получил Нобелевскую премию.**

Выпускники Московского университета

В разное время в Московском университете учились и работали интересные, талантливые и одарённые люди, ставшие учёными с мировым именем, нобелевскими лауреатами, известными политиками, писателями, специалистами. Среди них известные русские писатели И.С. Тургенев и А.П. Чехов; поэт Ф.И. Тютчев; известный во всём мире художник В.В. Кандинский; философ и мыслитель В.С. Соловьёв; отец русской физиологии И.М. Сеченов, изучавший деятельность головного мозга; выдающийся физик, один из основателей современной электротехники А.Г. Столетов; первый и последний президент СССР М.С. Горбачёв, закончивший юридический факультет МГУ и получивший в 1990 году Нобелевскую премию мира; экс-чемпион мира по шахматам А.Е. Карпов и многие другие.

Московский университет гордится своими учёными, сделавшими важные для человечества открытия и получившими Нобелевскую премию. Из 11 (одиннадцати) российских физиков, получивших Нобелевскую премию, 8 — выпускники или преподаватели Московского университета. Весь мир знает их имена. Это академики И.М. Франк, И.Е. Тамм, Л.Д. Ландау, А.Д. Сахаров, А.М. Прохоров, П.Л. Капица, А.А. Абрикосов, В.Л. Гинзбург.

Нобелевскую премию по физике за 2003 год получил один из крупнейших физиков России Виталий Лазаревич Гинзбург, окончивший физический факультет Московского университета. В.Л. Гинзбург работал в разных областях теоретической физики. Нобелевскую премию он получил за открытие, связанное с медициной. Благодаря открытию Гинзбурга был создан томограф — медицинский аппарат, помогающий врачам поставить правильный диагноз больному. По данным Нобелевского комитета, только в прошлом году с помощью томографов в мире было обследовано более 60 (шестидесяти) миллионов человек. Благодаря томографу врачи спасли десятки тысяч больных людей. Таким образом, открытие, сделанное российским физиком В.Л. Гинзбургом, помогает людям сохранить здоровье и продлить жизнь.

б) Прочитайте текст ещё раз и ответьте на вопросы:

1. О каких известных выпускниках Московского университета вы узнали?
2. О ком вы знали, читали, слышали раньше?
3. Что вы узнали о физике В.Л. Гинзбурге и его открытии?

в) Найдите в тексте причастные обороты и замените их конструкциями со словом который.

28 **а) Прочитайте только названия статей из журналов и скажите, какую статью нужно прочитать, чтобы ответить на вопросы:**

1. Какое значение имело слово «школа» раньше?
2. Как помочь нашей памяти хорошо работать?
3. Как можно изучать иностранные языки?

б) Прочитайте научно-популярные статьи и ответьте на вопросы после текста (при необходимости можно пользоваться словарём).

Школа

Слово «школа», присутствующее почти во всех языках мира, происходит от греческого слова skhole. Первоначально это слово значило «проводить свободное время, быть праздным, то есть ничего не делать или делать что-то медленно, заниматься чем-то во время досуга».

Существует теория, по которой школы сначала создавались не для обучения. В них собирались люди, которые не могли работать, то есть старики и дети. В школах старики и дети проводили весь день с утра до вечера, чтобы не мешать работать трудоспособным людям. ■

Журнал «Наука и жизнь»

Ответьте на вопросы:

1. Зачем создавались первые школы?
2. Что такое школа сейчас и какой она была раньше, много веков назад?

Как стать полиглотом

Слово полиглот происходит от греческого слова polyglottos, что значит «многоязычный». Следовательно, полиглот — это человек, владеющий многими иностранными языками. Много — это сколько? Сами полиглоты считают, что кроме родного языка нужно в совершенстве знать не менее четырёх языков, то есть абсолютно свободно, без акцента говорить на этих языках, точно переводить звучащую речь и письменные тексты, грамотно писать. Вы думаете, что это невозможно?

Полиглоты уверены, что неспособных к языкам людей нет. Они считают, что любой человек, имеющий средние способности, в течение жизни может освоить 5–6 иностранных языков. А чтобы добиться хороших результатов, человек должен иметь сильную волю, огромное желание знать язык и самое главное — не бояться сделать ошибку и не стесняться говорить. ■

Евгений Михайлович Чернявский — полиглот, он знает 38 иностранных языков. Шесть из них он знает очень хорошо. Люди, для которых эти языки родные, думают, что Чернявский — их соотечественник. Е.М. Чернявский — филолог, он работал с одиннадцатью языками как переводчик-синхронист и преподавал эти языки в вузах. Он переводил научную литературу и художественные произведения с двадцати восьми языков. Удивитель- ►

но то, что Чернявский изучал эти языки самостоятельно, в свободное от работы время. Он говорит, что у него нет ни особого таланта, ни особых способностей, ни феноменальной памяти. Просто ему было интересно изучать иностранные языки. Евгений Михайлович любит повторять слова: «Человек проживает столько жизней, сколько знает языков».

Когда Чернявский учил языки, он разработал рекомендации, как стать полиглотом. Его советы очень просты:

1. Занимайтесь регулярно. Лучше заниматься полчаса каждый день, чем семь часов один раз в неделю.
2. Всегда имейте с собой тетрадь, где записаны слова, тексты, есть таблицы.
3. Практика — это будущий успех. Чаще говорите на изучаемом языке.
4. Читайте больше, даже если плохо понимаете текст.
5. Всегда используйте свободное время, например, учите языки во время поездки в транспорте, прогулки и т. д. ■

Сергей Григорьевич Халипов — тоже филолог, преподаватель Санкт-Петербургского университета. Он знает 44 языка. Сергей Григорьевич считает, что он хорошо знает восемь языков, ещё на десяти языках говорит, на остальных двадцати шести читает, пишет, переводит. Халипов уверен, что важно не количество языков, а знание законов языка, его связи с другими языками. У него есть своя система изучения языка: сначала научиться правильно произносить звуки, затем узнать и понять основные правила грамматики, выучить некоторое количество слов. И самое важное — больше говорить на изучаемом языке. ■

Ответьте на вопросы:

1. Кто такие полиглоты?
2. Как вы понимаете выражение: «Человек проживает столько жизней, сколько знает языков»?

Какие ещё вопросы вы хотите задать для уточнения информации из текста?

Память

В памяти каждого человека хранятся его опыт, семейные и культурные традиции. Мы часто жалуемся на память и думаем, что забываем важные вещи. Но на самом деле это не так. Информация, полученная человеком, никогда не исчезает из памяти, она остаётся в разных частях мозга. Наша память работает, как компьютерный жёсткий диск: чтобы запомнить новую информацию, нужно освободить для неё место. Но не стереть старую информацию, а сохранить её в другом месте, чтобы в нужный момент получить её снова.

Под микроскопом наша память похожа на карту автомобильных дорог большого государства. Миллиарды нервных клеток, связанные между собой и всем нашим организмом, образуют эту карту. Движение на этой карте не останавливается никогда, даже когда мы спим.

Каждый день мы получаем огромное количество информации, знакомимся с новыми людьми, делаем несколько дел одновременно. В этой ситуации мы можем забыть даты, можем забыть о важной встрече, часто не можем вспомнить слово или имя хорошо знакомого нам человека.

Вот несколько советов, которые помогут вашей памяти работать хорошо.

Соедините предмет и действие, которое вы делаете автоматически! ►

Мы часто забываем о том, что должны сделать, и ещё чаще — когда мы это должны сделать. Например, утром вам надо послать важное письмо. Положите конверт рядом с ключами, без которых вы не сможете выйти из дома. А вечером вам надо обязательно выпить лекарство. Положите это лекарство около кровати, где вы спите.

Соедините событие и эмоции!

Если вы спросите своего друга, что он делал на занятиях месяц назад, он ничего не вспомнит. А если вы спросите, что он делал в тот день, когда уезжал на родину, или в день перед экзаменами, его рассказ будет более точным и ярким.

Не повторяйте весь материал сразу!

Перед экзаменами студенты часто делают ошибку: они хотят прочитать и запомнить весь материал сразу. Это неправильно. Чтобы запомнить большое количество информации, разделите её на части и повторяйте по частям. Потом повторите всю информацию один или два раза перед экзаменом — результат будет намного лучше.

Записывайте информацию подробно!

Чтобы вспомнить, надо записать. Никогда не пишите только номер телефона, потому что завтра вы забудете, чей это номер, что вы хотели сделать и кому позвонить. Если вы записываете номер телефона, обязательно напишите рядом имя человека и вопрос, который вы хотите решить. Это действие сэкономит вам много времени. ■

Журнал «Гео Фокус»

Ответьте на вопросы:

1. Что хранится в памяти каждого человека?
2. Как работает наша память? Отдыхает ли она?
3. Почему человек часто забывает о важных вещах?
4. Какие советы учёных могут помочь нашей памяти работать?
5. Какой совет вы хотите использовать?
6. Что помогает вам запоминать информацию? Дайте свои советы.

в) Скажите, какая статья вас заинтересовала и почему.

29 **Продолжите ряд антонимичных словосочетаний.**

громкий голос — тихий голос
трудный экзамен —
мягкий хлеб —
тяжёлый портфель —
сладкое яблоко —
мелкое озеро —

чистая вода —
полезный продукт —
длинные волосы —
близкий родственник —
современный костюм —
тяжёлый характер —

30 Восстановите предложения, выбрав нужные глаголы и поставив их в правильную форму.

1. Преподаватель ... студентов не опаздывать на лекции.
2. Студенты вышли на демонстрацию и ... увеличить им стипендию.
3. Ректор ... запретить курение в здании МГУ.
4. Студенты ... преподавателя провести дополнительную консультацию перед экзаменом.
5. Преподаватель ... студентам принять участие в научной конференции.
6. Студенты — члены организации «Green Peace» ... сохранить парк около университета.
7. Администрация университета ... лучшим студентам поехать на практику в страны Европы и Америки.

попросить
потребовать
приказать
предложить

1. На дне открытых дверей в МГУ ... ректор, деканы факультетов и профессора университета.
2. Ректор Московского университета ... первокурсников, поступивших в МГУ.
3. 25 января во всех высших учебных заведениях страны ... День студентов.
4. Каждый год на празднике в МГУ ... студенты, профессора и гости университета.
5. Ректор университета ... студентов с праздником и угощает всех специальным напитком — медовухой.
6. После торжественной части и дискотеки студенты по традиции идут гулять на Воробьёвы горы, где продолжают ... День студентов.
7. Мой друг ... на празднике студентов, так как в январе он находился на практике в США.

присутствовать
отсутствовать
поздравлять
праздновать

31 а) Составьте все возможные словосочетания.

давать создавать передавать издавать	сообщение, привет, файл, совет, информацию, традиции, книги, произведения, деньги, записку, указ, опыт

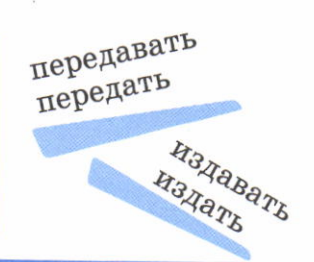
б) Восстановите предложения, выбрав нужные глаголы.

1. Ты едешь в Москву? Зайди в университет, ... привет нашим преподавателям.
2. Пожалуйста, ... сообщение директору туристической фирмы.
3. Художники, скульпторы, композиторы ... произведения искусства.
4. Учебники, которые ... издательство «Златоуст», продаются не только в России, но и за рубежом.
5. Из поколения в поколение люди ... культурные, семейные и бытовые традиции своего народа.
6. Русская императрица Елизавета Петровна, дочь Петра I, ... указ о создании Московского университета.
7. Легко ... советы, но трудно их выполнять.

давать
дать

создавать
создать

8. В университетской типографии ... первую в стране неправительственную газету «Московские ведомости».
9. Ведущий телепрограммы ... победителю конкурса конверт с чеком на один миллион евро.





Поговорим

32 **Вы узнали об истории Московского университета. А какие университеты есть в вашей стране (в вашем городе)? Расскажите об одном из них. Используйте план.**

1. Как называется ваш университет?
2. Где он находится?
3. Когда и кем он был основан?
4. Чьё имя носит ваш университет и почему?
5. Кто сыграл большую роль в его создании и развитии?
6. Сколько факультетов было в вашем университете раньше и сколько факультетов есть в нём сейчас? Какие это факультеты?
7. Кто мог учиться в этом университете раньше и кто учится в нём сейчас?
8. Учатся ли в вашем университете иностранные студенты?
9. Какие известные люди учились или работали в этом университете? Что вы о них знаете?
10. Какие традиции и праздники есть в вашем университете?
11. Сколько лет вашему университету?
12. Что представляет собой ваш университет сейчас? (Территория, здания, факультеты, библиотеки, научные кабинеты; количество профессоров и студентов.)

33 **Вы хотите участвовать в студенческой конференции.**
а) Прочитайте рекламу. Скажите, что вы узнали. Что вам нужно сделать?

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова

С 12 по 15 апреля 2006 года в Московском университете будет проходить Международная конференция студентов, аспирантов и молодых учёных «Ломоносов — 2006». Для участия в конференции приглашаются студенты, аспиранты, молодые учёные российских и иностранных университетов и институтов.

• Желающим принять участие в конференции необходимо:
1) заполнить анкету,
2) прислать тезисы доклада.

• Рабочие языки конференции — русский и английский.
• Общежитие для участников конференции бесплатное. Проезд и питание за свой счёт.
• Тезисы докладов будут изданы.
Все документы вы можете прислать по электронной или обычной почте до 15 марта 2006 года.

Адрес оргкомитета:
Россия, 119899, Москва, Воробьёвы горы, Главное здание МГУ, сектор А, комната 1021.

б) Заполните анкету.

АНКЕТА

ФИО:	
Страна:	
Место учёбы или работы:	
Тема доклада:	
Язык:	
Общежитие/Гостиница:	
Дата:	Подпись:

в) Ваш друг тоже хочет принять участие в конференции. Напишите своему другу письмо и сообщите, что ему нужно для этого сделать.

34 Ваш друг предлагает вам поговорить о том, как лучше изучать иностранный язык. Прочитайте вопросы и обсудите эту проблему. Узнайте мнение собеседника и выскажите своё мнение.

1. Как вы учите иностранный язык?
2. Что вы делаете, когда вы изучаете языки?
3. Когда вы учите язык, что вам делать легко, а что — трудно? Постарайтесь объяснить почему.
4. Как вы учите слова, правила грамматики?
5. Когда вы учите новую грамматику, вы предпочитаете сначала увидеть правило, а потом прочитать примеры или наоборот — сначала прочитать примеры, а потом выучить новую грамматику?
6. Вы предпочитаете формулировать новое грамматическое правило самостоятельно, на основе примеров, или вам нужно, чтобы правило сформулировал преподаватель?
7. Как вы используете рисунки, фотографии и картинки в тексте? Помогают ли они вам понять текст?
8. Когда вы лучше запоминаете материал — когда вы его видите или когда вы его слышите?
9. Многие люди уверены, что им проще изучать иностранный язык, когда они придумывают свои собственные примеры на грамматическое правило, пишут свои собственные тексты. Что вы об этом думаете? Что важно для вас?
10. Как вы выполняете домашние задания?
11. Как вы думаете, вы изучаете русский язык так же, как вы изучали другие языки?

! *Теперь вы можете:*

1. Рассказать о Московском университете.
2. Рассказать об одном из университетов или институтов вашей страны.
3. Рассказать о том, как вы изучаете иностранный язык.

Урок 5 пятый

Покажите мне Москву, я прошу.
Может, воздухом её задышу.
Покажите мне Москву без гостей,
Купола и полумрак площадей.

Потому что верю сотням людей,
Рассказавшим о Москве без затей.
Потому что среди слухов пустых
Есть Арбат и есть Донской монастырь.

Покажите мне Москву, москвичи,
Покажите мне её без прикрас.
Мы пройдём по ней, и мы помолчим,
Потому что слов не будет у нас...

Александр Розенбаум

Тема:

Город, экскурсия по городу, городской транспорт, ориентация в городе

Грамматика:

Глаголы движения

I. Глаголы движения без приставок

II. Глаголы движения с приставками (I группа)

Тексты:

Виды транспорта в разных странах мира
Ворота города
Москва не город, а целый мир (экскурсия по Москве)
Случай из жизни
Читаем газеты и журналы



Поговорим

1

Давайте поговорим о городе, откуда приехал ваш собеседник.
а) Вы хотите знать:

— В каком городе сейчас живёт семья вашего собеседника?
— В каком городе он родился и вырос?
— Где находится его родной город?
— Какой это город?
— Каково население этого города?
— Бывают ли туристы в этом городе? Почему?



б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали о городе одного из собеседников.

2

а) Вы хотите знать:

— Какой транспорт есть в городе, из которого приехал ваш собеседник?
— Какой вид транспорта в этом городе люди считают самым удобным?
— Какие интересные места, красивые здания, памятники есть в этом городе?
— Что показывают туристам в этом городе?
— Что ваш собеседник советует вам посмотреть в его городе?
— Есть ли у него любимые места в городе?

б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали о городе одного из собеседников.

3

а) Вы хотите знать:

— Где работают люди в городе, где жил ваш собеседник?
— Какие заводы, фабрики есть в этом городе?
— Где можно отдохнуть в этом городе?
— Куда люди чаще всего ходят после работы, в выходные дни?
— Что вашему собеседнику нравится и что не нравится в его родном городе?



б) Вы слушали диалог. Сообщите, что вы узнали о городе одного из собеседников.



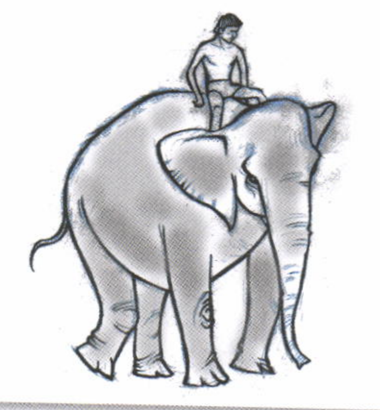
Глаголы движения

I. Глаголы движения без приставок

1



а) Прочитайте текст и скажите, какие виды транспорта есть в разных странах мира.













С давних времён люди не только ходили пешком, но и ездили на лошадях, на слонах и верблюдах, плавали на деревянных плотах и лодках и всегда мечтали летать, как птицы. В наше время люди ездят на автомобилях и поездах, плавают на кораблях и пароходах, летают на самолётах. Современный человек не может жить без транспорта, особенно городской житель.

Жители разных городов пользуются разными видами транспорта. Например, на улицах Пекина и Ханоя можно увидеть море велосипедов. Это студенты, школьники и служащие едут на работу и учёбу. Велосипед — самый популярный вид транспорта в этих городах. Жители Венеции ездят на работу и в гости друг к другу на лодках (гондолах). Для туристов гондолы — это экзотика, а для венецианцев — это просто городской транспорт, средство передвижения по городу. Жители Толедо — бывшей столицы Испании — ходят пешком, так как улицы этого города очень узкие. Они заполнены магазинами, сувенирными киосками, историческими памятниками и многочисленными туристами. Ездить по улицам этого города на транспорте просто невозможно. В Японии многие люди ездят на скоростных поездах, которые движутся со скоростью 300 км/час. Билет на такой

поезд стоит недёшево, но, как говорится, время дороже денег.

Москвичи по-прежнему ездят на метро и гордятся им. Ежедневно тысячи людей пользуются этим видом транспорта. В последнее время многие москвичи предпочитают ездить на своих автомобилях. Однако большое количество автомобилей на дорогах Москвы создаёт пробки. В часы пик автомобилисты могут простоять в пробке 2–3 часа, поэтому часто москвичи из всех видов транспорта выбирают трамвай. Трамвай едет по своему маршруту медленно, но верно. Как говорят русские, *тише едешь — дальше будешь*.

б) Скажите, какие виды транспорта есть в вашем городе. Какой вид транспорта предпочитаете вы? На чём вы ездите в Москве (или в городе, где вы живёте сейчас)?

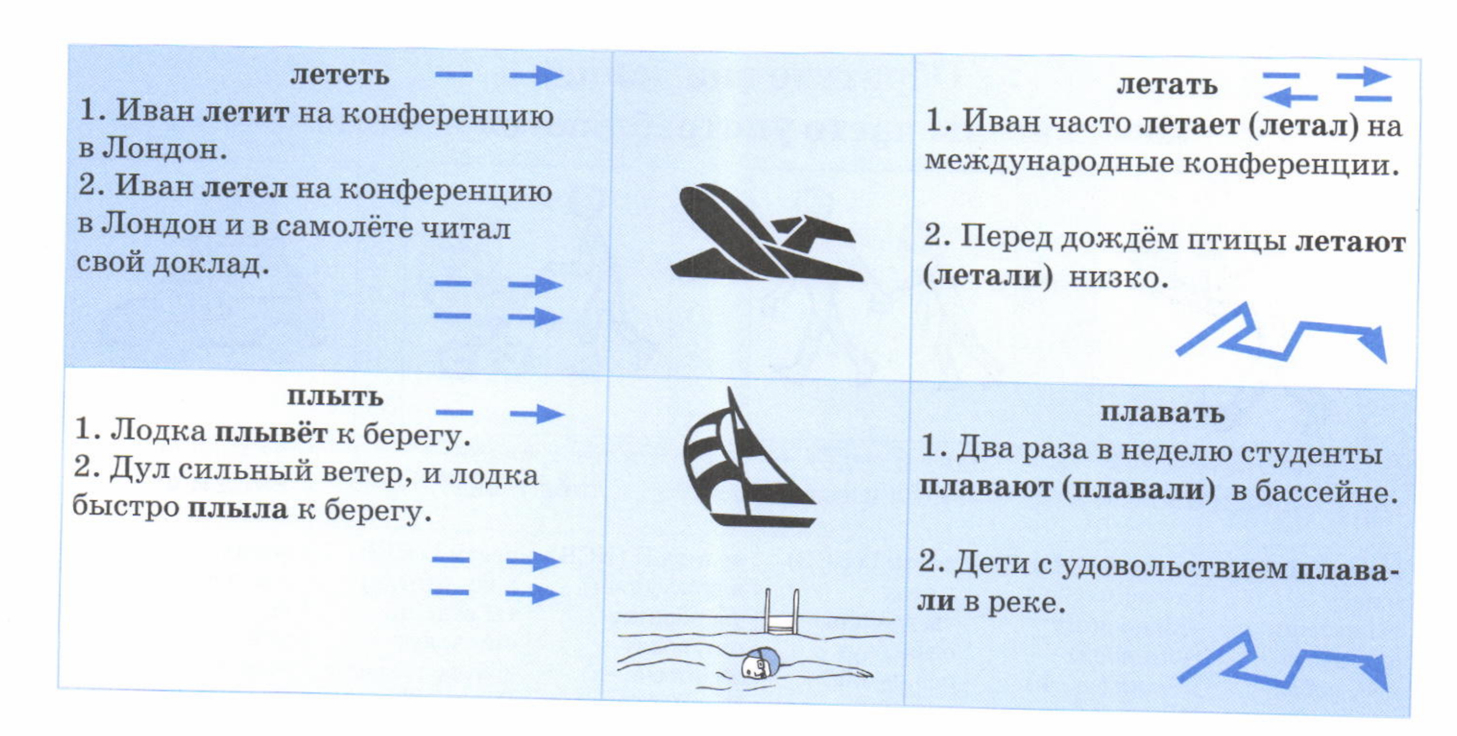
Посмотрите таблицу 1.

а) Объясните, почему в русском языке есть две группы глаголов движения.

б) Вы уже знаете эти глаголы. Дайте свои ситуации, в которых можно использовать эти глаголы.

Таблица 1. Глаголы движения без приставок

I группа НСВ		II группа НСВ
идти 1. Антон **идёт** в университет. 2. Антон **шёл** в университет и думал об экзаменах.	куда? (4) откуда? (2)	**ходить** Каждый день Антон **ходит** **(ходил)** в университет.
ехать 1. Сейчас друзья **едут** за город. 2. Друзья **ехали** за город и весело разговаривали.		**ездить** Каждое воскресенье друзья **ездят (ездили)** за город.
бежать 1. Спортсмен **бежит** к финишу. 2. Спортсмен **бежал** к финишу и думал о победе.		**бегать** 1. Каждое утро он **бегает** **(бегал)** за газетами в киоск. 2. Футболисты **бегают (бегали)** по полю.



лететь → 1. Иван **летит** на конференцию в Лондон. 2. Иван **летел** на конференцию в Лондон и в самолёте читал свой доклад.		**летать** ⇄ 1. Иван часто **летает (летал)** на международные конференции. 2. Перед дождём птицы **летают (летали)** низко.
плыть → 1. Лодка **плывёт** к берегу. 2. Дул сильный ветер, и лодка быстро **плыла** к берегу.		**плавать** 1. Два раза в неделю студенты **плавают (плавали)** в бассейне. 2. Дети с удовольствием **плавали** в реке.

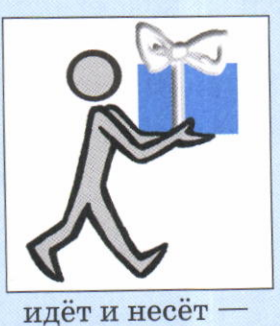
Посмотрите таблицу 2.

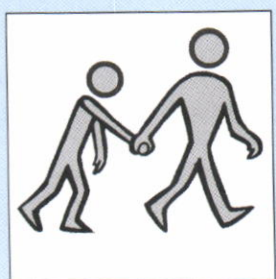
а) Скажите, чем отличаются эти глаголы от глаголов в таблице 1.
(Сравните вопросы после глаголов в таблицах 1 и 2.)

Таблица 2. Переходные глаголы движения без приставок

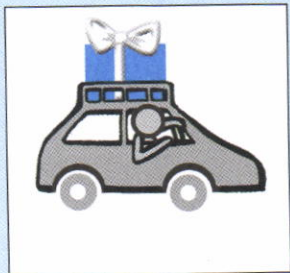
I группа НСВ		II группа НСВ
нести → 1. Антон **несёт** книги в университет. 2. Антон идёт (шёл) в университет и **несёт (нёс)** портфель с книгами.	**КОГО?/ ЧТО? (4)** **куда? (4)** **откуда? (2)**	**носить** ⇄ Каждый день Антон ходит (ходил) в университет и **носит (носил)** на занятия учебники и тетради.
везти → 1. Семья **везёт** на машине вещи на дачу. 2. Семья едет (ехала) на дачу на машине и **везёт (везла)** туда вещи.		**возить** Автобусы ездят (ездили) по городу и **возят (возили)** пассажиров.
вести → 1. Папа **ведёт** ребёнка в зоопарк. 2. Папа **ведёт (вёл)** ребёнка в зоопарк и разговаривает (разговаривал) с ним.	ЗООПАРК	**водить** ⇄ 1.Каждый день мама **водит (водила)** ребёнка в детский сад. 2. Экскурсовод **водит (водил)** туристов по городу.

Обратите внимание!
Эти глаголы часто употребляются вместе.


идёт и несёт — шёл и нёс


идёт и ведёт — шёл и вёл


идёт и везёт — шёл и вёз


едет и везёт — ехал и вёз

нести I (НСВ) я несу ты несёшь они несут нёс, несла, несли Неси(те)!	**носить** II (НСВ) я ношу (с/ш) ты носишь они носят носил (-а, -и) Носи(те)!	**везти** I (НСВ) я везу ты везёшь они везут вёз, везла, везли Вези(те)!	**возить** II (НСВ) я вожу (з/ш) ты возишь они возят возил (-а, -и) Вози(те)!	**вести** I (НСВ) я веду (ст/д) ты ведёшь они ведут вёл, вела, вели Веди(те)!	**водить** II (НСВ) я вожу (ж/д) ты водишь они водят водил (-а, -и) Води(те)!

б) Дайте свои ситуации, в которых можно использовать эти глаголы (рисунки могут помочь вам).

2 **Восстановите диалоги** (используйте глаголы справа).

1.
— Покажите ваш багаж! Что вы ...?
— Я ... свои личные вещи и сувениры для друзей.

— Кем работает твой брат?
— Он водитель. Раньше он работал на грузовой машине и ... продукты, а сейчас работает на такси и ... пассажиров.

везти
возить

2.
—У тебя есть маленькая сестра. Кто обычно ... её в детский сад?
— Её всегда ... бабушка, потому что она на пенсии и у неё много свободного времени. А иногда я ... её.

— Купите мне собаку!
— А кто будет ... её гулять?
— Я буду. Все мои друзья вечером ... гулять своих собак.

вести
водить

3.
— Помоги мне ... рюкзак!
— Какой тяжёлый! Что ты там всегда ...?
— Учебники, тетради, словарь. У меня каждый день много занятий.

— Смотри, дождь начинается! А у меня нет зонта.
— Почему ты никогда не ... с собой зонт?
— Обычно я ... его, но сегодня забыла.

нести
носить

Гр Значения бесприставочных глаголов движения

Понятны ли вам ситуации, в которых употребляются эти глаголы движения (I и II группы)? Какие вопросы вы зададите, если захотите уточнить информацию?

Глаголы I группы (идти, ехать...)

1. Движение в одном направлении →	
в настоящем времени	**в прошедшем времени**
1) Сергей идёт. Сергей едет. Сергей бежит. Сергей идёт (едет, бежит) в институт.	— — — — —
2) Сергей (быстро) идёт в институт. Сергей идёт в институт (10 минут). Сергей идёт и думает об экзаменах. Когда Сергей идёт в институт, он думает об экзаменах.	**! шёл** + **дополнительная информация** Сергей **быстро** **шёл** в институт. Сергей **шёл** в институт **10 минут**. Сергей **шёл** и **думал** об экзаменах. **Когда** Сергей **шёл** в институт, он **думал** об экзаменах. **Когда** Сергей **шёл** в институт, он **встретил** своего друга.
3) Поезд идёт со скоростью 60 км/час. Самолёт летит со скоростью 800 км/час. Автомобиль едет со скоростью 100 км/час.	Поезд **шёл** **со скоростью 60 км/час**. Самолёт **летел** **со скоростью 800 км/час**. Автомобиль **ехал** **со скоростью 100 км/час**.
2. Повторяющееся движение в одном направлении ⇉	
Каждое утро студенты едут / ехали в университет. Утром дети идут / шли в школу, а днём возвращаются / возвращались домой.	
3. Намерение (планы на будущее) **только в настоящем времени!**	
Сегодня вечером мы идём в театр (= хотим пойти, решили пойти, собираемся пойти). В среду мои друзья летят в Европу (= хотят полететь, решили полететь, собираются полететь).	———

Глаголы II группы (ходить, ездить...)

1. Однократное движение «туда и обратно»	
в настоящем времени	в прошедшем времени
———	Вчера друзья ходили на концерт (= были на концерте). Летом Олег ездил на море (= был на море).
2. Повторяющееся движение «туда и обратно»	
Каждую субботу друзья ездят / ездили за город.	
3. Движение в разных направлениях	
Дети бегают / бегали по парку.	
4. Умение. Способность	
Ребёнок уже ходит (= умеет ходить). Ребёнок был маленький и ещё не ходил (= не умел ходить). Люди ходят, птицы летают, а рыбы плавают.	
5. Общее название движения	
Антон любит ходить пешком и ездить на машине, но не любит летать на самолёте.	

3 **а) Восстановите диалоги** (выберите нужный глагол).

бежать II (НСВ)	**бегать** I (НСВ)
я бегу **(ж/г)**	я бегаю
ты бежишь	ты бегаешь
они бегут	они бегают
бежал (-а, -и)	бегал (-а, -и)
Беги(те)!	Бегай(те)!

1. — Куда ты так спешишь?
— Извини, я ... на экзамен, опаздываю.

***

— В последнее время я стал плохо себя чувствовать.
— Советую тебе каждое утро минут 30 ... в парке. Это очень полезно. Я уже год ... каждый день и чувствую себя прекрасно.
— Ты прав. Мой врач тоже говорит: «Если вы ... каждый день 20–30 минут, вы будете лучше чувствовать себя».

***

— Спектакль начинается в 19:00. Пойдём быстрее, мы можем опоздать в театр!
— Не спеши, не ... так быстро. У нас ещё есть время.

бежать
бегать

лететь II (НСВ)	**летать** I (НСВ)
я лечу (**т/ч**)	я летаю
ты летишь	ты летаешь
они летят	они летают
летел (-а, -и)	летал (-а, -и)
Лети(те)!	Летай(те)!

2. — Привет! Что ты делаешь в аэропорту?
— Я ... отдыхать в Грецию. А ты куда ... ?
— Что ты, я никуда не ..., я не люблю ... ! Я встречаю здесь по-другу. Она сейчас ... из Парижа. Она часто ... туда, пото-му что там живут её родители.

***

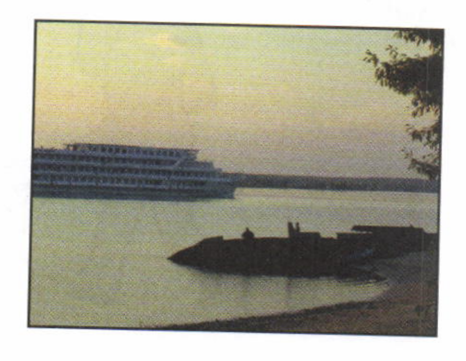
— Куда вы ... ?
— Я ... в Берлин.
— На рейс в Берлин выход № 5.

лететь
летать




плыть II (НСВ)	**плавать** I (НСВ)
я плыву	я плаваю
ты плывёшь	ты плаваешь
он плывёт	они плавают
плыл (-а, -и)	плавал (-а, -и)
Плыви(те)!	Плавай(те)!

3. — Как ты хорошо ... ! Где ты научился ... ?
— Я родился и вырос на Чёрном море и с детства люблю ... . А ты любишь ... ?
— Очень люблю. Зимой я обычно ... в бассейне, а летом — за городом в реке.



— Посмотри, какой большой теплоход ... к берегу! Ты не видишь, как он называется?
— По-моему, это «Максим Горький». В прошлом году я ... на этом теплоходе. Когда мы ... в Казань, я познакомился с Таней.

плыть
плавать

б) Опишите данные выше ситуации.

Образец:

Я спросил друга, куда он так спешит.
Друг ответил мне, что он бежит на экзамен, потому что опаздывает.

4 **а) Посмотрите на рисунки и сделайте к ним подписи (**используйте глаголы **нести**, **вести**, **везти).**

Образец:



Девушка идёт и несёт фрукты.







______________________ ______________________ ______________________

______________________ ______________________ ______________________









б) Составьте небольшие рассказы по этим рисункам (2–3 предложения). Подробно опишите ситуацию.

Текст





В тексте, который вы будете читать, вы встретите новые слова. Познакомьтесь с ними. Прочитайте примеры и объяснения. Постарайтесь понять значения выделенных слов без словаря.

1. **украшать — украсить** что? (4) чем? (5) = делать — сделать красивым (красивее)
украшать новогоднюю ёлку игрушками / **украсить** комнату цветами
- Богатые люди **украшали** свои гостиные картинами, скульптурами, вазами.
- Гостиные **украшались** картинами, скульптурами, вазами.

2. **привычное место** = известное, знакомое место, куда люди постоянно ходят, куда они привыкли приходить, где они часто бывают
- Городской вокзал был **привычным местом** для жителей этого города.

3. **источник:**
а) вода (жидкость), вытекающая из земли, например: **источник минеральной воды, источник нефти;**
б) начало чего-то; место, где что-то начинается, например: солнце — **источник света**, вокзал — **источник новостей**, книга — **источник знаний.**

4. **конкурировать** (НСВ) с кем? с чем? (5) = соревноваться, стараться быть первым, лучшим
- Новые скоростные поезда, которые ездят со скоростью 200 и более километров в час, уже сейчас успешно **конкурируют** с автомобилями и самолётами.
- Автомобили из Европы **конкурируют** с автомобилями из Азии и Америки.

6 **а) Быстро прочитайте текст и скажите, как изменилось отношение людей к вокзалам.**

Ворота города

Вокзал — это первое, что видит человек, приехавший в незнакомый город. Вокзал — это первое впечатление от города, а иногда и самое сильное.

В 1830 году в Англии в городе Манчестер около железной дороги был построен маленький домик. Это был первый в мире вокзал.



Ливерпульский вокзал в Манчестере (XIX век)

В XIX веке вокзалы были символом технического прогресса, а поезд был элитным видом транспорта, на котором ездили только самые богатые люди. Они хотели, чтобы на вокзалах было приятно и удобно, как дома: уютные комнаты, где можно подождать поезд, поесть, почитать книгу. Так на вокзалах появились залы ожидания, кафе и даже библиотеки. Вокзалы украшались картинами и скульптурами, как гостиные в богатых домах.



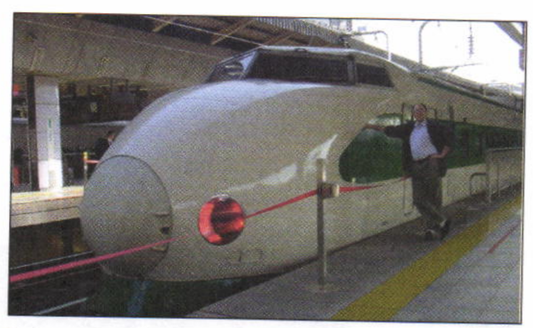
Вокзал в Павловске (XIX век)

В начале XX века ситуация изменилась. Поезд превратился в обычное, доступное каждому человеку средство передвижения. На поездах стали ездить не только богатые,

но и самые простые люди. Отношение к вокзалам тоже изменилось. Около вокзалов появились небольшие дешёвые гостиницы, магазины, кафе, места, где можно встретиться. Вокзал стал важным местом для людей, приезжающих в незнакомый город. А для местных жителей вокзал был, с одной стороны, привычным местом, а с другой стороны — источником новостей. Поезда привозили почту и свежие газеты, журналисты встречали на вокзалах известных людей. Приехавшие в город политики прямо на вокзале проводили митинги.

В середине XX века техника быстро развивалась, самыми популярными средствами передвижения стали автомобили и самолёты. Теперь поезд превратился в самый дешёвый вид транспорта, поэтому строить дорогие вокзалы стало невыгодно.

В наше время популярность железных дорог снова растёт, вокзалы снова являются важной частью нашей жизни. Новые современные поезда ездят со скоростью 200 и более километров в час, поэтому они легко могут конкурировать с автомобилями и самолётами. Сейчас для человека главное — скорость; люди хотят вовремя уехать и быстро доехать до нужного места.



По статистике каждый россиянин ездит на поезде примерно девять раз в год. На вокзалах люди бывают чаще, чем в цирке или в кино. Но старые вокзалы уже не могут принять большое количество пассажиров, поэтому необходимо их перестраивать или строить дополнительные здания. Так как старые вокзалы, как правило, находятся в центре города, это создаёт проблемы.

В российском городе Самаре эту проблему решили. В 2001 году в Самаре открыли новое здание вокзала, которое официально считается самым высоким в Европе, его высота 93 метра. В этом здании одновременно могут находиться 7300 пассажиров (в старом — 400), которые чувствуют себя очень комфортно, так как приезжающие и отъезжающие пассажиры не встречаются. В этом современном вокзальном комплексе есть не только гостиница, залы ожидания, билетные кассы, магазины, рестораны, кафе, парикмахерские, но и зимний сад с фонтаном. На башне вокзала есть смотровая площадка, откуда виден весь город.

Прощание или встреча?



Вокзал в Самаре

Отъезд — особенный, странный момент. На перроне люди легко переходят от смеха к слезам. Может быть, поэтому так легко сказать перед расставанием самые важные слова. А обдумать их можно будет в дороге.

Двое тихо говорили.
Расставались и корили:
— Ты такая...
— Ты такой!..
— Ты плохая...
— Ты плохой!..
— Уезжаю в Ленинград...
— Как я рада.
— Как я рад!!
Дело было на вокзале.
Дело было этим летом.
Всё решили. Всё сказали.
Были куплены билеты.
Но когда...
Двенадцать двадцать.
Бьёт звонок. Один. Другой.
Надо было расставаться.
— До-ро-гая!..
— Дорогой...
— Я такая!
— Я такой!
— Я плохая!
— Я плохой!
— Я не еду в Ленинград.
— Как я рада.
— Как я рад!!

Иосиф Уткин

б) Найдите в тексте ответы на вопросы:

1. Почему можно сказать, что вокзал — это ворота города?
2. Где и когда появился первый в мире вокзал?
3. Какими были первые вокзалы в XIX веке? Как изменилась ситуация в XX веке?
4. Какую роль стали играть вокзалы для местных жителей в начале XX века?
5. Какой транспорт стал самым популярным в середине XX века?
6. Какими должны быть вокзалы сегодня? Что вы об этом думаете?
7. Что вы узнали о новом вокзале в городе Самаре?
8. Понравились ли вам стихи И. Уткина? О какой ситуации они рассказывают?

в) Выберите из пункта б) вопросы, которые помогут вам составить план текста.

г) Напишите краткий конспект текста на тему «История развития вокзалов».

7 **а) Прочитайте текст и скажите, что вы узнали о московских вокзалах.**

В Москве 9 железнодорожных вокзалов, которые соединяют столицу с разными городами и странами. Все вокзалы были построены в XIX веке. Здания вокзалов являются историческими и архитектурными памятниками, созданными замечательными русскими архитекторами.

Старейший в Москве вокзал — Ленинградский вокзал. Он был построен в 1856 году. Раньше этот вокзал назывался Николаевским — в честь русского царя Николая I, во время царствования которого он был построен. Ленинградский вокзал находится в центре Москвы на Комсомольской площади. Эту площадь люди называют площадью Трёх вокзалов, так как на ней расположены три вокзала: Ленинградский, Ярославский и Казанский.

Ленинградский вокзал связывает Москву с Петербургом и другими северными городами.

Самый крупный в Москве вокзал — это Курский вокзал. Отсюда поезда уходят на юг и на восток.

Почти каждый вокзал столицы связан с каким-нибудь важным историческим событием. Летом 1941 года, когда началась Великая Отечественная война, на Белорусском вокзале провожали солдат, уезжавших на фронт. А летом 1945 года, после окончания войны, на этом вок-

Московские вокзалы

Ленинградский
Ярославский
Казанский
Киевский
Белорусский
Курский
Павелецкий
Савёловский
Рижский

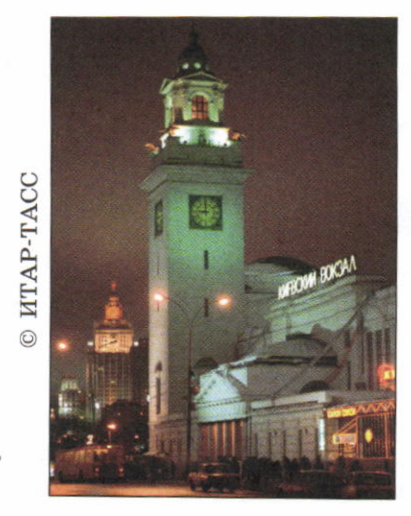


Казанский вокзал

зале встречали победителей, возвращавшихся из Берлина.

Все московские вокзалы удобны и современны. Здесь есть большие залы ожидания, камеры хранения багажа, комнаты матери и ребёнка, почта, парикмахерские, кафе, рестораны и магазины.

Сейчас здания московских вокзалов отреставрированы и имеют свой первоначальный вид.



© ИТАР-ТАСС

Киевский вокзал

б) Расскажите о вокзалах в вашем городе.

8

Прослушайте объявления, которые можно услышать на вокзале. Скажите, что вы узнали, и ответьте на вопросы.

1. Уважаемые пассажиры! Поезд № 23 Москва — Киев отправляется с пятого пути в 17:00.

— С какого пути отправляется поезд в Киев?

— Когда вы должны быть на вокзале, если вы едете в Киев?

2. Уважаемые пассажиры! Поезд № 35 Архангельск — Москва прибывает в 11:20 на второй путь.

— Где и когда вы будете встречать друга, который приезжает из Архангельска?

3. Уважаемые пассажиры! Билетные кассы нашего вокзала находятся на втором этаже.

— Где можно купить билеты в Петербург?

9



Прослушайте диалоги. Опишите ситуации, в которых можно услышать такие диалоги.

— Извините, вы не знаете, поезд из Ростова уже пришёл?
— Да, только что, на второй путь.

— Вам нужно такси?
— Нет, спасибо, меня встречают.

— Скажите, пожалуйста, когда прибывает поезд из Саратова?
— В 10:32, на первый путь.
— Спасибо.

— Извините, с какого пути уходит поезд в Петербург?
— С третьего. Бегите быстрее, а то опоздаете! Поезд отправляется через 5 минут.



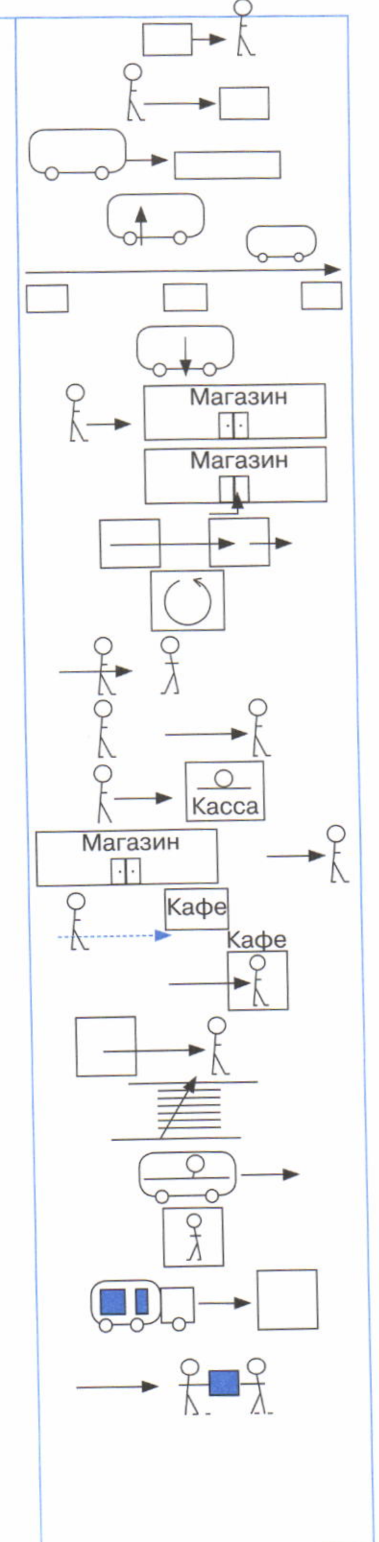
II. Глаголы движения с приставками (I группа)

10 **а) Прочитайте текст и покажите рисунки, которые соответствуют ситуациям в тексте.**

В субботу Игорь решил **поехать** в торговый центр, чтобы купить новый компьютер. Игорь **вышел** из дома и **пошёл** на остановку автобуса. Он **подошёл** к остановке и стал ждать автобуса. Через 5 минут автобус **подъехал** к остановке. Игорь **вошёл** в автобус. Он **проехал** три остановки и **вышел** из автобуса. Молодой человек **дошёл** до торгового центра и **вошёл** в магазин. Игорь **прошёл** один зал, но там продавалась только бытовая техника: стиральные машины и холодильники. Потом он **прошёл** второй зал, но и там не было компьютеров. Наконец Игорь нашёл зал, где продавались компьютеры и другая аудио- и видеотехника.

Он **обошёл** весь зал и посмотрел все модели компьютеров. Затем он **подошёл** к продавцу, чтобы посоветоваться, какой компьютер лучше. Продавец помог Игорю выбрать современный домашний компьютер и сказал, что магазин может доставить покупку ему домой. Игорь **отошёл** от продавца, **подошёл** к кассе, заплатил деньги, назвал свой адрес и **ушёл** из магазина. Когда Игорь **шёл** по улице, он увидел небольшое кафе. У него было немного свободного времени, поэтому он **зашёл** в кафе и выпил кофе. Игорь **вышел** из кафе, **перешёл** улицу, сел в автобус и **поехал** домой. Он **приехал** домой и стал ждать, когда **привезут** компьютер. В 7 часов вечера из магазина **привезли** большую коробку с компьютером. Служащие магазина **внесли** компьютер в квартиру и поставили его в комнату.

вышел из дома
подошёл к остановке
подъехал к остановке
вошёл в автобус
проехал три остановки
вышел из автобуса
дошёл до магазина
вошёл в магазин
прошёл один зал, другой
обошёл зал
подошёл к продавцу
отошёл от продавца
подошёл к кассе
ушёл из магазина
когда шёл, увидел
зашёл в кафе
вышел из кафе
перешёл (через) улицу
поехал домой
приехал домой
привезли компьютер
внесли компьютер



б) Воспроизведите содержание текста по рисункам (используйте словосочетания с глаголами движения).

в) В какую часть текста можно вставить эти диалоги?

— Скажите, пожалуйста, ваш магазин может доставить покупку ко мне домой?
— Да, конечно.
— А сколько это стоит?
— Если вы купите у нас компьютер, мы привезём вам его бесплатно.
— А когда вы сможете его привезти?
— Сегодня вечером, часов в семь.
— Спасибо, я буду ждать.

***

— Пожалуйста, проходите, садитесь! Столик у окна свободен.
— Спасибо.
— Что вы хотите? Что вам принести?
— Чёрный кофе с сахаром.
— Хорошо, сейчас принесу.

г) Утром в воскресенье Игорю позвонила мама и спросила его, что он делал в субботу. Скажите, что ответил ей Игорь.

д) Напишите письмо, которое Игорь написал своему старшему брату. Письмо должно начинаться так:

Дорогой Михаил!
Я купил себе прекрасный компьютер. Это было...

Посмотрите таблицу 3. Скажите, как изменяются виды глаголов движения с приставками I и II группы.

Таблица 3. Глаголы движения с приставками

Глаголы I группы с приставками (идти, ехать...)				Глаголы II группы с приставками (ходить, ездить...)			
НСВ + приставка ► СВ				**НСВ + приставка ► НСВ**			
идти	► прийти,	уйти,	дойти...	ходить	► **при**ходить,	уходить,	доходить...
ехать	► приехать,	уехать,	доехать...	ездить	► **при**езжать,	уезжать,	доезжать...
бежать	► прибежать,	убежать,	добежать...	бегать	► **при**бегать,	убегать,	добегать...
лететь	► прилететь,	улететь,	долететь...	летать	► **при**летать,	улетать,	долетать...
плыть	► приплыть,	уплыть,	доплыть...	плавать	► **при**плывать,	уплывать,	доплывать...
нести	► принести,	унести,	донести...	носить	► **при**носить,	уносить,	доносить...
везти	► привезти,	увезти,	довезти...	возить	► **при**возить,	увозить,	довозить...
вести	► привести,	увести,	довести...	водить	► **при**водить,	уводить,	доводить...

11 Объясните эти ситуации. Почему употребляются разные виды глаголов движения?

— Виктор дома?
— Да, он уже пришёл. Он всегда приходит с работы в семь часов.

— Врач принимает?
— Нет, он уже ушёл. В среду он всегда уходит раньше.

— Где ваша зачётка?
— Извините, я забыл её дома и не принёс сегодня.
— Но вы должны всегда приносить зачётку на экзамен.

— Ваня ещё в школе?
— Нет, его увёл старший брат.
— Он ничего не сказал мне, обычно я увожу Ваню домой.

Посмотрите таблицу 4.
а) Прочитайте примеры и скажите, в какой ситуации можно употребить эти глаголы с приставками.

Образец:

Я **вошёл в** аудиторию и увидел своих друзей.
Мы **въехали в** город поздно вечером.

Таблица 4. Значение и употребление глаголов движения с приставками (I группа)

Схемы	Приставки	Глаголы I группы (СВ)	Предлоги	Примеры
	в- (во-)	войти / въехать	в	**вошёл в** аудиторию **въехал в** город
	вы-	выйти / выехать	на	**вышла из** комнаты **выехали из** дома **в** 9 часов
	по-	пойти / поехать	из	**пойду в** магазин **за** хлебом **поехал за** город
	при-	прийти /приехать	с	**пришли в** гости **к** Ире **приехали из** Воронежа **на** поезде
	у-	уйти / уехать	к	**ушёл на** работу / **с** работы **уехала на** родину **к** родителям **уехали за** границу
	за-	зайти / заехать	за	**зайду к** подруге **за** книгой **заехали в** магазин ненадолго

	под- (подо-)	подойти / подъехать	**к**	**Подойдите к** доске! **подъехал к** театру **подошёл к** врачу
	от- (ото-)	отойти / отъехать	**от**	**Отойдите от** двери! **отъехал от** остановки
	до-	дойти / доехать	**до**	**дошёл до** метро **доехал до** Москвы за 2 часа
1) 2) 3)	**об- (обо-)**	обойти / объехать	**вокруг**	1) **обошёл** дерево 2) **обошёл вокруг** здания 3) **объехал** весь город
1) 2) 3)	**про-**	пройти / проехать	**мимо** **по** **через**	1) **проехали мимо** магазина **проехал** свою остановку 2) **прошли по** дороге **через** парк 3) **прошёл** 10 км
1) 2)	**пере-**	перейти / переехать	**через** **по** **в / на**	1) **перешли через** улицу **по** переходу / **перешли** улицу 2) **переехали на** другую квартиру
	с-(со-)...-ся(сь)	сойти(сь) / съехать(ся)	**в / на** **из / с** **к**	**съехались в** гости **к** другу **съехались на** конференцию **из** разных городов и стран
	раз-(разо-)... -ся(сь)	разойтись / разъехаться	**в / на** **из / с** **по**	**разошлись в** разные стороны **разошлись со** стадиона **разошлись по** аудиториям **разъехались на** каникулы **по** домам

б) Составьте свою таблицу с глаголами I группы: лететь, бежать, нести. Выберите приставки, которые вы часто употребляете. Обратите внимание на связь приставок с определёнными предлогами.

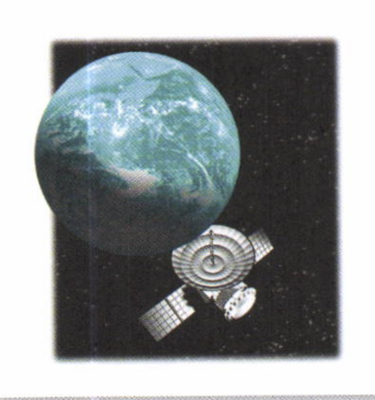
Обратите внимание!

отойти / отъехать недалеко от чего? кого? (2)	отнести / отвезти / отвести что? кого? (4) куда? откуда? к кому?
Молодой человек **отошёл недалеко от** киоска, сел на скамейку и начал читать газету. Девушка **отошла недалеко от** дома и вспомнила, что забыла ключи. Машина **отъехала недалеко от** остановки и остановилась.	В конце учебного года студент **отнёс книги в** библиотеку = **вернул книги в** библиотеку. Мы **отвезли вещи из** дома **на** вокзал. = Сейчас вещей нет дома. Они на вокзале. = Мы привезли вещи на вокзал. Мама **отвела ребёнка в** детский сад. = Сейчас ребёнка нет дома. Он в детском саду. = Мама привела его в детский сад.

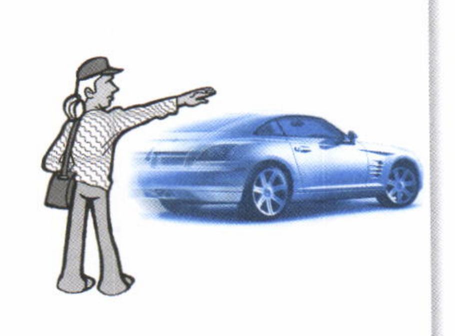
12 **Посмотрите на рисунки и подберите к ним подписи.**















Спортсмен прибежал первым.
Он улетел, но обещал вернуться.
Спутник облетел Землю.
Иван приехал из Африки и привёз сувениры.
Машина проехала мимо и не остановилась.
Пришёл почтальон и принёс телеграмму.
Носильщик довёз вещи до поезда.

13 Восстановите предложения и запишите их.

а) Выберите нужный глагол движения справа, поставьте его в нужную форму. Объясните ваш выбор.

1. Вечером моя подруга ... ко мне за учебником.
2. Мы ... через улицу по подземному переходу.
3. Скажите, пожалуйста, как ... до аэропорта?
4. Туристы ... к памятнику и сфотографировались.
5. Автобус ... от остановки.
6. Наша машина ... по площади мимо здания Большого театра.
7. Туристы ... вокруг собора и вернулись в автобус.
8. Бабушка вошла в комнату и ... большой торт.
9. У нас новоселье. Сегодня мы ... на новую квартиру.
10. К сожалению, вы опоздали. Ваш самолёт только что ....

переехать
проехать
улететь
обойти
перейти
зайти
доехать
внести
отойти
подойти

б) Выберите нужный предлог.

1. У нас кончился хлеб, надо зайти в магазин ... хлебом.
2. Мой друг приехал ... Китая полгода назад.

1. А) за Б) с В) в	2. А) от Б) из В) до

3. Антона нет дома. Он ушёл ... занятия.
4. Самолёт вылетел ... Москвы в 17:00.

3. А) к Б) на В) в	4. А) из Б) в В) до

5. Приходите сегодня вечером ... мне в гости!
6. Я никогда не был на этой улице, поэтому прошёл ... нужного мне дома.

5. А) по Б) на В) к	6. А) через Б) мимо В) по

7. Студенты из разных вузов Москвы съехались ... студенческую конференцию.
8. Летом студенты разъехались на каникулы ... домам.

7. А) на Б) к В) в	8. А) до Б) в В) по

9. Довезите меня, пожалуйста, ... вокзала.
10. Подожди меня, мне надо зайти в библиотеку ... учебниками.

9. А) на Б) до В) к	10. А) к Б) с В) за

11. Пожалуйста, отойди ... меня, ты мне мешаешь заниматься.
12. Я подошёл ближе ... картине, чтобы лучше рассмотреть её.

11. А) до Б) от В) мимо	12. А) около Б) до В) к

14 Восстановите предложения, выберите правильный вариант.

1. В январе в Москву ... с визитом президент Белоруссии.

А) приедет
Б) доедет
В) переедет

2. Спортсмены ... на соревнованиях 20 км.

А) прибежали
Б) пробежали
В) убежали

3. Моя подруга закончила Московский университет и ... работать в родной город.

А) уехала
Б) заехала
В) проехала

4. Завтра мой отец будет свободен, поэтому он ... меня в университет на машине.

А) перевезёт
Б) увезёт
В) отвезёт

5. В субботу мы с друзьями целый вечер будем отдыхать: сначала мы ... в кино, а потом — на дискотеку.

А) войдём
Б) пойдём
В) выйдем

6. Волга — большая и широкая река. В некоторых местах её невозможно ... .

А) переплыть
Б) доплыть
В) подплыть

7. Ира ... к газетному киоску и купила свежий номер журнала «Вокруг света».

А) отошла
Б) подошла
В) обошла

8. Первый космонавт мира Ю. Гагарин один раз ... Землю на космическом корабле «Восток».

А) пролетел
Б) облетел
В) полетел

15 а) Восстановите диалоги. Вставьте подходящие по смыслу глаголы движения (возможны варианты).

— Я вижу, что сегодня нет Джона. Почему он сегодня не ... на занятия?
— Вчера Джон ... на родину и ... через неделю.

— У нас кончился мел. Томас, в перерыве ... в комнату № 7, возьмите там мел и ... в аудиторию.
— Хорошо, ...

— Можно мне ... домой?
— Можно. А что случилось?
— Я плохо себя чувствую.

— Извините, я опоздал, можно ...?
— Пожалуйста, ...

— Пожалуйста, ... от окна! Вы можете простудиться.

— Пожалуйста, ... к карте и покажите вашу страну и ваш родной город.

— Завтра у вас будет работа по переводу. Пожалуйста, ... свои словари.

— Извините, можно ...? Мне нужно позвонить.

— Джон, после занятий соберите, пожалуйста, все книги и ... их в библиотеку.

— На следующем уроке мы будем смотреть фильм. Нам нужно ... в другую аудиторию.

б) Опишите ситуации, в которых можно услышать эти диалоги и высказывания.

16

а) Прослушайте диалоги. Скажите, где они происходят.
б) Выполните задания к каждому диалогу и составьте аналогичные диалоги. (Используйте выделенные глаголы).

— Извините, вы **выходите** на следующей остановке?
— Нет.
— Разрешите **пройти**!
— Пожалуйста.

Что вы скажете, если в транспорте много людей, а вам нужно выйти на следующей остановке?

— Извините, вы не знаете, следующая остановка — «Цирк»?
— Нет, вы уже **проехали** эту остановку.
— Что же мне делать?
— Сейчас надо **выйти, перейти** на другую сторону улицы и **проехать** одну остановку назад.
— Большое спасибо за помощь!

Объясните человеку, который проехал свою остановку, что ему надо сделать.

— Извините, мне нужна станция «Театральная». Когда мне нужно **выйти**?
— Нужно **проехать** ещё три остановки.
— Спасибо.

Уточните, когда вам нужно выйти, если вы не знаете, где находитесь (вам нужны станция метро, кинотеатр, общежитие, клуб).

17 Что вы скажете в этих ситуациях? (Используйте глаголы движения.)

1. Вы встретили подругу на вокзале. У неё тяжёлый чемодан. Предложите ей свою помощь.
2. Вашему другу нужно срочно ехать в аэропорт. У вас есть машина. Предложите ему свою помощь.
3. Вы пришли в кафе и хотите выпить кофе. Что вы скажете официанту?
4. Ваши друзья едут отдыхать в Испанию. Вы хотите, чтобы они купили вам сувениры. Попросите их об этом.
5. Пригласите своих друзей в гости.
6. Ваш друг живёт в другом городе. Пригласите его к себе в гости на каникулы.
7. Вы не знаете, где находится метро. Спросите об этом человека на улице.

18



Мы приглашаем Вас на экскурсию по Москве. Рассказ экскурсовода состоит из пяти частей. С каждой частью нужно работать поэтапно, выполняя задания а), б), в).

а) Восстановите фрагменты текста (вставьте глаголы движения в нужной форме). **Запишите их.**

б) Прослушайте рассказ экскурсовода и запишите самую интересную для вас информацию.

в) Прочитайте рассказ экскурсовода, уточните и дополните ту информацию, которую вы записали. Какую информацию вы пропустили?

Москва не город, а целый мир

1. Рано утром туристический автобус ... к гостинице «Националь». Туристы ... из гостиницы и сели в автобус. Ровно в 10 часов автобус ... от гостиницы, началась экскурсия по Москве. Сначала автобус ... по Тверской улице. Туристы ... до Тверской площади, ... из автобуса, и экскурсовод рассказал им о главной улице столицы.

выйти
доехать
отъехать
подъехать
поехать

Тверская улица — главная улица Москвы. Она начинается от Манежной площади и идёт до Триумфальной площади. В XVII веке эта улица соединяла Москву с торговым городом Тверь, поэтому улицу назвали Тверская. Люди говорили: «Город Тверь — в Москву дверь». Тверская улица всегда была самой красивой в Москве. Здесь строили красивые дома, гостиницы, дорогие магазины и рестораны. На Тверской улице находится здание, в котором работает московское правительство. Напротив этого здания — памятник основателю Москвы Юрию Долгорукому. Князь Юрий Долгорукий на могучем коне показывает рукой место, где будет строиться город.

Памятник Юрию Долгорукому

Первая информация о Москве была найдена в старинных документах XII века. 1147 год считается годом основания Москвы, потому что в этом году князь Юрий Долгорукий послал письмо, или, как тогда говорили, грамоту, своему другу и родственнику князю Святославу. В этом письме он пригласил его приехать в Москву: «Приди ко мне, брате, в Москов!» Так название «Москва» впервые встретилось в старинных документах (летописях).

Но есть и другая версия, по которой Москва существовала уже в XI веке. Во время строительства новых зданий на территории Кремля были найдены старинные предметы XI века. Поэтому можно считать, что Москве уже тысяча лет.

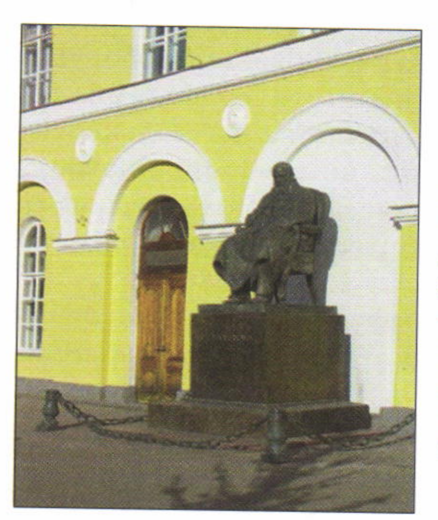
2. *Туристы ... к памятнику Юрию Долгорукому и сфотографировались. Затем экскурсия продолжилась. Туристы ... пешком по старым московским улицам и ... до Театральной площади. Экскурсовод рассказал им об этой площади.*

войти
дойти
подойти
пройти


Большой театр

В конце XVIII века Театральная площадь называлась Петровской, потому что находилась в начале улицы Петровка. Потом эта площадь называлась Цветочной, потому что там всегда можно было купить самые лучшие цветы в Москве. На этой площади находился первый театр в Москве. В начале 20-х годов XIX века на этой площади были построены два больших красивых здания. Это были здания Большого и Малого театров. С этого времени площадь стала называться Театральной. В 1921 году на Театральной площади был открыт первый в России театр для детей. Сейчас здесь находятся четыре театра: Большой, Малый, Молодёжный и Детский. Большой театр — один из самых известных в мире. Здесь можно послушать оперу или посмотреть балет. Малый театр — это драматический театр. Перед зданием Малого театра стоит памятник русскому писателю А.Н. Островскому, который написал много интересных пьес. Эти пьесы и сейчас с большим успехом идут на сцене Малого театра.

В центре Театральной площади находится небольшой сквер с красивым фонтаном. У фонтана люди назначают свидания, встречаются, отдыхают.


Памятник А.Н. Островскому

3. Затем автобусная экскурсия продолжилась. Туристы сели в автобус и ... дальше по Тверской улице. Они ... мимо Пушкинской площади, мимо памятника Пушкину, ... до Триумфальной площади и ... на Садовое кольцо. По Садовому кольцу туристы ... вокруг исторического центра Москвы и познакомились с другими достопримечательностями столицы.

Туристы ... по набережной Москвы-реки и ... к кондитерской фабрике «Красный Октябрь». Они ... всю фабрику, посмотрели, как делают конфеты, попробовали шоколад. Затем туристы ... в музей фабрики, и экскурсовод рассказал им об истории этой фабрики.

выехать
доехать
зайти
обойти
объехать
подъехать
поехать
проехать

Москва — это не только исторический, культурный, научный, но и промышленный центр. Одно из старейших предприятий столицы — кондитерская фабрика «Красный Октябрь». Продукцию, которую выпускает эта фабрика, знает и любит вся Россия. Это знаменитые конфеты, пряники, шоколад, печенье, фрукты в шоколаде и другие сладости.



Фабрика «Красный Октябрь» представляет собой современное промышленное предприятие с новейшим оборудованием и современными технологиями. Гордостью фабрики является не только её сладкая продукция, но и музей, в котором собраны исторические документы, фотографии, рекламы, рассказывающие об истории фабрики.

Кондитерская фабрика была основана в 1867 году. Основателем фабрики был немец Эйнем, приехавший в Россию, чтобы начать своё дело. Он был хорошим предпринимателем, хорошо организовал производство, широко использовал рекламу, поэтому дела на фабрике шли очень хорошо. Продукция фабрики имела большой успех. Много раз эта шоколадная фабрика получала призы и награды. В 1869 году она получила золотую медаль и право использовать герб России на своей продукции, на Всемирной выставке в Париже получила высокую награду — Гран-при.



Хозяин фабрики думал не только о производстве, но и о своих рабочих. Он построил общежитие и столовую для рабочих, школу для детей. Люди, работавшие на его фабрике 25 лет, получали пенсию.

После революции 1917 года фабрика «Эйнемъ» стала государственным предприятием и стала называться «Красный Октябрь». Филиалы этой фабрики находятся в разных городах России, продукция фабрики по-прежнему пользуется огромным успехом.

4. Когда экскурсия по кондитерской фабрике закончилась, туристы ... на улицу. Там их уже ждал автобус. Они ... в автобус и ... по набережной Москвы-реки. Когда туристы ... , из окна автобуса они увидели памятник Петру I, храм Христа Спасителя и Большой Каменный мост. Через 15 минут автобус ... до Лаврушинского переулка и ... к зданию Государственной Третьяковской галереи. Туристы ... из автобуса и ... на экскурсию. Вот что они узнали.

войти
выйти
доехать
ехать
подъехать
поехать
пойти

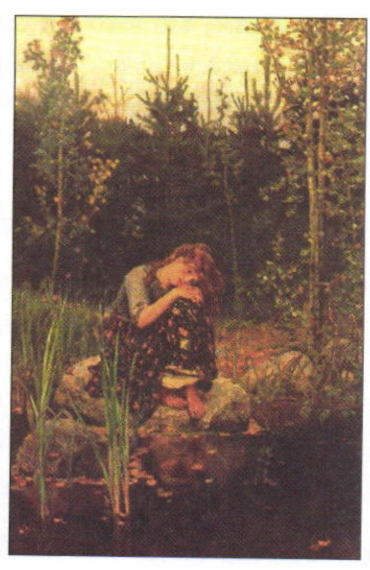


Государственная Третьяковская галерея

Государственная Третьяковская галерея — один из крупнейших музеев мира. Тысячи людей ежедневно приезжают в Москву, в тихий Лаврушинский переулок, чтобы увидеть собранные здесь картины лучших русских художников.

Основателем галереи был русский купец Павел Михайлович Третьяков (1832–1898), для которого создание первой национальной картинной галереи в Москве стало делом всей жизни. П.М. Третьяков начал собирать свою коллекцию картин в 1856 году, когда ему было 24 года. Он очень любил живопись, был знаком со всеми известными художниками, ездил на их выставки, чтобы купить лучшие картины для своей коллекции.

В московском купеческом клубе рассказывали такую историю. Однажды русский царь Александр III приехал на выставку московских художников. Он шёл по выставочному залу и подошёл к картине, которая ему понравилась. На картине была табличка: «Продано господину П.М. Третьякову». Александр III отошёл от этой картины, прошёл по залу и подошёл к другой картине. На ней тоже была табличка: «Продано господину П.М. Третьякову». Недовольный царь спросил: «Что это у вас все лучшие картины московским купцом куплены? А что купить мне, бедному петербуржцу?»



В. Васнецов. «Алёнушка»

Коллекция картин в доме Павла Михайловича Третьякова становилась всё больше и больше. Картины были везде: в комнатах, в коридорах, в зале и в кабинете. И тогда Павел Михайлович решил построить рядом со своим домом в Лаврушинском переулке новое красивое здание для своей коллекции. В 1874 году здание было построено. «Здесь будет художественная галерея!» — сказал Третьяков и сам начал переносить туда свои картины.



В. Суриков. «Боярыня Морозова»

В 1892 году Павел Михайлович Третьяков передал в дар городу Москве это здание и свою коллекцию. Его коллекция включала 1287 картин, 518 рисунков и 9 скульптур. 15 августа 1893 года состоялось торжест-

венное открытие Третьяковской галереи. Сам Александр III с семьёй приехал посмотреть картинную галерею Третьякова. Император первым пожал коллекционеру руку и поблагодарил его за дар, сделанный Москве. Потом они пили кофе. Сначала кофе разливала хозяйка дома, потом — сама императрица. После кофе пошли по галерее. Александр III подошёл к картине Василия Сурикова «Боярыня Морозова» и спросил, можно ли купить эту картину. Третьяков ответил: «Она уже не моя. Она принадлежит городу, а вместе с ним — России!» Александр III низко поклонился Павлу Михайловичу.



И.Е. Репин. «Александр III»

За создание первой национальной картинной галереи, которая показала всему миру русскую школу живописи, Павел Михайлович Третьяков получил звание *Почётного гражданина города Москвы*.

Очень скоро Третьяковская галерея стала самым популярным местом в Москве. Здесь можно было увидеть важных государственных людей, богатых и знатных дам, известных и молодых начинающих художников, студентов, влюблённых, часто приходивших сюда на свидания, особенно зимой, когда на улице было холодно. Московские свахи устраивали здесь смотрины для будущих женихов и невест. Вход в галерею был бесплатный. Для людей небогатых это была единственная возможность познакомиться с настоящими произведениями искусства.

Сейчас Государственная Третьяковская галерея является одним из наиболее любимых и посещаемых музеев столицы. Коллекция Третьяковской галереи насчитывает более 100 (ста) тысяч экспонатов. Это картины, рисунки, иконы, скульптуры и другие произведения искусства. В залах картинной галереи можно познакомиться с древнерусской живописью, а также с живописью XVII–XX веков; увидеть своими глазами картины таких мастеров, как Андрей Рублёв, Илья Репин, Исаак Левитан, Василий Суриков, Виктор Васнецов...

5. *Экскурсия по Третьяковской галерее была очень интересной. Туристы ... из одного зала в другой и узнавали много нового. Экскурсия продолжалась три часа, но за это время туристы не смогли ... всю галерею. Они решили ... сюда ещё раз.*

Вечером туристы ... на Поклонную гору. Вот что рассказал им экскурсовод.

обойти
переходить
поехать
приехать

Одним из самых интересных мест столицы является Поклонная гора, которая находится на западе Москвы.

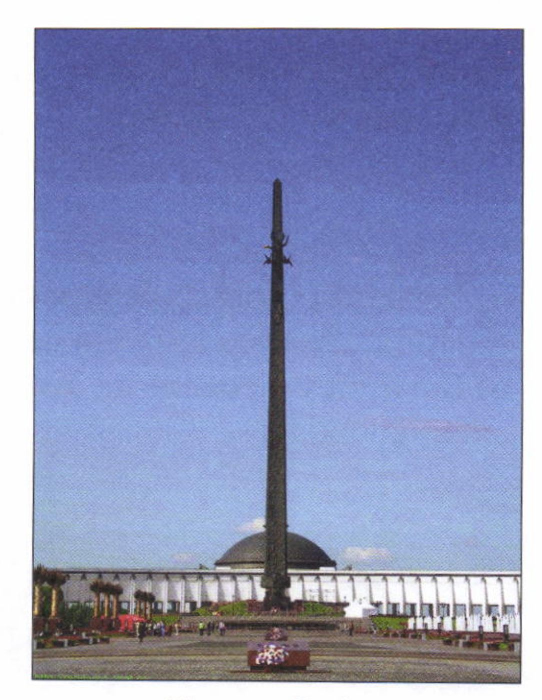
Много лет назад путешественники, приходившие или приезжавшие в город, останавливались на Поклонной горе, чтобы посмотреть панораму города и в знак уважения поклониться ему.

Именно на этом месте, на Поклонной горе, 9 мая 1995 года был открыт мемориальный комплекс в честь победы советского народа над фашизмом в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. На территории этого комплекса находятся:

- Центральный музей Великой Отечественной войны, где собраны подлинные документы, фотографии, вещи, оружие того времени;
- монумент Свободы с фигурой богини победы Ники. Высота памятника — 141 метр 80 сантиметров. Это не случайно, так как война продолжалась 1418 дней;

- парк Победы, в котором находится выставка под открытым небом. На этой выставке собраны военная техника и вооружение времён Великой Отечественной войны;
- православный храм, мечеть и синагога, построенные в честь воинов — православных, мусульман и евреев, погибших во время войны. Россия всегда была многонациональной страной. Поклонная гора стала местом, которое объединяет людей разных национальностей и религий.

Парк Победы на Поклонной горе — это любимое место отдыха москвичей. В праздники и будни люди гуляют в парке, любуются фонтанами, катаются на роликах, смотрят выступления артистов. Особенно много людей приходит сюда 9 мая — в День Победы. Здесь встречаются ветераны Великой Отечественной войны, чтобы отметить этот праздник.



Монумент Свободы

г) В каком месте в Москве вы хотели бы побывать и почему?
д) Какие вопросы вы хотели бы задать экскурсоводу, если бы вы были на экскурсии?

19

а) Соберите весь материал по экскурсии и составьте план этой экскурсии.

Начните так: 1. Тверская улица.
1) Почему эта улица называется Тверская?
2) ....

б) Задайте вопросы своим друзьям об интересных местах в Москве.
в) Что вы расскажете другу, который не был на экскурсии? Что вы посоветуете ему посмотреть и почему?

20

Ваш друг прислал вам письмо:

Дорогой друг!
В апреле я приеду в Москву. У меня будет только два свободных дня. Напиши мне, куда мы можем пойти и что посмотреть.

Напишите ему ответ.

21 **Напишите домой письмо об экскурсии. Расскажите, где вы были, что посмотрели, что узнали.**

22 **а) Составьте план экскурсии по вашему городу.**
б) Проведите экскурсию по вашему городу, расскажите о нём.
в) Вы присутствуете на этой экскурсии. Задайте вопросы экскурсоводу.



Текст

23 **а) В тексте, который вы будете читать, вы встретите новые слова. Познакомьтесь с ними. Прочитайте примеры и объяснения. Постарайтесь понять значения выделенных слов без словаря.**

1. **беда** = неприятная ситуация, горе
   • У меня **беда:** я потерял ключ и не могу войти в квартиру.

2. **доставать — достать** что? (4) = получить, найти, купить с большим трудом что-либо
   достать билет на поезд, **достать** номер в гостинице, **достать** билет в театр
   • Сейчас в молодёжном театре идёт новый модный спектакль. В кассе театра билетов нет, потому что все билеты уже куплены. Мой друг-актёр **достал** мне один билет на завтра.

3. **обманывать — обмануть** кого? (4) = говорить (сказать) неправду
   • Люди всегда будут верить тебе, если ты не будешь обманывать.

4. **брать (взять) слово** с кого? (2) ≠ **давать (дать) слово** кому? (3)
   Мой друг **взял с меня слово**, что я приду к нему в гости. = Мой друг попросил меня прийти к нему в гости, я обещал ему, что приду. **Я дал слово** (=пообещал) другу, что приду к нему в гости.

5. **прятаться — спрятаться** от кого? от чего? (2)
   • Дети играли. Они **прятались** от бабушки под столом. = Дети не хотели, чтобы бабушка их видела.
   • Пошёл дождь. Люди **спрятались** от дождя под зонтиками.

6. **путёвка** = документ на отдых в доме отдыха или санатории
   • Я купил **путёвку** в санаторий в Сочи на Чёрном море.

7. **плацкартное место** — недорогое спальное место в общем вагоне поезда
- Дайте билет в **плацкартный вагон**.
- Два **плацкартных билета**, пожалуйста.

8. круг квадрат линия

24 **а) Прочитайте текст и скажите, сколько билетов знакомые принесли Посиделкину.**

Случай из жизни

Вот какой неприятный случай произошёл с Посиделкиным. Беда произошла не потому, что Посиделкин был глуп. Нет, скорее, он был умён. Произошло то, что уже бывало в истории народов и отдельных людей — горе от ума. Речь идёт о поездке по железной дороге.

13 сентября Посиделкин должен был уехать из Москвы, чтобы через два дня приехать в город Ейск на Азовское море. Всё было хорошо: путёвка, отпуск, семейные дела. Но вот — железная дорога: до отъезда оставалось только два месяца, а билета ещё не было.

— Пора серьёзно подумать о билетах, нужно что-то делать, чтобы достать билет, — решил Посиделкин. — В железнодорожные кассы я не пойду. И на вокзал я не пойду. Там невозможно купить билеты. Там всегда очень много народа и большие очереди. Нет, нет, билет надо искать по-другому.

Два месяца Посиделкин «искал» билеты.

— Если вы меня любите, — говорил Посиделкин каждому своему знакомому, — достаньте мне билет в Ейск. Плацкартное место, чтобы я мог лежать.

— А стоять не хотите? — шутили знакомые.

— Это не шутки, — говорил Посиделкин, — мне надо ехать в Ейск, отдыхать, купаться, а вы... Не забудьте. На 13 сентября. Наверное, у вас есть знакомые, которые всё могут. Да нет! Вы не просто обещайте — запишите о моей просьбе в книжечку. Если вы меня любите!

Но все эти действия не успокаивали Посиделкина. Ему казалось, что все люди 13 сентября должны ехать в Ейск. В каждом человеке он видел будущего пассажира.

— Плохо, плохо, — думал Посиделкин, — как достать билет? Мне нужна система, схема, план.

Целый вечер Посиделкин составлял и писал схемы. На бумаге были нарисованы круги, квадраты, линии, цифры и фамилии. По этой схеме можно было узнать о жизни и работе сотни людей: кто они такие, где они живут, где работают, куда ходят, какой у них характер, какие у них проблемы, с кем они дружат, кого любят и кого не любят. Кроме того, в этом документе были какие-то странные записи:

Брунелевский. Конечно, может.
Мальцев. Хочет, но не может.
Никифоров. Может, но не хочет.
Бумагин. Не хочет и не может.

Все эти схемы и записи нужны были для того, чтобы купить один плацкартный билет в Ейск.

— Кто-нибудь поможет, — мечтал Посиделкин, — главное не давать этим людям ни минуты отдыха. А то все обещают, а потом ничего не делают.

Чем ближе подходил день отъезда, тем

решительнее действовал Посиделкин. Каждый день он ходил к своим знакомым на работу, ездил за ними на лифтах, бегал за ними по улицам. Люди не хотели с ним встречаться, прятались, но он продолжал звонить им на работу и домой.

— Можно Мальцева? Кто его спрашивает? Скажите — Лена... Это Мальцев? Нет, это не Лена. Это я, Посиделкин. Вы мне обещали билет, в Ейск, плацкартный. У вас нет времени? Тогда я заеду за вами на такси. Не нужно? А вы действительно меня не обманываете? Ну, простите, пожалуйста.

Если Посиделкин видел на другой стороне улицы нужного ему человека, он перебегал через дорогу между машинами, несмотря на опасность. Когда милиционер вёл его в отделение милиции, Посиделкин просил его достать ему билет и брал с него слово, что он найдёт ему билет.

— Вы милиция, вы всё можете, — говорил он милиционеру. В этот день фамилия милиционера появлялась в страшной схеме Посиделкина.

Когда до отъезда оставалась неделя, к Посиделкину пришёл совершенно неизвестный человек и принёс ему билет в Ейск. Посиделкин был счастлив. Он обнял и поцеловал этого человека, но так и не вспомнил, кто это. Вспомнить всех, кого он просил о билете, было невозможно. В тот же день приехал курьер от Мальцева и привёз ещё один билет в Ейск. Посиделкин поблагодарил курьера, отдал ему деньги, но начал волноваться: у него было уже два билета.

— Надо будет один билет продать на вокзале, — решил Посиделкин.

Напрасно, напрасно Посиделкин не верил в людей. Его система начала прекрасно работать. Каждый день люди приносили билеты. В последний день перед отъездом у Посиделкина было 38 билетов. Он отдал за эти билеты все деньги, которые получил на отпуск, и ещё 67 копеек. А люди всё приходили и приходили и приносили билеты. Посиделкин прятался, но его находили. Количество билетов увеличилось: их стало 44.

13 сентября Посиделкин приехал на вокзал. До отхода поезда оставался один час. Посиделкин ходил по перрону и тихим голосом просил прохожих:

— Купите билетик в Ейск! Очень хорошее место: море, солнце! Не пожалеете!

Но покупателей не было. Никто не покупал билеты на вокзале. Все отлично знали, что на вокзале и в кассе билеты купить невозможно, надо просить знакомых.

Покупателей не было, но на вокзал приехали Брунелевский, Никифоров и Бумагин. Они привезли ещё три билета.

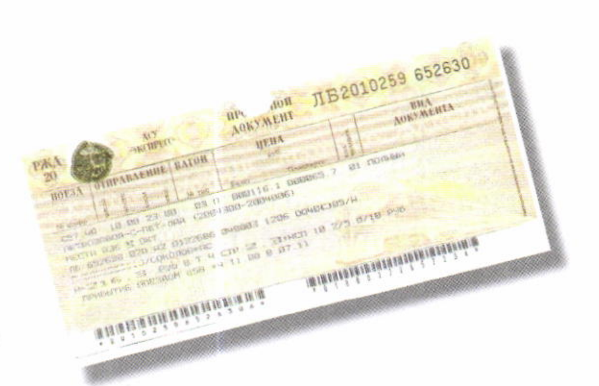
Ехать в поезде Посиделкину было скучно. В вагоне он ехал один.

Всё это произошло не потому, что Посиделкин был глуп. Нет, скорее, он был умён. Просто у него были очень серьёзные и добросовестные знакомые, которые всегда старались выполнить то, что обещали. А хорошее правило — покупать билеты в кассе — было забыто.

По рассказу И. Ильфа и Е. Петрова «Бронированное место»

б) Предложите своё название текста.

в) Ответьте на вопросы:



1. Куда собрался поехать Посиделкин?
2. Какая у него возникла проблема?
3. Почему он не стал покупать билеты в кассе?
4. Как он решил искать билет?
5. Какой странный документ составил Посиделкин?
6. Как он просил своих знакомых о помощи?
7. Сколько билетов было у Посиделкина, когда до отъезда оставалась неделя? Кто привёз эти билеты?

8. Сколько билетов у него было в последний день?
9. Что Посиделкин сделал с лишними билетами?
10. Почему ему было скучно ехать в вагоне?
11. Как вы думаете, Посиделкин — умный или глупый человек? Что думает об этом автор рассказа?
12. Могла ли подобная история произойти с вами?

25 **а) Как эту историю расскажет сам Посиделкин?**
б) Как её расскажет один из его знакомых?

26 **Старый друг прислал Посиделкину письмо, которое заканчивалось так:**

...Я хочу поехать отдыхать на море. Я уже решил, куда я поеду и когда. Но вот беда, у меня ещё нет билета. Я знаю, что ты недавно отдыхал на Азовском море. Как ты купил билет? Посоветуй, что мне надо сделать.

Твой друг Пётр».

Напишите письмо, которое Посиделкин мог написать своему другу Петру.

27 **Объясните, как вы понимаете следующие выражения и словосочетания, в какой ситуации вы можете использовать их.**

горе от ума
взять слово ≠ дать слово
добросовестный человек
верить в людей

28

а) Прочитайте сложные слова и скажите, из каких двух слов они состоят.

Образец: кинофестиваль ▶ кино, фестиваль

б) Объясните значения следующих словосочетаний со сложными словами.

международный кинофестиваль, гостеприимный дом, добросовестный человек, древнерусская икона, кругосветное путешествие, общеобразовательная программа, послевоенное время, многолюдные улицы

в) В каких ситуациях вы можете использовать эти словосочетания? Составьте предложения с ними.

29

а) Назовите глаголы, от которых образованы данные существительные.

вход, выход, отъезд, приезд, переход, переезд, полёт, вылет

отправление, прибытие, создание, развитие, превращение, представление, соединение, отношение

б) Продолжите ряд словосочетаний.

вход в метро, выход на улицу...
отправление поезда, прибытие на вокзал...

30

Составьте все возможные словосочетания.



31 а) Восстановите предложения. Выберите подходящий по смыслу глагол и поставьте его в нужную форму.

1. Первые вокзалы ... в Москве в XIX веке.
2. В середине XX века техника ... очень быстро.
3. Многие московские магазины ... в популярные культурно-развлекательные центры.
4. Первые интернет-кафе ... в Москве в конце XX века.
5. Совсем недавно мобильный телефон был редкостью, а сегодня почти все люди ... мобильными телефонами.
6. Частная коллекция картин господина П.М. Третьякова ... в Государственную Третьяковскую галерею.
7. Результаты последнего социологического опроса говорят, что москвичи по-прежнему предпочитают ... метро.

пользоваться
появиться
превратиться
развиваться

б) Восстановите текст. Выберите подходящий по смыслу глагол и поставьте его в нужную форму.

Москвичи очень ... театр. Им ... ходить в театр и в будни, и в праздники. В Москве очень много хороших театров. У каждого москвича есть свой любимый театр. Те, кто ... оперу или балет, ... Большой театр. Те, кто ... драму или комедию, ... Малый театр. Некоторые спектакли идут в Малом театре уже много лет и всегда ... у зрителей. Ну а те москвичи, которые ... посмеяться и пошутить, ... театр Эстрады. Здесь всегда аншлаг.

любить
нравиться
предпочитать
иметь успех

Читаем газеты и журналы



32 Прочитайте названия статей из московских газет. Как вы думаете, о чём рассказывается в этих статьях?

1. а) Прочитайте статью (в случае необходимости можно пользоваться словарём) **и скажите, какие старинные вещи собраны в музее истории города Москвы и его филиалах.**

Музей истории города Москвы



Музей истории города Москвы — один из старейших московских музеев, основанный ещё в 1896 году. Недавно в музее прошла выставка «Москва Гиляровского». Авторы экспозиции показали особенности жизни и быта москвичей конца XIX — начала XX века. Здесь можно было увидеть и комнату в гостинице, и магазин, и аптеку, и фотоателье, и почту XIX века. Посетители выставки могли попасть в прошлое, познакомиться с традициями и обычаями старой Москвы.



Музей имеет несколько филиалов. В филиале музея на Манежной площади собраны монеты, украшения, посуда, а также другие старинные вещи, найденные в историческом центре Москвы во время строительства Торгового комплекса на Манежной площади. ■

б) Ответьте на вопросы:

1. Когда был основан музей?
2. Что можно было увидеть на выставке «Москва Гиляровского»?

в) Кратко передайте содержание статьи (3–4 предложения).

2. а) Прочитайте статью (в случае необходимости можно пользоваться словарём) **и скажите, почему сейчас в Москве намного меньше рек и озёр, чем раньше.**

Московские речки

Очень давно на территории Москвы существовало более 140 (ста сорока) речек и почти 400 небольших водоёмов — озёр и прудов. Город рос, и многие из этих водоёмов были уничтожены или спрятаны в трубы. Сейчас правительство столицы готовит специальную программу сохранения и восстановления маленьких московских речек. Конечно, это очень дорогой проект (необходимо 12 миллиардов рублей), и рассчитан он на 6 лет. ■

б) На какие вопросы может ответить человек, прочитавший эту статью?

3. а) Прочитайте статью (в случае необходимости можно пользоваться словарём) **и скажите, сколько автомобилей смогут одновременно проезжать по четвёртому кольцу.**

Четвёртое транспортное кольцо — «Четвёрка»

В Москве, как в каждой крупной столице, существуют проблемы с транспортом. В часы пик на улицах Москвы образуются огромные пробки. Правительство столицы пытается решить эту проблему: построено уже три транспортных кольца. А в 2005 году в Москве началось строительство четвёртого транспортного кольца (61 км). Первые 16 км уже есть. Кольцо будет иметь по четыре полосы движения в каждую сторону. По «Четвёрке» смогут одновременно проезжать 5,5 тысяч автомобилей. На кольце не будет светофоров, поэтому скорость движения автомобилей может быть 80–100 км/час. ■

б) Какие вопросы вы зададите, чтобы уточнить информацию?

в) Кратко передайте содержание статьи (2–3 предложения).

4. а) Прочитайте статью (в случае необходимости можно пользоваться словарём) **и скажите, какие фильмы можно будет посмотреть в кинотеатре.**

Новый комплекс на Кутузовском

На Кутузовском проспекте, на территории парка Победы, скоро появится развлекательный комплекс. Строительство этого комплекса должно закончиться в 2009 году. Его наиболее интересной частью станет самый большой в Европе океанариум, который построят на глубине 10 метров. В развлекательном комплексе также будет кинотеатр, в котором будут демонстрировать только научно-популярные фильмы, «подводный» ресторан и гостиница. ■

б) Ответьте на вопросы:

1. Когда и где появится новый развлекательный комплекс?
2. Какая часть комплекса будет самой интересной?
3. Как можно будет отдохнуть в новом развлекательном комплексе?

в) Кратко передайте содержание статьи (2–3 предложения).

33 **Вы прочитали несколько статей.**
Скажите, какая информация вас заинтересовала и почему.



Поговорим

34 **1. а) Прослушайте диалог и скажите, о чём договорились Егор и Максим.**

Два друга — Егор и Максим — на выходные собрались поехать в Ярославль. Там они решили остановиться в какой-нибудь гостинице, 2–3 дня погулять по городу и посмотреть его достопримечательности.



Егор. Алло, привет, Макс! Это Егор. Как дела?
Максим. Всё отлично! Мы едем завтра?
Егор. Да, конечно.
Максим. Нам надо договориться, где мы встретимся и когда.
Егор. Встречаемся в семь часов утра на Ярославском вокзале около билетных касс.
Максим. Я никогда не был на Ярославском вокзале. Какое это метро?
Егор. Это станция метро «Комсомольская».
Максим. Знаю, знаю, площадь Трёх вокзалов.
Егор. Точно! Не опаздывай, нам ещё нужно купить билеты.
Максим. Хорошо, завтра в семь утра на Ярославском около билетных касс. Пока!

б) Ответьте на вопросы:

1. Куда и на какое время решили поехать друзья?
2. Где они решили встретиться?
3. Что им нужно было сделать на вокзале?



в) Договоритесь с друзьями поехать в Петербург. Уточните, где, на каком вокзале вы встречаетесь и когда.

2. а) Прослушайте диалог и скажите, почему Максим опоздал на встречу.

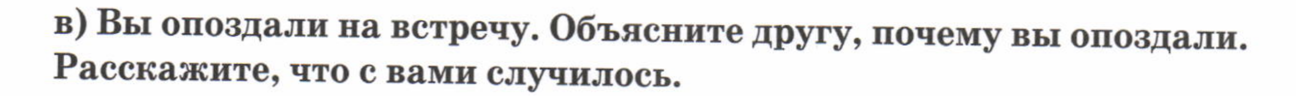
Егор. Где ты был? Я жду тебя уже целый час!
Максим. Извини, пожалуйста, я всё перепутал, заблудился. Я ведь говорил тебе, что плохо здесь ориентируюсь. Я доехал на метро до станции «Комсомольская», не посмотрел на указатели и вышел к Казанскому вокзалу.
Егор. Но мы договорились встретиться на Ярославском.
Максим. Я знаю, к сожалению, я не прочитал название вокзала, вошёл внутрь и стал тебя искать.
Егор. Меня там не было, я ждал тебя здесь.
Максим. Я обошёл здание вокзала много раз, но не нашёл тебя.
Егор. Надо было позвонить.
Максим. Я звонил тебе, но не дозвонился. Наконец, я понял, что ошибся, и побежал на другой вокзал.
Егор. Хорошо, что пришёл. Лучше поздно, чем никогда.

Егор. Пойдём! Нам нужно купить билеты.
Максим. А вдруг в кассе нет билетов? Что мы будем делать?
Егор. Этого не может быть! Пойдём быстрее.



б) Ответьте на вопросы:

1. С какого вокзала отправляются поезда в Ярославль?
2. Почему обязательно нужно читать указатели в метро?



в) Вы опоздали на встречу. Объясните другу, почему вы опоздали. Расскажите, что с вами случилось.

г) Как вы понимаете выражение Лучше поздно, чем никогда?

3. а) Прослушайте диалог и скажите, кто объяснил друзьям, где находится гостиница.

Егор. Ну что, вот мы и в Ярославле. Доехали отлично! Будем искать гостиницу.
Максим. Извините, пожалуйста, вы не знаете, где здесь гостиница «Волга»?
Прохожий. Здесь совсем недалеко.
Максим. А как до неё добраться?
Прохожий. Вам надо перейти площадь, там конечная остановка автобуса № 20. Сядете в автобус, проедете три остановки, выйдете, прямо перед вами будет небольшая гостиница.
Егор. Спасибо за помощь!
Максим. А вдруг в гостинице нет мест? Что мы будем делать, Егор? Ведь в Ярославле всегда много туристов.
Егор. Сейчас зима, не сезон, туристов немного. Я думаю, места в гостинице есть.

б) Ответьте на вопросы:

1. Как друзья добрались до гостиницы?
2. Почему они решили, что в гостинице есть места?

в) Вы приехали в незнакомый город. Узнайте у прохожего, где находится гостиница и как туда добраться.

г) Объясните человеку, приехавшему в ваш город, как доехать до гостиницы.

4. а) Прослушайте диалог и скажите, на какое время друзья сняли номер в гостинице. Почему?

Егор. Добрый день! У вас есть места?
Администратор. Вам повезло! Зимой в нашем городе немного туристов, поэтому у нас есть места.
Максим. Нам нужен двухместный номер со всеми удобствами на три дня.
Администратор. Пожалуйста, у нас есть двухместные номера со всеми удобствами. Номер стоит 1800 рублей в сутки.
Максим. Как дорого! А у вас нет номера подешевле?
Администратор. К сожалению, нет. Все недорогие номера заняты.
Егор. Ничего, мы возьмём этот номер, но на два дня. Как, Максим, ты согласен?
Максим. Это выход! Я согласен.
Администратор. Заполните, пожалуйста, эти анкеты и дайте мне ваши паспорта.

Егор. Скажите, пожалуйста, как от вашей гостиницы доехать до центра города?
Администратор. Это недалеко, несколько остановок на автобусе. Вы выйдете из гостиницы и пойдёте налево, пройдёте два дома, там будет остановка. Все автобусы идут в центр.
Егор. Спасибо!

б) Ответьте на вопросы:

1. Как изменились планы друзей и почему?
2. Какой номер сняли друзья?
3. Как добраться от гостиницы до центра города?

в) Вы приехали в гостиницу. Объясните администратору, какой номер вы хотите снять.

! *Теперь вы можете:*

1. Договориться о встрече.
2. Узнать, как добраться до нужного вам места.
3. Объяснить, как добраться до места или объекта.
4. Купить билеты на поезд.
5. Снять номер в гостинице.

УРОК 6 шестой

Москва — звонят колокола!
Москва — златые купола!
Москва — по золоту икон
Проходит летопись времён.

Я смотрю с Воробьёвых высот
На ночное созвездье огней.
Пусть Москве уже за 800,
Мы вовек не состаримся с ней!

Олег Газманов

Тема:

Город, городские достопримечательности, жизнь в городе (продолжение).

Грамматика:

Глаголы движения (продолжение)

I. Сопоставление видов у глаголов движения с приставками

II. Глаголы движения с приставками (II группа)

III. Переносные значения глаголов движения

Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях

Тексты:

Как попасть в театр без билета

Московский Кремль

Новая квартира

Читаем газеты и журналы

Поговорим

1 **Давайте поговорим о городе, в котором сейчас живёт ваш собеседник.**

а) Вы хотите знать:

— Как называется этот город?
— Где находится этот город?
— Какой это город?
— Каково население этого города?
— Где работают жители этого города?
— Где и как они отдыхают?

б) Вы прослушали диалог. Сообщите, что вы узнали о городе, где живёт один из ваших собеседников.

2 **а) Вы хотите знать:**



— Какие достопримечательности есть в городе, где живёт ваш собеседник?
— Что могут посмотреть туристы в этом городе?
— Где уже был ваш собеседник? Что видел?
— Где ещё он хотел бы побывать? Что он хотел бы посмотреть?
— Что ему нравится в этом городе? Что не нравится?

б) Вы прослушали диалог. Сообщите, что вы узнали о городе, где живёт один из ваших собеседников.

3 **а) Вы хотите знать:**



— Какие достопримечательности этого города он хотел бы показать туристам?
— Что он мог бы показать туристам?
— Что он мог бы рассказать туристам об истории этого города?
— Какие нерешённые проблемы есть в этом городе?
— Как решают или хотят решить эти проблемы?

б) Вы прослушали диалог. Сообщите, что вы узнали о городе, где живёт один из ваших собеседников.



Глаголы движения (продолжение)



I. Сопоставление видов у глаголов движения с приставками

Посмотрите таблицу 1 и объясните ситуации употребления глаголов движения НСВ и СВ с приставками.

Таблица 1

глаголы НСВ (от глаголов **ходить, ездить...**)	**глаголы СВ** (от глаголов **идти, ехать...**)
1. Вчера к нам **приходил** представитель экономического факультета и рассказывал студентам о своём факультете (= он был у нас, сейчас его там нет).	Сегодня к нам **пришёл** декан географического факультета, сейчас он разговаривает со студентами (= он сейчас у нас).
Туристы **приезжали** в Москву на неделю, а потом поехали в Петербург (= они были в Москве, сейчас их там нет, они в Петербурге).	Туристы **приехали** в Москву и начали осматривать город (= они сейчас в Москве на экскурсии).
2. Михаил **подходил** к дому и искал ключи от своей квартиры.	Когда Михаил **подошёл** к своему дому, он нашёл ключи от своей квартиры.
В квартире был ремонт, и мы **переносили** книги из одной комнаты в другую.	Мы **перенесли** книги, но не смогли **перенести** шкаф, он слишком тяжёлый.
3. Каждый день Антон **приходил** на занятия в 10 часов утра.	Сегодня Антон опоздал, он **пришёл** на занятия в 10:30.
Люди всегда **переходят** улицу по пешеходному переходу на зелёный свет.	Сергей нарушил правила и **перешёл** улицу на красный свет светофора.
Летом мы часто **приезжали** на море и жили там 2–3 недели.	Мы **приехали** на море и сразу **побежали** купаться.

1 **Посмотрите на рисунки, прочитайте подписи к ним. Объясните ситуации употребления глаголов движения НСВ и СВ с приставками.**



Когда туристы **переходили** мост, они увидели лодку.



Туристы **перешли** мост и **вошли** в лес.



В дождливую погоду, когда я **выходил** из дома, я всегда брал с собой зонт.



Я **вышел** из дома и открыл зонт.



Когда я **входил** в квартиру, там было темно.



Я **вошёл** в квартиру и включил свет.



Мы **проходили** через парк и видели там белку.



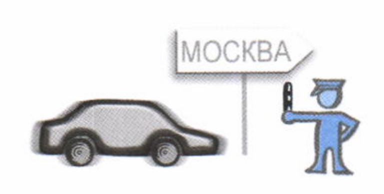
Мы **прошли** через парк**, вышли** на улицу и увидели здание кинотеатра.



Когда бабушка **приходила** к нам в гости, она всегда **приносила** подарки.



Утром к нам **пришёл** почтальон и **принёс** телеграмму.



Когда машина **подъезжала** к Москве, её остановил милиционер.



Машина **подъехала** к магазину и остановилась.

Гр II. Глаголы движения с приставками (II группа — ходить, ездить...)

Посмотрите таблицу 2.
а) Прочитайте примеры и скажите, в какой ситуации можно употребить эти глаголы с приставками.

Образец: Антон пригласил гостей: «Входите в дом, пожалуйста, раздевайтесь!»

Таблица 2. Значение и употребление глаголов движения с приставками (II группа)

Схемы	Приставки	Глаголы II группы (НСВ)	Предлоги	Примеры
	в- (во-)	входить / въезжать	в на из с к за	Входите, пожалуйста, **в** дом! Въезжайте **в** гараж!
	вы-	выходить / выезжать		**выхожу из** дома рано утром **выезжаем из** дома **в** 9 часов Машина **выезжала из** гаража.
	при-	приходить / приезжать		**При**ходите **в** гости! **При**езжайте **на** новоселье!
	у-	уходить / уезжать		**ухожу к** подруге **уезжал на** море **уезжали за** границу / **за** город
	за-	заходить / заезжать		**заходил за** книгой **заезжал к** другу **на** дачу **заезжал в** магазин
	под- (подо-)	подходить / подъезжать	к	**подхожу к** остановке **подъезжали к** станции
	от- (ото-)	отходить / отъезжать	от	поезд **отходит от** перрона машина **отъезжала от** гаража
	до-	доходить / доезжать	до	**доезжаем до** деревни **доходили** пешком **до** озера

1) 2) 3)	**об- (обо-)**	обходить / объезжать	**вокруг**	1) **об**хожу памятник 2) **об**езжаю вокруг города 3) **об**ходим все театры
1) 2) 3)	**про-**	проходить / проезжать	**мимо** **по** **через**	1) **про**езжаем **мимо** Кремля 2) **про**ходим **по** мосту **через** реку 3) **про**езжали 500 км в день
1) 2)	**пере-**	переходить/ переезжать	**через** **по** **в / на**	1) **пере**хожу **через** улицу **по** переходу 2) **пере**езжаем **в** Москву
	с-...-ся(сь)	сходить(ся)/ съезжать(ся)	**в / на** **из / с** **к, за**	**с**ходят**ся на** площади **на** митинг **с**ъезжали**сь на** конференцию **с**ъезжали**сь к** друзьям **на** свадьбу
	рас-...-ся(сь) **раз-...-ся(сь)**	расходиться / разъезжаться	**в / на** **из / с** **по**	**рас**ходят**ся по** аудиториям **раз**ъезжают**ся из** театра **по** домам

б) Составьте свою таблицу с глаголами II группы: летать, бегать, носить. Выберите приставки, которые вы часто употребляете.



Обратите внимание!

ПО- + I группа глаголов движения (СВ):	**ПО- + II группа глаголов движения (СВ):**
пойти, **поехать**, **полететь**, **побежать**, **поплыть...** — начало движения в одном направлении.	**походить**, **поездить**, **полетать**, **побегать**, **поплавать...** — движение в разных направлениях, ограниченное по времени (= немного).
Школьники сдали выпускные экзамены и **пошли** гулять по Москве. Друзья встретились около метро и **поехали** в парк Победы. Тренер дал старт, и спортсмены **побежали**.	Перед поездкой Татьяна **походила** по магазинам и купила летнюю одежду. Мне очень хочется **поездить** по миру и посмотреть разные страны. У меня есть мечта — **полетать** на воздушном шаре.

2 **Восстановите предложения. Выберите правильный вариант. (Как изменится ситуация, если заменить глаголы НСВ глаголами СВ с той же приставкой?)**

1. Каждый день в Москву ... тысячи туристов.

А) приезжают
Б) доезжают
В) подъезжают

2. Мой самолёт ... из Москвы в три часа дня.

А) облетает
Б) вылетает
В) долетает

3. Сейчас в Москве строят много современных жилых домов. Москвичи с удовольствием ... в новые квартиры.

А) переезжают
Б) объезжают
В) выезжают

4. В метро пассажиров постоянно предупреждают, что ... к краю платформы очень опасно.

А) заходить
Б) приходить
В) подходить

5. Когда мне нужно купить хлеб, по дороге с работы я ... в магазин около нашего дома.

А) ухожу
Б) захожу
В) перехожу

6. Концерт кончился, но зрители ещё долго не ... из зрительного зала. Они стояли и аплодировали артистам.

А) расходились
Б) сходились
В) входили

7. Моя подруга не любит опаздывать. Когда нам надо ехать на занятия, она ... из дома на полчаса раньше меня.

А) приходит
Б) отходит
В) выходит

8. В музее туристы ... из одного зала в другой и смотрели картины русских художников.

А) обходили
Б) переходили
В) подходили

9. Раньше, когда мой друг жил со мной в одном доме, я каждый вечер ... к нему в гости.

А) заходил
Б) входил
В) уходил

10. Когда мы летели из Иркутска в Москву, мы ... над озером Байкал.

А) долетали
Б) подлетали
В) пролетали

11. Начался сильный дождь, и дети, которые играли во дворе, ... по домам.

А) сбежались
Б) разбежались
В) прибежали

3 Восстановите предложения. Выберите глагол (справа) и поставьте его в нужную форму. В каких ситуациях возможны варианты? Напишите предложения.

1. Завтра ко мне в гости ... друзья, и мы отметим мой день рождения. 2. Раньше мои школьные друзья ... ко мне очень часто, а сейчас ... редко. 3. Вчера вечером ко мне ... друг, которого я давно не видел. Когда он ..., я очень обрадовался.	приходить прийти
1. Сейчас мы живём в новой квартире, в которую мы ... совсем недавно. 2. Мой отец был строителем, поэтому наша семья часто ... из одного города в другой. 3. Мой брат раньше жил на Севере, потом он ... в Москву и живёт здесь уже два 2 года.	переезжать переехать
1. Обычно самолёт из Новосибирска ... в Москву в 19:30. 2. А вчера из-за плохой погоды самолёт опоздал и ... на два часа позже. 3. В аэропорту болельщики встретили футбольную команду, которая ... из Португалии.	прилетать прилететь
1. После работы я обычно ... в книжный магазин на Тверской улице. 2. Я увидел в витрине магазина новую книгу моего любимого писателя и ..., чтобы купить её. 3. На следующей неделе я обязательно ... туда ещё раз, чтобы купить книгу об истории Москвы.	заходить зайти
1. Когда моя сестра ... на работу, она часто забывает взять ключи. Потом она звонит мне, чтобы я ... ей ключи. 2. Мой друг заболел, поэтому рано ... с занятий. 3. Когда будешь ... домой, позвони мне, пожалуйста. Я ... тебе книгу, которую давно хотел отдать.	уходить уйти приносить принести

4 Восстановите предложения. Выберите глагол НСВ или СВ и поставьте его в нужную форму. Напишите предложения.

1. В конце учебного года студенты должны собрать все учебники и ... их в библиотеку.	относить отнести

2. Утром мой брат ушёл из дома раньше меня и случайно ... мои перчатки.	уносить унести
3. В кафе мы заказали чай и пирожные, а официант ошибся и ... нам кофе и мороженое.	приносить принести
4. Каждый день отец едет на работу на машине и ... детей до школы.	довозить довезти
5. Друзья помогли мне ... вещи в новое общежитие.	перевозить перевезти
6. На новогодний праздник в МГУ приходят студенты и ... своих друзей из других институтов.	приводить привести
7. Когда я буду ехать из университета, я заеду к тебе и ... твою книгу.	завозить завезти

5 **Прослушайте объявления. Скажите, где вы можете их услышать или увидеть.**

— Наш поезд отходит через 5 минут. Провожающих просят выйти из вагона.

— Отойдите от края платформы, поезд отправляется!

— Уважаемые пешеходы! Переходите улицу только на зелёный свет светофора.

— Начинается посадка на рейс Москва — Париж. Пассажиров просят пройти в зал № 5, выход 10.

— Уважаемые пассажиры! Поезд дальше не идёт, просьба освободить вагоны.

— Уважаемые пассажиры! Наш полёт проходит на высоте 10 000 метров, сейчас мы пролетаем город Харьков.

— Уважаемые пассажиры! Не стойте у дверей, проходите в центр салона.

— Уважаемые пассажиры! Стойте справа, проходите слева. Бежать по эскалатору запрещается.

— Студентов, не получивших студенческие билеты, просят зайти в деканат.

— Желающие купить билеты на поезд до Петербурга могут подойти к кассе № 2.





6 **а) Прочитайте текст и скажите, какой способ попасть в театр без билета вам понравился больше.**

Как попасть в театр без билета

Вы приехали в Москву. Вы очень хотите культурно провести вечер и попасть в один из знаменитых московских театров. Но билета у вас нет. Как тут быть? Как попасть в театр без билета? Наш путеводитель поможет вам решить именно эту задачу. Мы даём вам два способа, которые зависят от вашего характера и условий каждого театра.

Способ № 1 — для Большого театра

Вы едете в Большой театр, подходите к главному входу, смотрите вокруг и ждёте.



Когда вы видите группу людей, которая уже входит внутрь, вы быстро проходите вместе с ними. Дальше всё просто. Вы поднимаетесь по лестнице на балкон, находите свободное место, запоминаете его номер и спокойно спускаетесь в фойе. Там вы находитесь до начала спектакля. Когда вы слышите первые звуки музыки, вы быстро добегаете до вашего балкона. Затем вы спрашиваете служащую театра задыхающимся голосом (задыхаться нужно обязательно):

— Балкон, десятое место — здесь?

Служащая важно отвечает:

— Здесь.

— Уф, слава богу! — говорите вы радостно. — Вы не поверите, я весь театр обегал... Программа есть? А бинокль?

Вы покупаете программу, платите за бинокль и говорите:

— Ну, покажите мне, пожалуйста, это десятое место!

Она показывает вам десятое место и уходит. Но если вдруг служащая попросит вас показать билет, вы должны очень громко сказать:

— Билет у моего друга, он всегда приходит раньше меня... Он сидит где-то здесь... Сергей, покажи мой билет! (Конечно, никакого Сергея нет и быть не может.)

— Ш-ш-ш! Тише, пожалуйста. Вы мешаете слушать! — начинают волноваться другие зрители.

— Входите, входите быстрее, — говорит шёпотом служащая и отходит от вас.

В этот момент вы, наконец, входите в зрительный зал и садитесь на «своё» десятое место.

Способ № 2 — для цирка

Когда вы будете выходить из дома, вам нужно будет взять с собой небольшое домашнее животное: собачку, белую крысу, кошку, птичку.

С этим домашним животным вы едете в цирк. Вы доезжаете до цирка, подходите к контролёру и говорите ему:

— Это не ваша? Я проходил мимо цирка и вдруг увидел, что она бегает (прыгает, летает) по улице... Ну, думаю, конечно, из

цирка убежала. Я сказал ей: «Иди сюда, маленькая!» Взял её и принёс к вам. Как пройти к директору цирка?

Контролёр, восхищённый вашей добротой, рассказывает вам, как пройти к директору. Вы на минуту заходите в фойе и отпускаете домашнее животное на все четыре стороны. Затем вы входите в зал, где уже звучат аплодисменты, смех зрителей и весёлая музыка.

По рассказу В. Ардова «Девять способов безбилетного проникновения в зрительный зал»



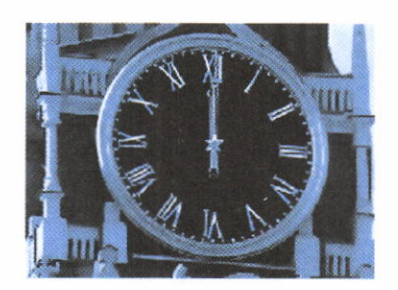
б) Какой способ выберете вы? Расскажите, что вы сделаете.

в) Вчера ваш знакомый был в театре. Билета у него не было. Что он рассказал вам о том, как он попал в театр?



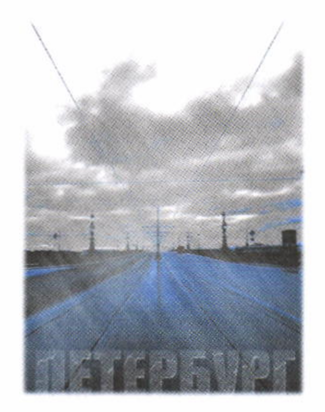
III. Переносные значения глаголов движения

7 **Посмотрите на рисунки и подписи к ним. Дайте свои примеры с этими словосочетаниями.**



Эти часы всегда идут правильно.

часы идут	поезд идёт	спектакль идёт
время идёт	автобус идёт	фильм идёт
годы идут	трамвай идёт	занятия идут



В Петербурге часто идут дожди.

идёт дождь
идёт снег



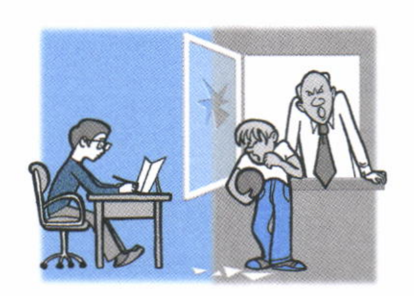
— Ты сегодня такая красивая! Тебе так идёт новая причёска!

причёска идёт кому? (3)
платье идёт
костюм идёт



Ему повезло! Он выиграл миллион рублей.

кому? (3) везёт / не везёт
повезло / не повезло



Он ведёт себя хорошо. / Он ведёт себя плохо.

вести себя как?
хорошо / плохо



Антон хорошо водит машину. Он никогда не разговаривает по телефону, когда ведёт машину.

вести урок, занятие, спор, разговор, дискуссию, исследования
вести / водить машину



Джеймс Бонд всегда носит большую шляпу и тёмные очки.

носить имя, фамилию
носить очки, одежду, джинсы, бороду, усы, причёску

8 Восстановите предложения и замените их (выберите подходящий по смыслу глагол и поставьте его в нужную форму).

1. Концертный зал в центре Москвы ... имя композитора П.И. Чайковского.
2. Посмотри в окно, ... первый снег.
3. Преподаватели школ и вузов ... дискуссию о едином государственном экзамене.
4. Наш преподаватель математики ... усы и бороду.
5. Моя подруга вышла замуж, теперь она ... фамилию мужа.
6. Сейчас во многих московских театрах ... пьеса А.П. Чехова «Чайка».
7. Если у вас плохое зрение, вам нужно ... очки.
8. Мне не ... . Я всегда опаздываю на последний автобус, который ... до моего дома.
9. Возьми зонт, на улице ... дождь!
10. Я люблю ездить с отцом по городу, потому что он очень хорошо и спокойно ... машину.
11. Ещё вчера ты был маленьким мальчиком, а сегодня уже студент. Как быстро ... время!

идти
носить
вести
везти



9 а) Что вы скажете в этих ситуациях?

1. Ваша подруга пришла сегодня в новом платье. Она очень красивая.
2. Вы узнали, что ваши родители купили вам машину.
3. На экзамене ваш друг получил билет, в котором очень сложные вопросы.
4. Сегодня ваш друг должен обязательно взять зонт. Почему?
5. Ваша подруга плохо видит.
6. Вам нравится ездить с другом на машине. Почему?

б) Что вы спросите в этих ситуациях?

1. Вы хотите узнать маршрут трамвая (автобуса, троллейбуса).
2. Вы не знаете, сколько времени продолжается спектакль (балет, экскурсия).
3. Вы не знаете, где можно посмотреть новый фильм (пьесу «Три сестры»).
4. Вы хотите узнать, какой фильм сегодня будут показывать в кинотеатре.
5. Вы хотите узнать, умеет ли ваш друг ездить на машине.

Выражение пространственных отношений в простом и сложном предложениях

Гр I. Выражение пространственных отношений в простом предложении

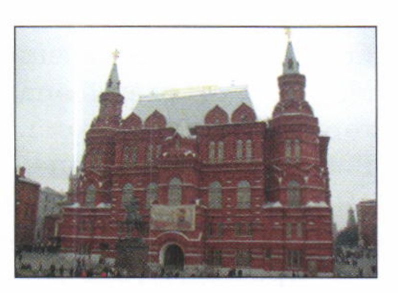
10 **Посмотрите фотографии и прочитайте подписи к ним.**



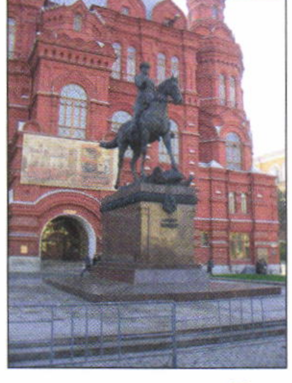
Торговый центр «Охотный ряд» на Манежной площади



Центральный выставочный зал (Манеж)



Исторический музей



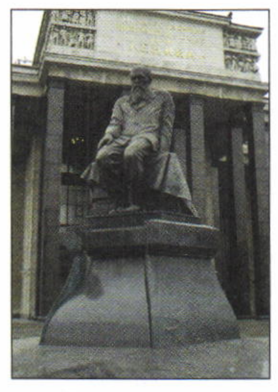
Памятник герою Великой Отечественной войны маршалу Г.К. Жукову



Александровский сад



Центральная государственная библиотека



Памятник Ф.М. Достоевскому



Гостиница «Националь»



Здание МГУ на Моховой улице

Посмотрите таблицу 3, прочитайте текст. Скажите, где находится Манежная площадь. Почему она так называется? Задайте вопросы, чтобы уточнить, где находится тот или иной объект.

Таблица 3. Обозначение места (находиться где?)

1. **здесь** **тут — там** **наверху — внизу** **слева — справа**	Перед вами Манежная площадь*. Она находится в центре Москвы, **рядом** с Красной площадью. **Здесь**, на Манежной площади, построили торговый комплекс «Охотный ряд». **Наверху** — большая площадка, скамейки, фонтаны, фонари. **Тут** можно гулять, отдыхать, фотографировать. **Внизу** — магазины, рестораны, кафе. **Там** можно делать покупки, пить кофе, ужинать...
2. **слева от** **справа от** **недалеко от** **напротив** **около** **у** **вокруг** — **+ чего? (2)**	**Слева от** Манежной площади находятся Исторический музей и Александровский сад. **Справа** — гостиница «Националь» и старое здание Московского университета. В центре Манежной площади, **напротив** торгового комплекса «Охотный ряд», находится Центральный выставочный зал, или Манеж.
3. **рядом с чем? (5)** **между чем и чем? (5)** **перед** **за** **над** **под** — **+ чем? (5)**	**Недалеко от** Манежной площади находится Центральная государственная библиотека — самая большая в стране. **Около** здания библиотеки — памятник русскому писателю Ф.М. Достоевскому. **У** памятника лежат живые цветы. А **вокруг** памятника всегда много студентов, так как **рядом** — библиотека и Московский университет. **Между** Манежной площадью и Красной площадью находится Исторический музей. **Перед** Историческим музеем стоит памятник герою Великой Отечественной войны маршалу Г.К. Жукову. **За** Историческим музеем расположена Красная площадь.
4. **в** **на** — **+ где? (6)**	Во время строительства **на** Манежной площади глубоко **под** землёй были найдены старинные вещи, монеты, которые сейчас можно увидеть **в** Историческом музее. В праздничные дни **над** Манежной площадью гремит салют.

* Манежная площадь. Эту площадь стали называть так потому, что в 1817 году здесь был построен Манеж — здание, в котором ездили верхом на лошадях, проводили военные учения. Известный русский писатель Лев Николаевич Толстой в молодости учился здесь ездить верхом на лошади, а в старости — на велосипеде. Потом в этом здании стали проводить разные выставки. Здесь были выставки цветов, птиц, животных... В 1957 году здесь открыли Центральный выставочный зал, но люди по-прежнему называют это здание Манежем. Попасть в Манеж на выставку было нелегко. Там всегда было много народа. И в наше время выставки в Манеже очень популярны.

11 **а) Посмотрите на план-карту Манежной площади и найдите известные вам объекты.**



б) Ваш друг хочет поехать в центр Москвы. Объясните ему, где находятся Манеж, Исторический музей и т. д. (Используйте материал таблицы 3.)

в) Спросите, где находятся интересующие вас достопримечательности (в городе, где вы живёте) и как туда доехать.

12 **Прочитайте рекламное объявление и скажите, на какие вопросы может ответить человек, получивший эту информацию.**

Приглашаем всех желающих посетить Московский Кремль!

Кремль открыт ежедневно с 10 до 17 часов, кроме четверга. Четверг — выходной день. Чтобы посетить Кремль, надо купить билет в кассе. Кассы находятся в Александровском саду. Покупать билет надо в тот день, когда вы хотите пойти на экскурсию, так как на билете стоит дата. Вход в Кремль находится рядом с кассами. В Кремль входят через Троицкие ворота, а в Оружейную палату — через Боровицкие ворота. Московский Кремль ежегодно посещают около пяти миллионов человек.

Для граждан России билет в Кремль стоит 70 рублей. Учащиеся, пенсионеры и военнослужащие имеют льготы. Для них билет стоит 30 рублей. Для детей старше 10 лет — 30 рублей. Для детей до 10 лет билет бесплатный. Стоимость билета в Кремль для иностранных граждан — 250 рублей.

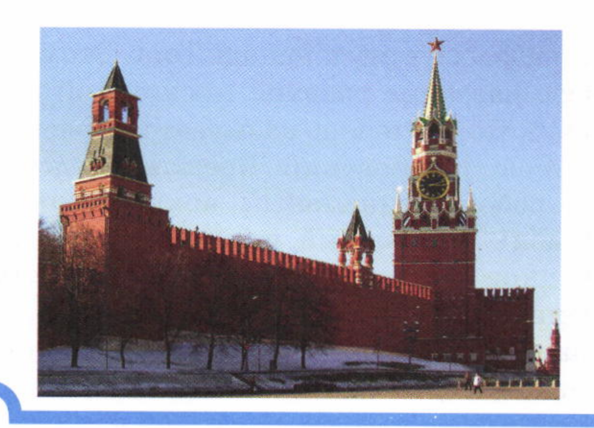
Если вы купили билет в Кремль, вы можете посетить соборы — Успенский, Архангельский, Благовещенский, — выставочный зал под колокольней Ивана Великого и другие достопримечательности. В билете указаны все объекты, которые вы можете посетить во время экскурсии по Кремлю. И не забудьте, что при входе в храм мужчины должны снять шапки, а у женщин на голове должен быть платок.

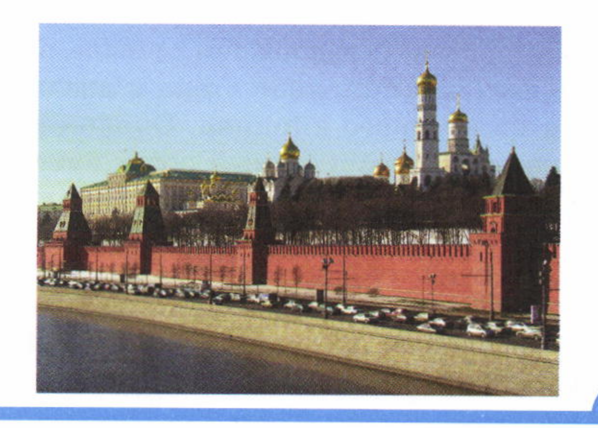
Если вы вошли в храм или музей и хотите фотографировать внутри, то вы должны заплатить 50 рублей и получить специальный значок, который даёт вам право фотографировать.

Если вы хотите посетить ещё и Оружейную палату, то ваш билет будет дороже на 100 рублей, а льготный билет — на 30 рублей, то есть для граждан России — 170 рублей, для иностранных граждан — 350 рублей, льготный билет — 60 рублей. Оружейная палата работает ежедневно, сеансы в 10:00, 12:00, 14:30, и 16:30. Фотографировать в Оружейной палате нельзя.

Вся территория Кремля строго охраняется, так как Московский Кремль — это не только государственный музей, но и место работы российского президента. Поэтому советуем вам не брать с собой на экскурсию большие вещи. Сумки, портфели и другие вещи надо сдавать в камеру хранения.

Получить дополнительную информацию о работе Кремля можно по телефону 202-37-76. Заказать экскурсию в Кремль можно по телефону 203-03-49.







Текст

13 **В статье, которую вы будете читать, вы встретите новые слова. Познакомьтесь с ними. Прочитайте примеры и объяснения. Постарайтесь понять значения выделенных слов без словаря. Если возникнут трудности, посмотрите значения этих слов в словаре.**

1. **холм** = высокое место (на **холме** = на высоком месте)
2. **колокольня** = высокая башня, на которой установлены **колокола**
3. **живописец** = художник
4. **венчаться на царство** = получать официальный статус царя; становиться царём
5. **в старину** = в старые времена, очень давно
6. **торговать с рук** = заниматься мелкой торговлей на улице, на рынке (не в магазине)
7. **рыть — вырыть** что? (4) ров, яму
8. **охранять** кого? что? (4) царя, людей, Москву, Кремль, родину, границу

14 **Вы собираетесь на экскурсию в Московский Кремль. Перед экскурсией прочитайте краткую информацию о Кремле, посмотрите фотографии и скажите, что вас заинтересовало, что вы хотите посмотреть.**

Московский Кремль расположен в центре столицы — на высоком холме над Москвой-рекой. Старинные вещи и монеты, найденные глубоко под землёй на территории Московского Кремля, говорят о том, что Москва существует почти тысячу лет.

Московский Кремль был построен как крепость, защищавшая жителей города от врагов. В конце XV века, когда Москва стала столицей Русского централизованного государства, вокруг Кремля была построена высокая каменная стена и двадцать башен из красного кирпича. Около стены вырыли глубокий длинный ров и пустили туда воду из Москвы-реки, чтобы враги не могли близко подойти к Кремлёвской стене. Попасть в Кремль можно было только по мостам, которые вели через ров к воротам Кремля, но эти мосты строго охранялись и днём и ночью.

Кремль защищали не только от врагов, но и от пожаров. Деревянные дома, построенные рядом с Кремлём, часто горели, поэтому Великий князь московский Иван III (XV век) запретил строить деревянные дома рядом с Кремлём и приказал освободить землю вокруг Кремля. Так перед восточной Кремлёвской стеной образовалась большая площадь. На этой площади царь разрешил торговать с рук, поэтому люди стали называть эту площадь Торг. Это было первое название главной московской площади, которая теперь называется Красной.

Сейчас Московский Кремль представляет собой уникальный архитектурный ансамбль, состоящий из знаменитых памятников истории, культуры и искусства России. На территории Кремля находятся площади и скверы, парадные дворцы и старинные соборы.

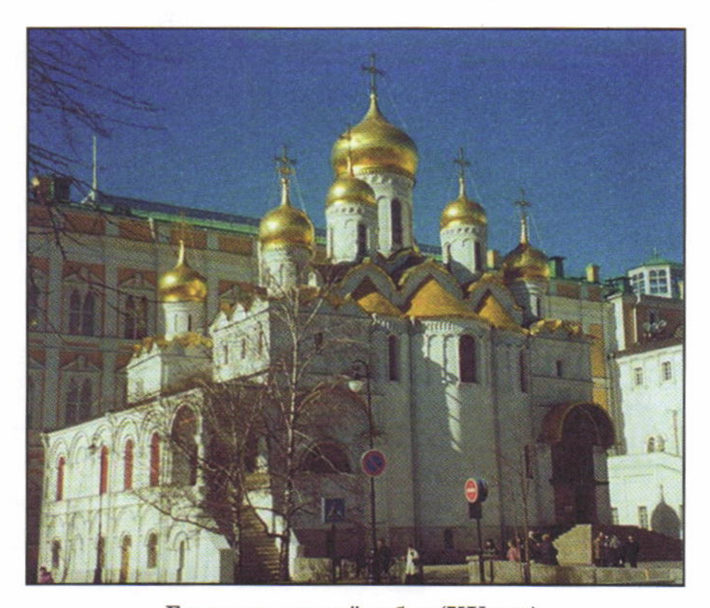
Если вы посмотрите на Московский Кремль со стороны Москвы-реки, с Большого Каменного моста, вы увидите над Кремлём золотые купола соборов и поймёте, почему Москву называют златоглавой.

Главная площадь Кремля — это Соборная площадь. Она названа так потому, что на этой площади находятся три собора: Успенский собор, Благовещенский собор и Архангельский собор.



Успенский собор (XV век)

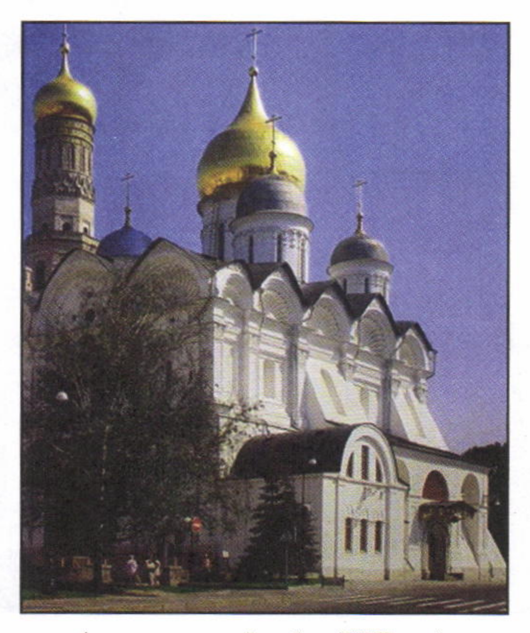
Центральное место на Соборной площади занимает Успенский собор. Это очень большой и богатый собор. В этом соборе все русские цари венчались на царство; здесь читались важные государственные указы, праздновались военные победы.



Благовещенский собор (XV век)

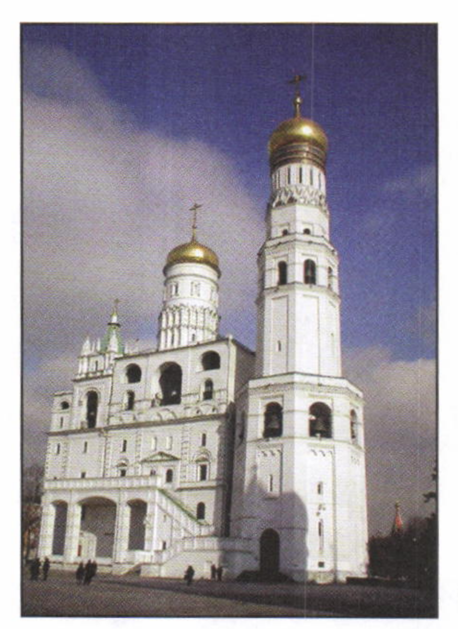
Недалеко от Успенского собора находится Благовещенский собор, который был домашней церковью царской семьи. Сюда приходили цари и все члены царской семьи, чтобы побыть наедине с Богом, помолиться. Благовещенский собор украшен иконами известного русского живописца Андрея Рублёва.

Напротив Благовещенского собора находится торжественный и строгий Архангельский собор. Этот собор очень красив внутри. В этом соборе хоронили царей, поэтому собор называют усыпальницей русских царей. В соборе 46 гробниц, в том числе и гробницы Ивана III (третьего) и Ивана IV (четвёртого) Грозного.

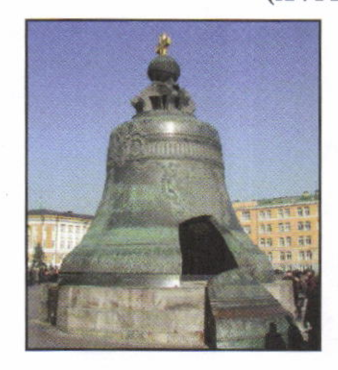


Архангельский собор (XVI век)

На Соборной площади рядом с Архангельским собором стоит колокольня «Иван Великий». На колокольне 21 колокол, самый крупный колокол весит 64 тонны. Несколько веков назад колокольня была самым высоким зданием Москвы (высота колокольни 81 метр). В ясную погоду с колокольни «Иван Великий» можно было увидеть всю Москву в радиусе 25 километров. Когда начинались пожары или



Колокольня «Иван Великий» (XVI век)



Царь-колокол (XVIII век) (вес 200 тонн; высота 6 метров)



Царь-пушка (XVI век) (вес 40 тонн; длина 5 метров; вес ядра 1 тонна)



Оружейная палата (XIX век)

враги подходили к Москве, звонили колокола, и колокольный звон был слышен над всей Москвой.

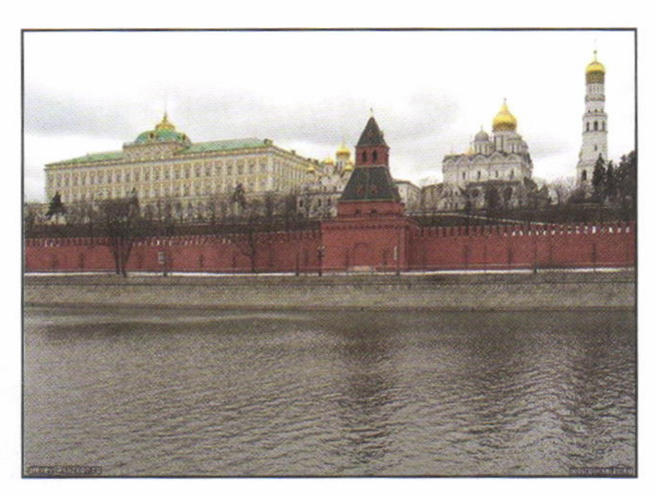
Рядом с колокольней «Иван Великий» стоит Царь-колокол — произведение искусства XVIII века, — сделанный русскими мастерами. Это самый большой в мире колокол, но, к сожалению, он никогда не звонил. Вот его история. Он был сделан в 1735 году русскими мастерами — отцом и сыном Моториными. Во время сильного пожара 1737 года колокол находился в мастерской. От высокой температуры он сильно нагрелся. Когда пожар тушили холодной водой, от колокола откололся большой кусок. Отремонтировать колокол было невозможно. Он долго лежал в мастерской. И только через 100 лет (в 1836 году) его поставили на территории Кремля рядом с колокольней «Иван Великий». Так и стоит Царь-колокол, а около него лежит большой кусок весом 11,5 (одиннадцать с половиной) тонн.

Недалеко от колокола стоит другой исторический памятник — Царь-пушка. Это самая большая пушка в мире. Её сделал русский мастер для защиты Кремля. Но пушка эта никогда не участвовала в военных сражениях и никогда не стреляла. Рядом с пушкой лежат ядра, каждое ядро весит одну тонну.

Если вы войдёте в Кремль через Боровицкие ворота, то сразу за воротами слева вы увидите красивое здание. Это Оружейная палата — один из старейших музеев нашей страны. Сначала это было место, где хранили оружие (отсюда и название — Оружейная). Потом здесь начали хранить ювелирные украшения, золотые и серебряные вещи, драгоценные камни, дорогую одежду царской семьи, а также подарки, которые иностранные послы дарили русским царям. Сейчас в музее собрано около 4 (четырёх) тысяч экспонатов. В Оружейной палате находится самый большой в мире золотой самородок, найденный на Урале. Вес его более 36 (тридцати шести) килограммов.

Рядом с Оружейной палатой находится Большой Кремлёвский дворец.

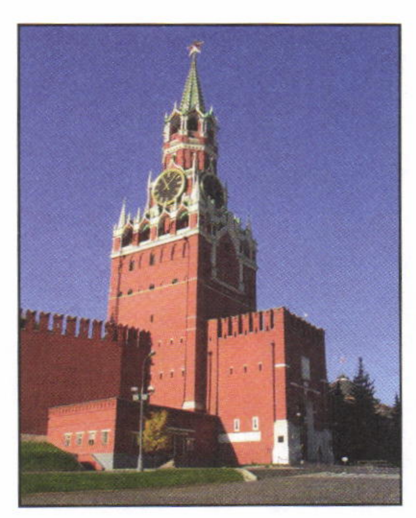
На территории Кремля далёкое прошлое соединяется с настоящим. Рядом с древними соборами находится Государственный Кремлёвский дворец, построенный в 1961 году. Здесь же, в Кремле, находится старинное здание, в котором сейчас располагается резиденция президента России. Над резиденцией президента — российский государственный флаг.



Большой Кремлёвский дворец

Вокруг Московского Кремля идёт высокая Кремлёвская стена (её длина 2 километра 235 метров). Стены Кремля украшают двадцать башен. Самая красивая из них — Спасская башня. Её высота 71 метр. Это главная башня Кремля. В старину, когда люди шли в Кремль, они снимали перед ней шапки. На Спасской башне установлены самые главные часы государства — Кремлёвские куранты, которые показывают точное время и бьют каждые 15 минут.

Время идёт вперёд. Меняется наша жизнь. А Спасская башня была и остаётся символом Кремля, символом Москвы, символом всей России.



Спасская башня (XV век)

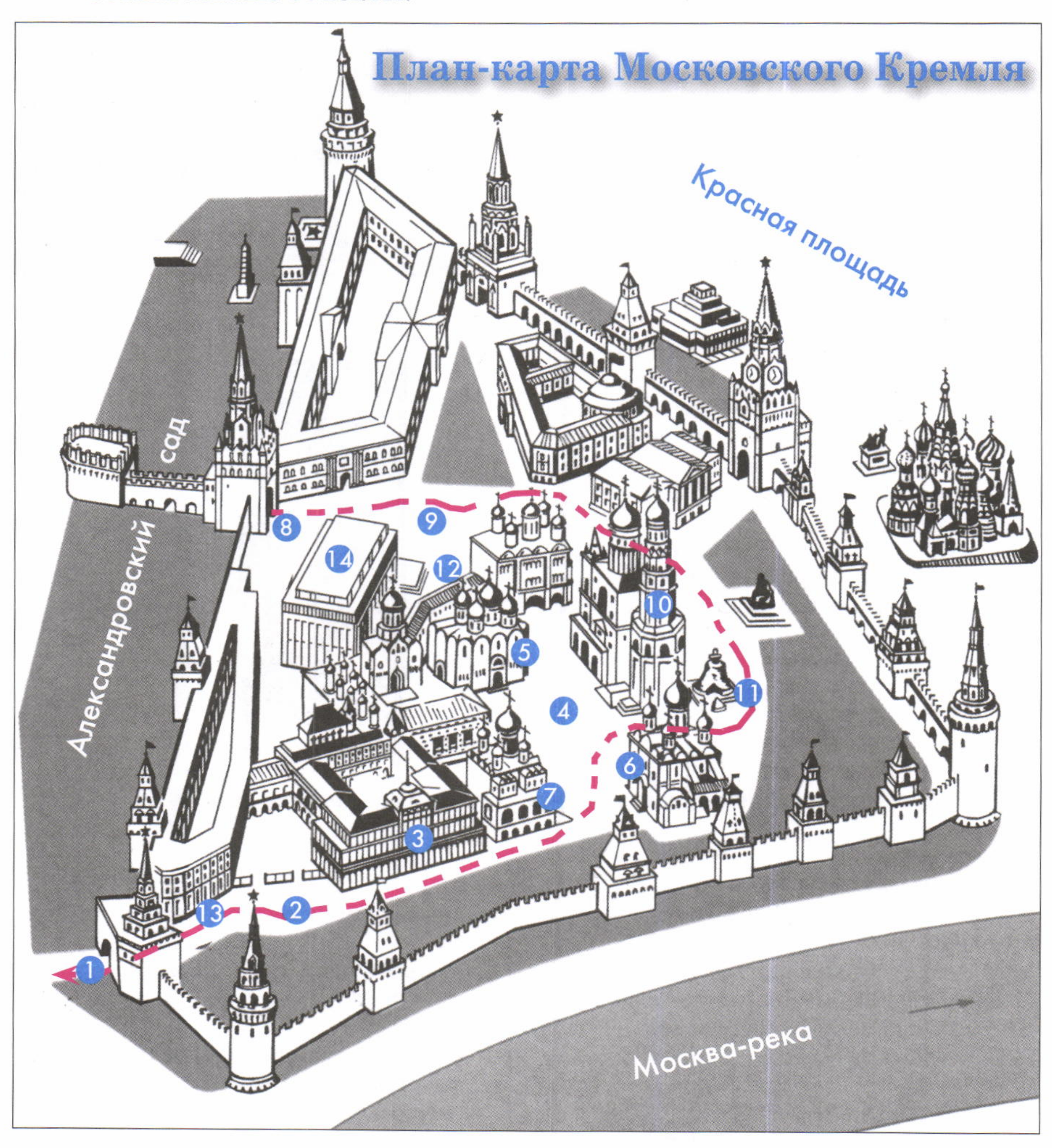
15 **а) Прочитайте статью ещё раз и найдите в тексте ответы на эти вопросы:**

1. Сколько лет Москве?
2. Когда Москва стала столицей Русского централизованного государства?
3. Как называлась Красная площадь раньше?
4. Почему главная площадь Кремля называется Соборной площадью?
5. Какое здание в старину было самым высоким в Москве?
6. Сколько колоколов на колокольне «Иван Великий»?
7. Почему Царь-колокол никогда не звонил, а Царь-пушка никогда не стреляла?
8. Почему один из старейших музеев Кремля называется Оружейной палатой?
9. Какова длина Кремлёвской стены и сколько на ней башен?
10. Как называется самая главная башня Кремля?

б) Что вы узнали об истории Московского Кремля?

в) Какую дополнительную информацию вы хотели бы получить? Задайте вопросы экскурсоводу.

16 **Посмотрите план-карту Московского Кремля и найдите все обозначенные объекты.**



1. Боровицкие ворота
2. Дворцовая площадь
3. Большой Кремлёвский дворец
4. Соборная площадь
5. Успенский собор
6. Архангельский собор
7. Благовещенский собор
8. Троицкие ворота
9. Сенатская площадь
10. Колокольня «Иван Великий»
11. Царь-колокол
12. Царь-пушка
13. Оружейная палата
14. Государственный Кремлёвский дворец

Посмотрите таблицу 4.
а) Прочитайте текст и покажите на карте маршрут экскурсии по Кремлю.

Таблица 4. Обозначение направления движения (идти — ехать куда? откуда?)

	туда — сюда **оттуда — отсюда** **направо — налево** **вверх — вниз** **прямо**		В воскресенье студенты **ходили на** экскурсию **в** Кремль. Они **вошли на** территорию Кремля **через** Боровицкие ворота, **прошли по** Дворцовой площади **мимо** Большого Кремлёвского дворца, повернули **налево** и **дошли до** Соборной площади. Затем студенты **прошли по** Соборной площади и **подошли к** Успенскому собору, осмотрели его, а потом **отошли от** этого собора и **обошли** всю Соборную площадь. Во время экскурсии студенты узнали много интересного об истории Московского Кремля.
	до **мимо** **из / с**	**+ чего? (2)**	
	к	**+ чему? (3)**	
	в (во) **на** **через**	**+ что? (4)**	

Движение по поверхности (где?), движение по разным объектам

	по	**+ чему? (3)**	Весь день мы **гуляли по** Москве: **ходили по** музеям и выставкам, **плавали** на пароходе **по** Москве-реке, **катались** на машине **по** московским улицам.

б) Найдите на карте маршрут № 2, обозначенный стрелками, пройдите по этому маршруту и расскажите своему другу об этой экскурсии.

(Объекты: Троицкие ворота, Сенатская площадь, Соборная площадь, колокольня «Иван Великий», Царь-колокол, Большой Кремлёвский дворец, Оружейная палата, Боровицкие ворота.) **Начните так:** **Мы вошли в Московский Кремль через Троицкие ворота...**

17 **Напишите письмо своему другу и расскажите ему, что интересного вы узнали о Московском Кремле (что вы увидели в Московском Кремле во время экскурсии).**

18 **Какие исторические памятники есть в вашем городе, в вашей стране? Расскажите о них.**

Гр II. Выражение пространственных отношений в сложном предложении

— **Где** вы любите заниматься?
— Я люблю заниматься **там, где** мне никто не мешает.

— **Где** ты нашёл свою книгу?
— Я нашёл её **там, куда** вчера положил.

— **Где** работает твоя сестра?
— Она снова работает **там, откуда** ушла несколько лет назад.

— **Куда** поехал твой друг?
— Он поехал отдыхать **туда, куда** его пригласили.

— **Откуда** приехали эти туристы?
— Они приехали **оттуда, где** никогда не бывает зимы.

Где...?		**Куда...?**		**Откуда...?**	
...там,	где... куда... откуда...	...туда,	где... куда... откуда...	...оттуда,	где... куда... откуда...

19 **Прослушайте сообщения и скажите, на какие вопросы они отвечают.**

1. Я пойду туда, где мне никто не будет мешать.
2. Я открыл книгу там, где мы закончили читать.
3. Мой друг часто бывает там, откуда я приехал.
4. Мне позвонили оттуда, где я раньше учился.
5. Я хочу побывать там, где никогда ещё не был.
6. Завтра мы встретимся там, где договорились.
7. Мои друзья едут туда, куда едут все туристы.
8. Врач пришёл туда, где его ждал больной.
9. Молодые люди познакомились там, где вместе отдыхали.
10. Моя подруга ушла оттуда, где ей было неинтересно работать.

Текст

20 **В тексте, который вы будете читать, вы встретите новые слова. Познакомьтесь с ними. Прочитайте примеры и объяснения. Постарайтесь понять значение выделенных слов без словаря.**

1. **занимать — занять** что? (4) у кого? (2)
   занять деньги у друга = взять деньги на определённое время, а потом отдать (вернуть) эти деньги
2. **подниматься — подняться** = движение вверх
   • Мы вошли в лифт и **поднялись** на пятый этаж.
   спускаться — спуститься = движение вниз
   • Мы вышли из квартиры и **спустились** на первый этаж пешком.
3. **переставать — перестать** что делать?
   Он **перестал учить** иностранный язык. = Сейчас он не учит иностранный язык, а раньше учил.
   Они **перестали бегать** по утрам. = Раньше они бегали по утрам, а сейчас не бегают.
4. **притворяться — притвориться** = делать — сделать вид, обманывать — обмануть
   Он **притворился**, что спит. (= На самом деле он не спал.)
   Она **притворилась**, что ей было весело. (= На самом деле, ей было скучно).
   • Женщина **притворно** улыбнулась, но ей было невесело.
5. **оформлять — оформить** что? (4) паспорт, визу, документы
   • Если вы хотите поехать за границу, вам нужно **оформить** документы.
   • Вы можете **оформить** и получить визу в посольстве.

21 **а) Прочитайте текст и скажите, какой неприятный сюрприз ждал молодых людей в новой квартире.**

Новая квартира

Маша и Витя, молодая семья москвичей без детей и животных, не имели своей квартиры. Они снимали квартиру, потому что не хотели жить с родителями. Но всем известно, что снять квартиру на долгое время очень трудно, поэтому Маша и Витя часто переезжали из одной квартиры в другую. Наконец, молодая семья, уставшая от бездомной жизни, решила купить собственную отдельную квартиру. Эта задача тоже была нелёгкой, так как у молодых людей было мало денег. Этих денег не хватало, чтобы купить квартиру. Тогда они пошли занимать деньги у родителей, родственников и друзей. В результате Маша и Витя собрали сумму, которой должно было хватить на маленькую однокомнатную квартиру в строящемся доме на окраине Москвы.

Каждый день молодые люди уходили с работы пораньше и ехали смотреть ново-

стройки, чтобы выбрать дом, в котором они купят квартиру. Они приезжали туда, где строили новый дом, подходили к будущему дому, обходили вокруг него, представляли себе, какой вид будет из окна, думали, сколько времени они будут добираться до работы. Маша даже бегала в детские сады, которые находились вокруг, чтобы узнать, куда будет ходить их будущий ребёнок. Наконец дом был найден. Он был практически готов: в нём уже были окна и двери с замками. Женщина, работающая в квартирном агентстве, ходила вместе с Машей и Витей и с удовольствием показывала им дом.

— Прекрасный вариант, — говорила женщина-агент, — всего 15 минут на транспорте или 30 минут пешком до метро, лучше вы не найдёте. Рядом будет парк, и строятся подземные гаражи — всё для вас.

Их будущая квартира находилась на девятом этаже, но лифт в новом доме ещё не работал, поэтому они пошли на девятый этаж пешком. Когда молодые люди прошли 3–4 этажа, они так устали подниматься пешком, что перестали считать этажи. Они просто шли за агентом.

— Ну вот, пришли, смотрите, — сказала агент и открыла дверь квартиры. Молодожёны вошли. Маша сразу подошла к окну. Вид из окна ей очень понравился: парк, часть улицы, школа и небольшой стадион.

Витя в это время обошёл квартиру: зашёл на кухню, потом прошёл в комнату, вышел на балкон, постоял, посмотрел и вернулся в квартиру.

— Всё подходит, будем покупать, — устало сказал он.

— Ну, вот и хорошо! — ответила женщина-агент.

Они вышли из квартиры и стали спускаться вниз. Путь назад был намного короче и легче. Маша бежала по лестнице и считала этажи.

— Шесть! — радостно кричала Маша. — Семь! Восемь? — удивлённо сказала она, когда увидела дверь на улицу.

— Девять! — поправил её муж.

— Нет, восемь! Я хорошо умею считать, в школе у меня была пятёрка по математике.

— Мы что, были на восьмом этаже? — спросил Витя.

— Не может быть! — притворно удивилась женщина-агент и с ужасом посмотрела вверх. — Ну что, пойдём обратно?

Маша и Витя посмотрели друг на друга.

— Я бы поднялась ещё раз, — сказала Маша.

— Если хотите, конечно, мы можем пойти, но это необязательно, — быстро сказала женщина-агент, — ваша квартира точно такая же, как та квартира, которую мы сейчас посмотрели. Они же находятся друг под другом!

— Знаешь что, иди одна, — сказал Витя жене, отвернулся и закурил.

Маша поняла, что её ждёт семейная ссора. Но лучше недолгая семейная ссора, чем жизнь в плохой квартире. Маша пошла назад к лестнице. Агент медленно пошла за ней. Теперь Маша сама считала этажи. Наконец, они дошли до девятого этажа. Женщина-агент долго искала ключ в своей сумке.

Ключ легко вошёл в замок, но дверь не открывалась.

— Ничего не понимаю, — сказала агент, — почему дверь не открывается? Это ваш ключ, от вашей квартиры, я точно знаю!

— Что будем делать? — спросила Маша.

— Можем пойти вниз поискать строителей, они нам помогут открыть дверь, — предложила агент. — Но я вам уже говорила, что все квартиры одинаковые. Вы там ничего нового не увидите. Комната, кухня, балкон — всё такое же. Поверьте моему опыту!

Маша подумала, что она больше не может ходить вверх-вниз по лестнице, потом представила лицо мужа, ожидавшего её на улице, и решила, что искать строителей она не пойдёт.

Через неделю молодые люди заплатили деньги, оформили документы и получили ключи от новой квартиры. Маша и Витя приехали в новый дом, поднялись на лиф-



те на девятый этаж и вошли в свою квартиру. Квартира действительно была такая же, как на восьмом этаже.

— Надо же, не обманули! — сказала Маша и пошла смотреть кухню. Витя решил покурить.

— Только не в квартире! — закричала Маша. — Иди на лестницу или на балкон!

Витя выбрал балкон. Он важно вышел на свой первый в жизни балкон и вдохнул холодный московский воздух.

— Какая красота! Как хорошо жить в своей квартире! — радостно сказал Витя. Он представил себе, что летом они покрасят балкон белой краской, посадят цветы и поставят маленький столик и два кресла. Их замечательный балкон, откуда открывается прекрасный вид, превратится в симпатичное французское летнее кафе.

— Вечером мы будем сидеть за столиком, пить чай и разговаривать. Я смогу спокойно читать газету и курить, — мечтал Витя. — А через год, может быть, рядом с нами будет стоять коляска, где будет спать наш сын. Мы никогда не будем ставить на наш балкон старую мебель, коробки с вещами и лыжи. У нас здесь всегда будет чисто и красиво. Боже мой, как хорошо!

В этот прекрасный миг Витя услышал звонок в дверь и пошёл открывать. За дверью стоял высокий незнакомый мужчина.

— Виктор Петрович Морозов? — строго спросил незнакомый мужчина.

— Да, это я, — ответил Витя.

— Здравствуйте, моя фамилия Кошкин, я пожарный инспектор. Давайте осмотрим ваш балкон!

Они вместе вышли на балкон. Только теперь Витя заметил большую зелёную лестницу и огромный люк.



— Я пожарный инспектор, — ещё раз повторил мужчина, — ваша квартира единственная в этом доме, где на балконе есть пожарная лестница и люк. Поэтому, если случится пожар, все жильцы с верхних этажей, с десятого и одиннадцатого,

будут проходить через вашу квартиру на ваш балкон и через люк спускаться вниз. Поэтому я даю вам правила, как пользоваться балконом. Запомните, вы должны обязательно выполнять эти правила! Вот, пожалуйста, возьмите и распишитесь!

Витя расписался. Пожарный инспектор ушёл. Супруги начали читать правила:

1. Балкон должен быть покрашен в зелёный цвет.

2. Балкон должен быть абсолютно пустым: нельзя ставить на балкон цветы, столик, кресла, коляску.

3. На балконе нельзя пить чай, курить и читать газеты.

б) Какие вопросы о новой квартире друзья задали Маше и Вите?

в) Прочитайте вопросы по содержанию текста и найдите те вопросы, которые ещё не обсуждались. Ответьте на них.

1. Где жила молодая семья? Почему они часто переезжали?
2. Почему молодые люди стали занимать деньги?
3. Как они выбирали новую квартиру?
4. Куда обратились Маша и Витя, чтобы купить квартиру?
5. Какую квартиру они выбрали? На каком этаже?
6. Какую квартиру, на каком этаже показала им женщина-агент и почему?
7. Почему молодые люди поверили агенту и согласились купить квартиру?
8. О чём мечтал Витя в новой квартире на новом балконе?
9. С какой целью пришёл пожарный инспектор? Что он сообщил молодым людям?
10. Как вы думаете, что сделают Маша и Витя в этой ситуации?

г) Скажите, что бы вы сделали в подобной ситуации. Почему надо быть очень внимательным при покупке новой квартиры?

22

а) Как эту историю расскажут Маша, Витя, друзья Маши и Вити?
б) Придумайте своё окончание этой истории.

23

Какое письмо Маша написала своей подруге в Петербург? Оно начиналось так:

Дорогая Лена!
Недавно мы купили новую квартиру. Я хочу рассказать тебе об этом...

Напишите это письмо.

24

Посмотрите на планы двух районов. Сравните их. Скажите, что где находится. Как вы думаете, какой район выбрали Маша и Витя? Объясните почему.

Рис. 1

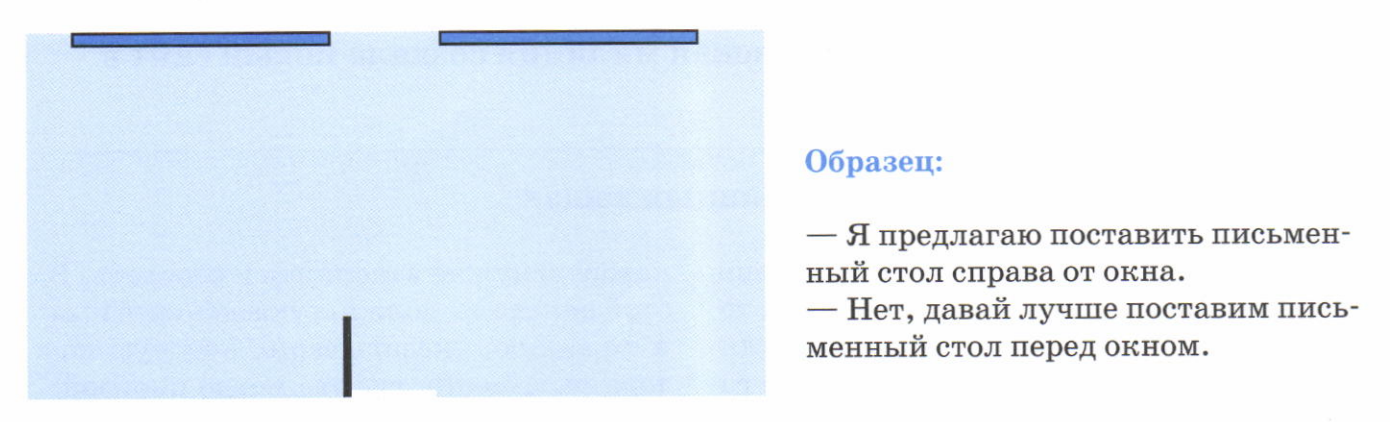
Шоссе
Остановка автобуса
Парк
М Станция метро
Стадион
ДОМА
Магазин
Детский сад

Рис. 2

Бензоколонка
Шоссе
Остановка автобуса
ДОМА
Магазин
Школа
Стадион
Парк

25

а) Маша и Витя переехали в новую квартиру. Они купили мебель: диван-кровать, два кресла, журнальный столик, книжные полки, шкаф, письменный стол и стул, **а также другие вещи:** компьютер, телевизор, настольную лампу, занавески, вазу, картину и книги. **Помогите им поставить в комнату мебель и другие вещи.**



Образец:

— Я предлагаю поставить письменный стол справа от окна.
— Нет, давай лучше поставим письменный стол перед окном.

б) Нарисуйте свою комнату или квартиру. Скажите, где что стоит, лежит, висит.

26

Вы учитесь в университете и живёте в общежитии. Расскажите другу, что вы видите из окна своей комнаты (используйте материалы таблиц 3 и 4).



Читаем газеты и журналы

27 **Прочитайте названия статей из московских газет. Как вы думаете, о чём рассказывается в этих статьях?**

1. а) Прочитайте статью (в случае необходимости можно пользоваться словарём) **и скажите, как работают ночные автобусы.**

Ночные автобусы

В Москве проходит эксперимент: начали работать автобусы, которые развозят ночных пассажиров. Сейчас существует только пять маршрутов, совпадающих с линиями метро. Автобусы работают с часу ночи до половины шестого утра. Плата за проезд зависит от дальности поездки. Этот эксперимент должен показать, нужны ли ночные автобусы москвичам. Если пассажиров будет много, будут открыты новые маршруты в разных районах Москвы. ■

б) Ответьте на вопросы:

1. При каком условии будут открыты новые ночные маршруты?
2. От чего зависит плата за проезд в новых автобусах?

в) Кратко передайте содержание статьи (2–3 предложения).

2. а) Прочитайте статью (в случае необходимости можно пользоваться словарём) **и скажите, зачем московская милиция создала новый сайт в Интернете.**

О потерянных вещах

Если вы потеряли какую-нибудь вещь на улицах Москвы или в транспорте, теперь вы можете сообщить об этом в милицию через Интернет. На новом сайте городской милиции **(www.petrovka38.ru)** появилась специальная анкета (форма), которую нужно заполнить и отослать. В этой анкете вы должны указать своё имя и фамилию, указать вещь, которую потеряли, и место, где это могло произойти. Ответ из милиции также придёт на ваш электронный адрес. ■

б) Какие вопросы вы зададите, чтобы уточнить информацию?

3. а) Прочитайте статью (в случае необходимости можно пользоваться словарём) **и скажите, могут ли студенты и преподаватели МГУ заниматься в читальных залах библиотеки.**

Библиотека МГУ выходит в Интернет

В сентябре 2005 года в Интернете появился каталог всех книг (изданий), хранящихся в библиотеке Московского университета. Раньше на сайте библиотеки можно было найти список книг, изданных только за последние 15 лет. Теперь здесь естьвсё — 3,5 миллиона названий. В Интернете можно познакомиться с любыми старинными и редкими книгами, имеющимися в университетском книгохранилище. И, конечно, никто не собирается закрывать читальные залы библиотеки. Они будут работать по-прежнему. ■

б) Ответьте на вопросы:

1. Какую информацию можно было получить на сайте библиотеки Московского университета раньше?
2. С какими книгами можно познакомиться в Интернете сейчас?

в) Кратко передайте содержание статьи (2–3 предложения).

4. а) Прочитайте статью (в случае необходимости можно пользоваться словарём) **и скажите, при каких условиях вы можете участвовать в настоящем воздушном путешествии.**

Полетать на воздушном шаре

В Москве летать на воздушных шарах запрещено, на самолётах и вертолётах тоже. Но иногда, в праздники, на открытых площадках, например, на смотровой площадке на Воробьёвых горах, можно подняться в воздух на воздушном шаре. К сожалению, шар привязан, он поднимается только на определённую высоту, но не летит. Почувствовать свободный полёт невозможно.

Но сейчас многие туристические фирмы организуют полёты на воздушных шарах не в городе, а в Подмосковье. Если не идёт дождь или снег и нет сильного ветра, вы можете участвовать в настоящем воздушном путешествии. Вы пролетите как птица над деревнями, лесами и полями.

Все пилоты воздушных шаров имеют документы, которые разрешают им работать на воздушных шарах. В полёте вам гарантируют безопасность.

Вам обязательно понравится летать выше облаков. Вы никогда не забудете этот полёт и этот экстремальный отдых. ■

б) На какие вопросы может ответить человек, прочитавший эту статью?

в) Кратко передайте содержание этой статьи (3–4 предложения).

г) Ответьте на вопросы:

1. Любите ли вы экстремальный отдых? Какой?
2. Куда вы хотели бы пойти, что посмотреть, где отдохнуть и почему?

28 **Вы прочитали несколько статей. Скажите, какая информация вас заинтересовала и почему. Напишите другу письмо, коротко изложите проблему, о которой рассказывается в статье, и посоветуйте ему прочитать её. Выразите своё личное отношение к этой проблеме.**



Поговорим

29 **1. а) Прослушайте диалог и скажите, что сделал Джон Мур в среду. Куда он позвонил и зачем?**







Группа «Машина Времени»

Джон. Алло, здравствуйте, это концертный зал «Россия»?
Администратор. Да, это концертный зал. Слушаю вас, что вы хотите?
Джон. Скажите, пожалуйста, что у вас будет в субботу?
Администратор. В пятницу, субботу и воскресенье у нас будет выступать популярная группа «Машина Времени».
Джон. Скажите, когда начало концерта?
Администратор. Концерт, как обычно, начинается в 19:00.
Джон. Можно заказать три билета?
Администратор. На какой день вы хотите?
Джон. На субботу. Я хочу три билета на субботу.
Администратор. Сейчас посмотрю... На субботу билеты есть. Где вы хотите сидеть? Есть места в партере и на балконе.
Джон. А сколько стоит билет в партер?
Администратор. Билет в партер стоит 1000 рублей.
Джон. О, это очень дорого. А на балкон?
Администратор. На балкон — 500 рублей.
Джон. Отлично, три билета на балкон. А можно в первый ряд?
Администратор. Да, пожалуйста, три билета на субботу, балкон, первый ряд, середина, места 14, 15 и 16. Назовите ваши имя и фамилию.
Джон. Джон Мур. Когда я могу получить билеты?
Администратор. Вы должны приехать в кассу концертного зала «Россия» в субботу в 18:00 и купить ваши билеты.
Джон. Спасибо. До свидания.

б) Ответьте на вопросы:

1. Когда начинается концерт в концертном зале «Россия?
2. Сколько стоит один билет?
3. Когда Джон должен купить билеты?

в) Вы хотите посмотреть новый фильм. Вам нужно заказать билеты. Позвоните в кинотеатр «Пушкинский» и закажите билеты.

2. а) Прослушайте диалог и скажите, кто, куда и почему пригласил своих друзей.



Джон. Привет, ребята! Вы помните, что у меня в субботу день рождения?
Майкл. Конечно, помним, Джон!
Джон. Я хочу пригласить вас в концертный зал «Россия». В субботу там будет выступать группа «Машина Времени». Я уже заказал билеты.
Николь. Отлично, я слышала, что это хорошая группа.
Майкл. А я давно хотел побывать в «России», с удовольствием пойду.
Джон. Тогда давайте встретимся в субботу у входа в концертный зал.
Николь. Во сколько?
Джон. Концерт начинается в семь часов, предлагаю встретиться пораньше, в половине седьмого. Я думаю, что там есть буфет: посидим, выпьем кофе или соку. Не опаздывайте!
Майкл. Договорились!

б) Ответьте на вопросы:

1. Где и когда договорились встретиться друзья?
2. Куда они решили зайти перед концертом?

в) Позвоните своим друзьям, пригласите их в театр (в кино, в музей, на концерт) и договоритесь о встрече.

3. а) Прослушайте диалог и скажите, где была Николь в субботу утром.



Николь. Здравствуйте, я хотела бы постричься, покрасить волосы и сделать причёску.
Мастер. Проходите, пожалуйста, садитесь в кресло. Как вас постричь?
Николь. Я хочу сделать модную причёску, потому что я сегодня иду с друзьями на концерт.
Мастер. Хорошо, я думаю, короткая стрижка вам пойдёт. А какой цвет волос вы хотите?
Николь. Самый модный в этом сезоне.
Мастер. Хорошо, я поняла.

Мастер. Ну как, вам нравится ваша новая причёска?
Николь. Да, очень. По-моему, эта причёска и этот рыжий цвет мне очень идут. Сколько я вам должна?
Мастер. С вас 1200 рублей.
Николь. Вот деньги. Большое спасибо!
Мастер. Пожалуйста! Приходите ещё.

б) Ответьте на вопросы:
1. Какую причёску сделала Николь?
2. Почему Николь посоветовала подруге тоже пойти в эту парикмахерскую?

в) Вы пришли в парикмахерскую. Объясните мастеру, что вы хотите сделать.

4. а) Прослушайте диалог. Как вы думаете, на чём Николь поедет в концертный зал?



Николь. Извините, вы не знаете, как доехать отсюда до концертного зала «Россия»?
Прохожий (1). Извините, я не знаю.
Николь. Простите, а вы не скажете, как мне добраться до «России»?
Прохожий (2). До «России» идёт пятый троллейбус, но он едет очень долго. Я советую вам поехать на метро.
Николь: А где здесь метро?
Прохожий (2). Идите налево по улице. Минут через пять будет станция метро «Ленинский проспект». Доедете до станции «Китай-город» и минут десять пройдёте пешком до «России».
Николь: А надо делать пересадку?
Прохожий (2). Нет, это прямая линия.
Прохожий (3). Девушка! Лучше поезжайте на маршрутке, доедете прямо до концертного зала.
Николь. Спасибо за помощь!

б) Ответьте на вопросы:

1. На каком транспорте Николь могла доехать до «России»?
2. Какой маршрут самый быстрый и удобный?

в) Вы не знаете, как добраться до нужного вам объекта (театра, музея, стадиона, парка, гостиницы). Узнайте это у прохожего.

г) Посоветуйте прохожему, как лучше добраться до нужного ему места.

5. а) Прослушайте диалог и скажите, куда пришёл Майкл и почему.



Майкл. Здравствуйте, мне надо почистить брюки, только очень срочно. Это можно сделать?
Работник химчистки. Да, конечно, пройдите в другой зал, срочная химчистка там.

Работник химчистки. Что случилось с вашими брюками?
Майкл. Утром я попал под сильный дождь, и брюки стали очень грязными, а я сегодня вечером собираюсь пойти на концерт. Вы можете мне помочь?
Работник химчистки. Давайте ваши брюки. Мы их почистим, будут как новые.
Майкл. Сколько я вам должен?
Работник химчистки. 80 рублей.
Майкл. Пожалуйста. А когда они будут готовы?
Работник химчистки. Зайдите через час.
Майкл. Спасибо!

б) Ответьте на вопросы:

1. Что случилось с Майклом утром?
2. Куда он собирается идти вечером?
3. Сколько времени чистили брюки Майкла?

в) Вы пришли в химчистку и принесли свои вещи. Объясните, что вы хотите.

6. а) Прослушайте диалог и скажите, зачем Джон пришёл в магазин.



Продавец. Здравствуйте, проходите, пожалуйста! Что вы хотите купить?
Джон. Мне нужен хороший галстук. Я сегодня иду с друзьями на концерт, а у меня нет галстука.
Продавец. Хорошо, я вам с удовольствием помогу выбрать красивый галстук. Посмотрите, вот этот синий галстук очень модный. Вам нравится?
Джон. Да, очень. Сколько он стоит?
Продавец. 600 рублей.
Джон. Отлично, я беру этот галстук.
Продавец. Но этот галстук не идёт к вашей рубашке. Я советую вам купить другую рубашку, голубую. Примерьте, пожалуйста!

Джон. Ну как? Мне идёт?
Продавец. Вам очень идут и рубашка, и галстук.
Джон. А сколько это будет стоить?
Продавец. Галстук — 600 рублей, рубашка — 850 рублей. Но у нас есть специальное предложение: если вы купите рубашку и костюм, то галстук вы получите бесплатно, в подарок.
Джон. Покажите костюм!

б) Ответьте на вопросы:

1. Почему продавец посоветовал Джону купить голубую рубашку?
2. При каком условии Джон может получить галстук бесплатно?
3. Как вы думаете, Джон купит костюм?

в) Вы пришли в магазин. Объясните продавцу, что вы хотите.

7. а) Прослушайте диалог и скажите, было ли у друзей время, чтобы выпить кофе.



Майкл. Привет, Джон! Ты уже здесь! Надеюсь, я не опоздал?
Джон. Нет, ты как всегда вовремя, Майкл.
Майкл. Я боялся опоздать, потому что был в химчистке.
Джон. А что случилось?
Майкл. Утром я попал под дождь и испачкал брюки, пришлось зайти в химчистку. А что, Николь ещё не пришла?
Джон. Пока нет, надеюсь, скоро придёт. А который час?
Майкл. Уже без пятнадцати семь.
Джон. А вот и Николь! Какая красивая!
Николь. Спасибо! Извините, что опоздала, ходила в парикмахерскую.
Джон. У тебя новая причёска! Тебе очень идёт!
Николь. А тебе очень идёт твой новый костюм!
Джон. Да, я сегодня купил костюм и рубашку, а галстук мне подарили.
Майкл. Ну что, времени больше нет, пора идти на концерт.
Николь. А кофе?
Джон. А кофе мы выпьем в перерыв.

б) Ответьте на вопросы:

1. Кто из друзей пришёл на встречу первым?
2. Почему Николь опоздала?
3. Какой комплимент Джон сделал Николь?

в) Вы немного опоздали на встречу (в гости, на урок...). Что вы скажете в этой ситуации?

! *Теперь вы можете:*

1. Заказать билеты в кино или в театр.
2. Сделать причёску, постричься.
3. Почистить вещи в химчистке.
4. Узнать (спросить, объяснить), как доехать, как добраться до нужного вам места.
5. Описать место, где находится тот или иной объект в городе.

30

а) Как вы думаете, как эту историю расскажет каждый из друзей?
б) Расскажите эту историю (используйте глаголы движения).